**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ**
краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
**«РУБЦОВСКИЙ АГРАРНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ «Рубцовский аграрно-промышленный техникум»
_____ А.В. Карпенко
« 16 »января 2021г.

# Аннотация
**к рабочим программам учебных дисциплин**
**по профессии:**
**08.01.05 Мастер столярно-плотничных и паркетных работ**
(базовой подготовки)

| | |
|---|---|
| Форма обучения | Очная |
| Образовательная база приёма | На базе основного общего образования |
| Нормативный срок освоения | 2 года 10 месяцев |
| Наименование квалификации | Столяр, строительный; плотник; стекольщик |

Рубцовск, 2021г.

1. **Перечень рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей по циклам**

**Общеобразовательный цикл:**

- Русский язык
- Литература
- Родная(региональная)литература
- Иностранный язык
- История
- Физическая культура
- Основы безопасности жизнедеятельности
- Астрономия
- Химия
- Обществознание (вкл. экономику и право)
- Биология
- География
- Математика
- Информатика
- Физика
- Основы исследовательской деятельности

**Общепрофессиональный цикл**

- Основы строительного производства
- Строительная графика
- Иностранный язык в профессиональной деятельности
- Безопасность жизнедеятельности
- Физическая культура
- Финансовая грамотность
- Информационные технологии в профессиональной деятельности

**Профессиональные модули**

ПМ.01 Выполнение столярных работ

- МДК.01.01 Технология изготовления столярных изделий. Технология столярно-монтажных работ

УП.01 Учебная практика

ПП.01 Производственная практика

ПМ.02 Выполнение плотничных работ

- МДК.02.01 Технология устройства деревянных конструкций. Технология сборки деревянных домов

УП.02 Учебная практика

ПП.02 Производственная практика

ПМ.03 Выполнение стекольных работ

МДК.03.01 Технология выполнения стекольных работ

УП.03

ПП.03

# Содержание программ учебных дисциплин, профессиональных модулей

## Общеобразовательный цикл

### Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Русский язык»

| Наименование разделов и те | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная учебная нагрузка | Обязательные учебные занятия | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | В том числе | |
| | | | | теоретич. обучение | лаборатор и практич. занятия |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **1** | **1** |
| Язык и речь. Функциональные стили речи | **18** | **0** | 18 | **13** | **5** |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | **10** | **0** | 10 | **7** | **3** |
| Лексикология и фразеология | **14** | **0** | 14 | **7** | **7** |
| Морфемика, словообразование, орфография | **12** | **0** | 12 | **5** | **7** |
| Морфология и орфография | **28** | **0** | 28 | **19** | **9** |
| Синтаксис и пунктуация | **30** | **0** | 30 | **17** | **13** |
| Всего по дисциплине | **114** | **0** | **114** | **69** | **45** |
| Промежуточная аттестация в форме **экзамена** | | | | | |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

**Практическая работа**

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Самостоятельная работа. Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):

-Русский язык среди других языков мира.

-Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.

-Языковой портрет современника.

-Молодежный сленг и жаргон.

**Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи**

**Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Речевая ситуация и ее компоненты. Содержание учебного материала. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

**Самостоятельная работа**

- Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):

-Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации
русского литературного языка.
-А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
-Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
-Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
-Язык и культура.
-Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
-Вопросы экологии русского языка.

**Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности.**

Разговорный стиль речи. Научный стиль речи. Содержание учебного материала. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

**Практическая работа**

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
-Устная и письменная формы существования русского языка
и сферы их применения.
-Языковые особенности научного стиля речи.

**Тема 1.3 Официально-деловой стиль речи**

Содержание учебного материала

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

**Практическая работа**

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
-Виды делового общения, их языковые особенности.

**Тема 1.4 Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи**

Содержание учебного материала

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

**Практическая работа**

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Особенности художественного стиля.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы. СМИ и культура речи.
-Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
-Русское письмо и его эволюция.

**Тема 1.5 Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи**

Содержание учебного материала

Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.

**Практическая работа**

-Анализ структуры текста.

-Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

**Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

**Тема 2.1 Фонетические единицы**

Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

**Практическая работа**

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи.

**Тема 2.2 Орфоэпические нормы**

Содержание учебного материала. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

**Практическая работа**

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):

- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

**Тема 2.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь.**

Содержание учебного материала

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з-/ с-. Правописание и/ы после приставок.

**Практическая работа**

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

**Раздел 3 Лексикология и фразеология**

**Тема 3.1 Слово в лексической системе языка**

Содержание учебного материала

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова, многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

**Практическая работа**

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
- Антонимы и их роль в речи.
-Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

**Тема 3.2 Русская лексика**

Содержание учебного материала

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

**Практическая работа**

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.

**Тема 3.3 Фразеологизмы**

Содержание учебного материала

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

**Практическая работа**

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — введение алгоритма лексического анализа.

Лексический и фразеологический анализ слова.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
-Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.

**Тема 3.4 Лексические нормы**

Содержание учебного материала

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

**Практическая работа**

Составление связного высказывания с использованием заданных
лексем, в том числе на лингвистическую тему.

Самостоятельная работа

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».

**Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография**

**Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова**

Содержание учебного материала

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

**Практическая работа**

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Самостоятельная работа

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):
-Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

**Тема 4.2 Способы словообразования**

Содержание учебного материала

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление
суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

**Практическая работа**

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):

-Исторические изменения в структуре слова.

**Тема 4.3 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.**

Правописание приставок при-/ пре-

**. Правописание сложных слов**

Содержание учебного материала Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-/ пре-

. Правописание сложных слов.

**Практическая работа**

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

**Раздел 5 Морфология и орфография**

**Тема 5.1 Грамматические признаки слова. Имя существительное. Имя прилагательное**

Содержание учебного материала

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Практическая работа**

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

**Самостоятельная работа**

Подготовка устных сообщений (доклад, реферат):

-Учение о частях речи в русской грамматике.

-Грамматические нормы русского языка.
-Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).

**Тема 5.2. Имя числительное. Местоимение**

Содержание учебного материала

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Практическая работа**

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

**Тема 5.3. Глагол. Грамматические признаки глагола.**

Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола

Содержание учебного материала

Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.

Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных
и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н-и -нн-в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ЛИТЕРАТУРА»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА** | | | | | |
| Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века | **14** | **0** | 14 | **14** | **0** |
| Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века | **58** | **0** | 58 | **58** | **0** |
| Поэзия второй половины XIX века | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| **ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА** | | | | | |
| Особенности | **16** | **0** | 16 | **16** | **0** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| развития литературы и других видов искусства в начале XX века | | | | | |
| Особенности развития литературы 1920-х годов | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов | **26** | **0** | 26 | **26** | **0** |
| Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет | **6** | **0** | 6 | **6** | **0** |
| Особенности развития литературы 1950—1980-х годов | **22** | **0** | 22 | **22** | **0** |
| Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции) | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| Всего по дисциплине | **176** | **0** | **176** | **176** | **0** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

**Введение**

Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА**

**Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века**

Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя). *К.Н.Батюшков* «*Видение на берегах Леты*»,«*Мои пенаты*»,«*Тень друга*»,«*Разлука*»,«*Таврида*». *Е.А. Баратынский* «*Бал*».В.А.Жуковский«*Певец во стане русских воинов*», «Песня», «Море», «Невыразимое», «*Эолова арфа*».

**Зарубежная литература** (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя). *Дж.Г.Байрон* «*Хочу я быть ребенком вольным…*»,«*К времени*»,«*К*

*NN*»,«*Тьма*»,«*Прометей*»,«*Стансы к Августе*»,«*В день, когда мне исполнилось тридцать шесть лет*». Э.Т.А. Гофман «Крошка Цахес по прозванию Циннобер», «Песочный человек», «Щелкунчик и Мышиный король». *И.В.Гёте* «*Фауст*». *О.Бальзак* «*Гобсек*». *В. Шекспир* «*Гамлет*».

**Повторение.** Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина, И.А.Крылова, Н.М.Карамзина.

**Теория литературы.** Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм.

**Демонстрации.** Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века. Развитие русского театра.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков», «Романтическая баллада в русской литературе», «Развитие жанра исторического романа в эпоху романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики».

***Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)***

Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А.С.Пушкина в критике и литературоведении.

Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства.

«Чувства добрые» в лирике А.С.Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Вольность», «*К Чаадаеву*», «Деревня», «*Свободы сеятель пустынный…*», «К морю», «*Подражания Корану*»(«*И путник усталый на Бога роптал…*»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «*...Вновь я посетил…*», «Из Пиндемонти», «*Осень* (*Отрывок*)»,«*Когда за городом задумчив я брожу…*». Поэма «Медный всадник». *Трагедия* «*Борис Годунов*».

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения «*Воспоминания в Царском Селе*», «Погасло дневное светило…», «Редеет облаков летучая гряда…», «Свободы сеятель пустынный…», «*Сожженное письмо*»,«*Храни меня, мой талисман*»,«*К****»,«*На холмах Грузии лежит ночная мгла…*»,«*Я вас любил, любовь еще, быть может…*»,«*Все в жертву памяти твоей…*»,«*Ненастный день потух…*», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «*Что в имени тебе моем?*», «Если жизнь тебя обманет…», «19 октября» (1825), «*Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы*»,«*Пир Петра Великого*»; *поэмы* «*Кавказский пленник*»,«*Братья-разбойники*»,«*Бахчисарайский фонтан*»,«*Цыганы*»; трагедия «Моцарт и Сальери».

*В.Г.Белинский* «*Сочинения Александра Пушкина. Статья пятая*».

**Повторение.** А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».

**Теория литературы.** Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика.

Психологическая глубина изображения героев.

**Демонстрации.** Портреты А.С. Пушкина (худ. С.Г.Чириков, В.А.Тропинин,

О.А.Кипренский, В.В.Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А.С.Пушкина. Иллюстрации к произведениям А.С.Пушкина В.Фаворского, В.Дудорова, М.Врубеля, Н. Кузьмина, А. Бенуа, Г. Епифанова, А. Пластова и др. Романсы на стихи А.С.Пушкина А.П.Бородина, Н.А.Римского-Корсакова, А.Верстовского, М.Глинки,
Г.В.Свиридова и др. Фрагменты из оперы М.П. Мусоргского «Борис Годунов».

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н.Н.Пушкиной», «Дуэль и смерть А.С.Пушкина».

Подготовка и проведениезаочнойэкскурсии в один из музеев А.С.Пушкина (по выбору студентов).

**Наизусть.** Не менее трех стихотворений по выбору студентов.

***Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)***

Личность и жизненный путь М.Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.

Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой…», «*Молитва*»(«*Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…*»),«*Молитва*»(«*В минуту жизни трудную…*»),«*К**»,(«*Печаль в моих песнях, но что за нужда…*»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «*Журналист, Читатель и Писатель*», «Как часто пестрою толпою окружен…», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия…», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу…».

*Поэма* «*Демон*».

**Для чтения и обсуждения.** «*Наполеон*»,«*Воздушный корабль*»,«*Последнее новоселье*», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая…», «*Молитва*»(«*Не обвиняй меня, Всесильный…*»), «Мой Демон»,«Когда волнуется желтеющая нива…», «Я не унижусь пред тобой…», «*Оправдание*»,«*Она не гордой красотой…*»,«*К портрету*»,«*Силуэт*»,«*Желание*»,«*Памяти А.И.Одоевского*»,«*Листок*»,«*Пленный рыцарь*»,«*Три пальмы*», «Благодарность», «Пророк». *Драма* «*Маскарад*». *В.Г.Белинский* «*Стихотворения М.Лермонтова*».

**Повторение.** Лирика М.Ю.Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».

**Теория литературы.** Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.

**Демонстрации.** Портреты М.Ю.Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю.Лермонтова. Произведения М.Ю.Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников иллюстраторов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю.Лермонтов в воспоминаниях современников», «М.Ю.Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М.Ю.Лермонтова (по выбору студентов).

**Наизусть.** Не менее трех стихотворений по выбору студентов.

***Николай Васильевич Гоголь (1809—1852)***

Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н.В.Гоголя в русской литературе.

**Для чтения и изучения.** «Портрет».

**Для чтения и обсуждения.** «Нос», «*Выбранные места из переписки с друзьями*»(*глава* «*Нужно любить Россию*»).

*В.Г.Белинский.«О русской повести и повестях Гоголя».*

**Повторение.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба». Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души».

**Теория литературы.** Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира.

**Демонстрации.** Портреты Н.В.Гоголя (худ. И.Репин, В.Горяев, Ф.А.Моллер и др.). Иллюстрации к произведениям Н.В.Гоголя Л.Бакста, Д. Кардовского, Н.Кузьмина, А.Каневского, А.Пластова, Е.Кибрика, В. Маковского, Ю.Коровина, А.Лаптева, Кукрыниксов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя», «Н.В.Гоголь в воспоминаниях современников».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.В.Гоголя (по выбору студентов).

### Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века· (И.К.Айвазовский, В.В.Верещагин, В.М.Васнецов, Н.Н.Ге, И.Н.Крамской, В.Г.Перов, И.Е.Репин, В.И.Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И.И.Левитан, В.Д.Поленов, А.К.Саврасов, И.И.Шишкин, Ф.А.Васильев, А.И.Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М.А.Балакирев, М.П.Мусоргский, А.И.Бородин, Н.А.Римский-Корсаков).

Малый театр — «второй Московский университет в России». М.С.Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве.

Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А.И.Герцена, В.Г.Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И.С.Тургенев, И.А.Гончаров, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский, Н.С.Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н.Г.Чернышевский, И.С.Тургенев). Драматургия А.Н.Островского и А.П.Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия.

**Для чтения и обсуждения.** В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А.И.Герцен «О развитии революционных идей в России». Д.И.Писарев «Реалисты». Н.Г.Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В.Е.Гаршин «Очень коротенький роман» (по выбору преподавателя).

**Литература народов России** (по выбору преподавателя).

**Зарубежная литература.** Ч.Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Домби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г.Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов).

**Демонстрации.** Отрывки из музыкальных произведений П.И.Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И.К.Айвазовского, В.В.Верещагина, В.М.Васнецова, Н.Н.Ге, И.Н.Крамского, В.Г.Перова, И.Е.Репина, В.И.Сурикова, И.И.Левитана, В.Д.Поленова, А.К.Саврасова, И.И.Шишкина, Ф.А.Васильева, А.И.Куинджи.

**Творческие задания.** *Исследование и подготовка доклада* (*сообщения или реферата*):*«Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов*»;*«Духовные искания русской культуры второй половины XIX века*».

Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи».

***Александр Николаевич Островский (1823—1886)***

Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А.Н.Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А.Н.Островского.

Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н.А.Добролюбова и Д.И.Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе.

*Драма* «*Бесприданница*».Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».

Малый театр и драматургия А.Н.Островского.

**Для чтения и изучения.** Драма «Гроза». Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве». *Драма* «*Бесприданница*».

**Для чтения и обсуждения.***Драмы А.Н.Островского* «*Бесприданница*»,«*Таланты и поклонники*»(одна драма по выбору преподавателя). Д.И.Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А.Н.Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя).

*Н.А.Добролюбов, Д.И.Писарев, А.П.Григорьев о драме* «*Гроза*».

**Демонстрация.** Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А.Н.Островского.

**Повторение.** Развитие традиций русского театра.

**Теория литературы.** Драма. Комедия.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А.Н.Островского в истории русского театра»; «*Мир Островского на сцене и на экране*»;«*Мир купечества у Гоголя и Островского*». Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А.Н.Островского», «*Крылатые выражения в произведениях А.Н.Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания*».

*Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в один из музеев А.Н.Островского* (по выбору студентов).

***Иван Александрович Гончаров (1812—1891)***

Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. Роль В.Г.Белинского в жизни И.А.Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына).

Оценка романа «Обломов» в критике (Н.Добролюбова, Д.И.Писарева, И.Анненского и др.).

Роман «Обрыв».Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова **Для чтения и изучения.** Роман «Обломов».

**Для чтения и обсуждения.** *Роман* «*Обрыв*». Статьи:Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина?», *А.В.Дружинина* «*Обломов*. *Роман И.А.Гончарова*», *Д.И.Писарева* «*Роман И.А. Гончарова* "*Обломов*"».

**Повторение.** «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).

**Теория литературы.** Социально-психологический роман.

**Демонстрации.** Иллюстрации Ю.С.Гершковича, К.А.Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И.И.Обломова» (реж. Н.Михалков).

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «*Захар — второй Обломов*», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое "обломовщина"?», «*Художественная деталь в романе* "*Обломов*"».

***Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883)***

Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И.С.Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И.С.Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста.

Роман «Отцы и дети».Смысл названия романа.Отображение в романе общественно политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе.

Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д.И.Писарев, Н.Страхов, М.Антонович).

**Для чтения и изучения.** Роман «Отцы и дети».Д.И.Писарев. «Базаров».

**Для чтения и обсуждения.** Повести «Ася», «Первая любовь»; «Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и студентов); *статья М.А.Антоновича*.«*Асмодей нашего времени*». Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя).

**Повторение.** *Герой времени в творчестве М.Ю.Лермонтова и И.С.Тургенева* (*проблемы типизации*). Особенности реализма И.С.Тургенева («Записки охотника»).

**Теория литературы.**Социально-психологический роман.

**Демонстрации.** Портреты И.С.Тургенева (худ. А.Либер, В.Перов и др.). Иллюстрации к произведениям И.С.Тургенева художников В.Домогацкого, П.М.Боклевского, К.И.Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А.М.Абазы на слова И.С.Тургенева «Утро туманное, утро седое…».

**Творческие задания.** *Исследование и подготовка реферата*:«*Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе* (*Д.И.Писарев, М.А.Антонович, И.С.Тургенев*)». *Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям И.С.Тургенева* (по выбору студентов).

**Наизусть.** Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов).

***Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)***

Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского.

Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н.Г.Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.

**Для чтения и изучения.** Роман «Что делать?»(обзор с чтением фрагментов).

**Для чтения и обсуждения.** «*Эстетические отношения искусства к действительности*» *Н.Г.Чернышевского* (*обзор с чтением фрагментов*).

**Повторение.** Женский вопрос в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети».

**Теория литературы.**Утопия. Антиутопия.

**Демонстрации.** Репродукции картин: А.Руднев «Н.Г.Чернышевский на допросе в сенате»; Ю.Казмичев «Защита диссертации Н.Г.Чернышевского»; В.Ладыженский «Т.Г.Шевченко и Н.Г.Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н.Г.Чернышевского «Что делать?» художника В.Минаева.

**Творческое задание.** Исследование и подготовка реферата «Общество будущего в романе Н.Г.Чернышевского “Что делать?”».

***Николай Семенович Лесков (1831—1895)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н.С.Лескова. Творчество Н.С.Лескова в 1870-е годы (*обзор романа* «*Соборяне*»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н.С.Лескова.

*Традиции житийной литературы в повести* «*Очарованный странник*».

**Для чтения и изучения.** Повесть-хроника «Очарованный странник».

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя). *Роман* «*Соборяне*», *повесть* «*Леди Макбет Мценского уезда*».

**Повторение.** Национальный характер в произведениях Н.С.Лескова («Левша»).

**Демонстрации.** Портреты Н.С.Лескова (худ. В.А.Серов, И.Е.Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н.В.Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И.С.Глазунов). Репродукция картины В.В.Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».

**Творческие задания.** *Исследование и подготовка реферата*:«*Праведники в творчестве Н.С.Лескова*»(*на примере одного-двух произведений*),«*Художественный мир Н.С.Лескова*».

***Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)***

Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя.

Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.

Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык.

Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.

**Для чтения и изучения.** СказкиМ.Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». «История одного города» (главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»).

**Для чтения и обсуждения** (по выбору учителя). *Роман* «*Господа Головлевы*»; *сказки* «*Орел-меценат*»,«*Либерал*»(по выбору преподавателя).

**Повторение.** Фантастика в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»).

**Теория литературы.** Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).

**Демонстрации.** Портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина работы И.Н.Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н.В.Кузмина, Д.А.Шмаринова к произведениям М.Е.Салтыкова-Щедрина.

**Творческие задания**. *Подготовка сценария театрализованного представления* «*Градоначальники Салтыкова-Щедрина*». *Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям М.Е.Салтыкова-Щедрина* (по выбору студентов).

***Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)***

Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного).

Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственнофилософская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе.

Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.

*Роман* «*Униженные и оскорбленные*». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя.

*Роман* «*Идиот*». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.

**Для чтения и изучения.** Роман «Преступление и наказание».

**Для чтения и обсуждения.***Обзор романа* «*Униженные и оскорбленные*» *или* «*Идиот*»(по выбору преподавателя).

**Повторение.** Тема «маленького человека» в русской литературе: А.С.Пушкин. «Станционный смотритель», Н.В.Гоголь. «Шинель». *Образ Петербурга: Н.В.Гоголь*. «*Невский проспект*»,«*Мертвые души*»; *Н.А.Некрасов. Цикл* «*О погоде*».

**Теория литературы.** Полифонизм романов Ф.М.Достоевского.

**Демонстрации.** Портрет Ф.М.Достоевского работы В.Г.Перова. Евангелие.

*Д.И.Писарев. Статья* «*Борьба за жизнь*». Иллюстрации П.М.Боклевского, И.Э.Грабаря, Э.И.Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И.С.Глазунова к романам Достоевского. Картина Н.А.Ярошенко «Студент». Картина В.Г.Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л.А.Кулиджанов). *Кадры из х/ф* «*Идиот*»(*реж. И.А.Пырьев*). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А.Сокуров).

**Творческое задание.***Подготовка вопросов для проведения дискуссии* «*Личность Раскольникова*».

***Лев Николаевич Толстой (1828—1910)***

Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного).Духовные искания писателя.

Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л.Н.Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа.

«Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя.

«Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастопольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л.Н.Толстого.

*Роман* «*Анна Каренина*». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина».

Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцерова соната», «ХаджиМурат».

Мировое значение творчества Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой и культура XX века.

**Для чтения и изучения.** Роман-эпопея «Война и мир».

**Для чтения и обсуждения.** «Севастопольские рассказы». *Роман* «*Анна Каренина*»(*общая характеристика*).

**Повторение.** Тема войны 1812 года в творчестве М.Ю.Лермонтова («Бородино»).

**Теория литературы.** Понятие о романе-эпопее.

**Демонстрации.** Портреты Л.Н.Толстого работы И.Е.Репина, И.Н.Крамского, Л.О.Пастернака, Н.Н.Ге, В.В.Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А.Кокорина, П.Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А.Апсита, Д.А.Шмаринова, К.И.Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И.М.Прянишникова «В 1812 году» и А.Д.Кившенко «Совет в Филях». Портрет М.И.Кутузова работы Р.Волкова. Портрет Наполеона работы П.Деляроша. Гравюры Л.Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А.Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С.Ф.Бондарчук). Иллюстрации М.А.Врубеля, О.Г.Верейского, А.Н.Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А.Зархи).

**Творческие задания.** Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): «*Изображение войны в* «*Севастопольских рассказах*» *и романе* «*Война и мир*; «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «*Тема дома в романе* «*Война и мир*»; «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”».

Составление текста диктанта по материалам жизни и творчества Л.Н.Толстого.

*Составление сценария вечера* «*Ожившие страницы* “*Войны и мира*”».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Л.Н.Толстого.

**Наизусть.** Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов).

***Антон Павлович Чехов (1860—1904)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.

Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А.П.Чехова.

Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов.

Драматургия А.П.Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А.П.Чехова в мировой драматургии театра.

Критика о Чехове (И.Анненский, В.Пьецух).

**Для чтения и изучения.** Рассказы «*Попрыгунья*»,«*Душечка*», «Дом с мезонином», «*Студент*», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад».

**Для чтения и обсуждения.** Рассказы «*Дома*», «Дама с собачкой», «*Палата № 6*».

**Повторение.** Художественные особенности раннего творчества А.П.Чехова («Лошадиная фамилия», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»).

**Теория литературы.** Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переклички реплик и т.д.).

**Демонстрации.** Портреты А.П.Чехова работы художников Н.П.Ульянова, В.А.Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А.П.Чехова «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Лошадиная фамилия». Иллюстрации Д.А.Дубинского к рассказам А.П.Чехова «Дом с мезонином», «Человек в футляре».

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «Тема интеллигентного человека в творчестве А.П.Чехова»; «*Пушкинские мотивы и их роль в рассказе* "*Ионыч*"».

Поэзия второй половины XIX века

Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя и студентов). А.Н.Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал…», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря», «*Мысль поэта*»,«*Емшан*»,«*Из славянского мира*»,«*Отзывы истории*», *литературное переложение* «*Слова о полку Игореве*». Я.П.Полонский «Солнце и Месяц», «Зимний путь», «Затворница», «Колокольчик», «Узница», «Песня цыганки», «*В альбом К.Ш.*»,«*Прогулка верхом*»,«*Одному из усталых*»,«*Слепой тапер*»,«*Миазм*»,«*У двери*»,«*Безумие горя*»,«*Когда б любовь твоя мне спутницей была…*»,«*Я читаю книгу песен…*»,«*Зимний путь*»,«*Двойник*»,«*Тени и сны*»,«*Блажен озлобленный поэт…*», *поэма* «*Н.А.Грибоедова*».А.А.Григорьев. «О, говори хоть ты со мной, подруга семиструнная!..», «Цыганская венгерка» («Две гитары, зазвенев…»), «Вы рождены меня терзать…», «Я ее не люблю, не люблю…», «*Над тобою мне тайная сила дана…*»,«*Я измучен, истерзан тоскою…*»,«*К Лавинии*», «Героям нашего времени», «Прощание с Петербургом», «*Нет, не рожден я биться лбом…*»,«*Когда колокола торжественно звучат…*».

**Литература народов России.** К.Л.Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати», *поэма* «*Кому живется весело*».

**Теория литературы.** Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.

**Демонстрации.** Картины В.Г.Перова, И.Н.Крамского, И.К.Айвазовского, А.К. Саврасова, И.И. Шишкина, Ф.А.Васильева, А.И.Куинджи, В.Д.Поленова, И.Е.Репина, В.М.Васнецова, И.И.Левитана. Романсы на стихи А.Н.Майкова и А.А.Григорьева.

**Творческие задания.** Подготовка сценария литературного вечера или конкурса чтецов «Поэты России XIX века». Исследование и подготовка доклада «Мой любимый поэт второй половины XIX века».

***Федор Иванович Тютчев (1803—1873)***

Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф.И.Тютчева. Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа…», «Умом Россию не понять…», «Эти бедные селенья…», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все

былое…»), «Я помню время золотое…», «*Тени сизые смесились…*»,«*29-е января 1837*»,«*Я очи знал, — о, эти очи*»,«*Природа — сфинкс. И тем она верней…*»,«*Нам не дано предугадать…*».

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветр ночной?», «*Видение*»,«*Святая ночь на небосклон взошла…*», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «*Над этой темною толпой…*», «Русской женщине», «*29-е января 1837*»,«*Я лютеран люблю богослуженье…*»,«*Твой милый взор, невинной страсти полный…*»,«*Еще томлюсь тоской желаний…*»,«*Люблю глаза твои, мой друг…*»,«*Мечта*», «В разлуке есть высокое значенье…», «*Не знаю я, коснется ль благодать…*», «Она сидела на полу…», «Чему молилась ты с любовью…», «Весь день она лежала в забытьи…», «*Есть и в моем страдальческом застое…*»,«*Опять стою я над Невой…*»,«*Предопределение*».

**Повторение.** Пейзажная лирика Ф.И.Тютчева.

**Теория литературы.** Жанры лирики. Авторский афоризм.

**Демонстрация.** Романсы на стихи Ф.И.Тютчева.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «Ф.И.Тютчев в воспоминаниях современников», «Философские основы творчества Ф.И.Тютчева», «Дружба двух поэтов: Ф.И.Тютчев и Г.Гейне». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Ф.И.Тютчева.

**Наизусть.** Одно стихотворение Ф.И.Тютчева (по выбору студентов).

***Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)***

Жизненный и творческий путь А.А.Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А.Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А.Фета.

**Для чтения и изучения.** «Шепот, робкое дыханье…», «Это утро, радость эта…», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом…», «*Еще одно забывчивое слово*»,«*Одним толчком согнать ладью живую…*»,«*Сияла ночь. Луной был полон сад…*»,«*Еще майская ночь…*».

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения«Облаком волнистым…», «Какое счастье — ночь, и мы одни…», «Уж верба вся пушистая…», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу…». Автобиографическая повесть «*Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство*».

**Демонстрации.** Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В.М.Конашевича к стихотворениям А.А.Фета. Романсы на стихи Фета.

**Повторение.** Стихотворения русских поэтов о природе.

**Творческие задания.** Проведение исследования и подготовка сообщения на одну из тем: «А.А.Фет — переводчик», «А.А.Фет в воспоминаниях современников»; «Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А.А.Фета», «Жизнь стихотворений А.А.Фета в музыкальном искусстве». Подготовка фотовыставки иллюстраций к произведениям А.А.Фета.

**Наизусть.** Одно стихотворение А.А.Фета (по выбору студентов).

***Алексей Константинович Толстой (1817—1875)***

Жизненный и творческий путь А.К.Толстого. Идейно-тематические и художественные особенности лирики А.К.Толстого. Многожанровость наследия А.К.Толстого.
Сатирическое мастерство Толстого.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои, цветики степные…», «Когда природа вся трепещет и сияет…», «*То было раннею весной…*»,«*Тебя так любят все; один твой тихий вид…*».

**Для чтения и обсуждения**. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре…», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя…», «Минула страсть, и пыл ее тревожный…», «Не ветер, вея с высоты…», «*Ты не спрашивай, не распытывай…*»,«*Кабы знала я, кабы ведала…*»,«*Ты, как утро весны…*»,«*Милый друг, тебе не спится…*»,«*Не верь мне, друг,*

*когда в избытке горя…*», «Вот уж снег последний в поле тает…», «Прозрачных облаков спокойное движенье…», «Земля цвела. В лугу, весной одетом…». *Роман* «*Князь Серебряный*». *Драматическая трилогия* «*Смерть Иоанна Грозного*»,«*Царь Федор Иоаннович*»,«*Царь Борис*».

**Зарубежная литература.** Поэзия Г.Гейне.

**Повторение.** Тема любви в русской поэзии.

**Демонстрации.** Портреты и фотографии А.К.Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф.Лагорио. Романс П.И.Чайковского на стихи А.К.Толстого «Средь шумного бала…».

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада: «*А.К.Толстой — прозаик*»,«*А.К.Толстой — драматург*», «А.К.Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А.К.Толстого в музыкальном искусстве».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Роге.

**Наизусть.** Одно стихотворение А.К.Толстого (по выбору студентов).

***Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)***

Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н.А.Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н.А.Некрасова.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Родина»,«Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода…»), «Вчерашний день, часу в шестом…», «Еду ли ночью по улице темной…», «В дороге», «*Поэт и гражданин*»,«*Муза*»,«*Мы с тобой бестолковые люди*»,«*Я не люблю иронии твоей…*», «О Муза, я у двери гроба…», «*Блажен незлобивый поэт…*»,«*Внимая ужасам войны…*»,«*Орина — мать солдатская*». Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков).

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали…», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «*Еще мучимый страстию мятежной…*»,«*Да, наша жизнь текла мятежно…*»,«*Слезы и нервы*», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «*Школьник*»,«*Песня Еремушке*»,«*…одинокий, потерянный…*»,«*Что ты, сердце мое, расходилося?*»,«*Пододвинь перо, бумагу, книги…*». *Поэма* «*Современники*».

*Ю.И.Айхенвальд* «*Некрасов*»,К.И.Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова».

**Повторение.** Поэма Н.А.Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд…», «Железная дорога».

**Теория литературы.** Народность литературы. Стилизация.

**Демонстрации.** Портреты Н.А.Некрасова. Иллюстрации А.И.Лебедева к стихотворениям поэта. Песни и романсы на стихи Н.А.Некрасова.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Некрасовский “Современник”», «Н.А.Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н.А.Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”)», «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А.Некрасова», «Поэмы Н.А.Некрасова», «Н.А.Некрасов как литературный критик», «Произведения Н.А.Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.А.Некрасова.

**Наизусть.** Одно стихотворение (по выбору студентов).

**ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА**

Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века

Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический

плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии.

Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилевая дифференциация реализма (Л. Н.Толстой, В.Г.Короленко, А.П.Чехов, И.С.Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма.

Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф.Сологуб «Маленький человек»; Л.Н.Андреев драма «Жизнь Человека»; Д.С.Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»; В.Брюсов «Свобода слова»; *В.И.Ленин* «*Партийная организация и партийная литература*»; *Н.А.Бердяев* «*Смысл искусства*».

**Повторение.** Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке (основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского и др.).

**Демонстрации.** Картины В.А.Серова, М.А.Врубеля, Ф.А.Малявина, Б.М.Кустодиева, К. С. Малевича (по выбору учителя). «Мир искусства» (А. Н. Бенуа, Л.С.Бакст, С.П.Дягилев, К.А.Сомов и др.). Музыка А.К.Глазунова, А.Н.Скрябина, С.В.Рахманинова, И.Ф.Стравинского, С.С.Прокофьева, Н. Я. Мясковского.«Русские сезоны» в Париже С.П.Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф.И.Шаляпин, Л.В.Собинов, А.В.Неждановa (материал по выбору учителя). Театр К.С.Станиславского и Вс.Э.Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.

**Творческие задания.***Подготовка заочной экскурсии по Третьяковской галерее.*

*Подготовка сценария музыкальной гостиной* «*Музыка серебряного века*».

**Русская литература на рубеже веков**

***Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Лирика И.А.Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И.А.Бунина. Особенности поэтики И.А.Бунина.

Проза И.А.Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И.А.Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И.А.Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И.А.Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. *Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И.А.Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад»*. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии.

*Критики о Бунине* (*В.Брюсов, Ю.Айхенвальд, З.Шаховская, О.Михайлов*)(по выбору преподавателя).

**Для чтения и изучения.**Рассказы «*Антоновские яблоки*», «Чистый понедельник», «Темные аллеи». СтихотворенияВечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..»,«И цветы, и шмели, и трава, и колосья…».

**Для чтения и обсуждения.** Рассказы (по выбору преподавателя) «Деревня», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Митиналюбовь»,«Господин из Сан-Франциско»,«Темные аллеи». Стихотворения: «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час…», «Ковыль».

**Повторение.** Тема «дворянских гнезд» в русской литературе (И.С.Тургенев, А.П.Чехов). *Русский национальный характер* (*на примере творчества Н.В.Гоголя и Л.Н.Толстого*).

**Демонстрации.** Портреты и фотографии И.А.Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И.А.Бунина.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «*Женские образы в*

*творчестве И.С.Тургенева и И.А.Бунина*»;«*Тема дворянских гнезд в творчестве А.П.Чехова и И.А.Бунина*».

***Александр Иванович Куприн (1870—1938)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А.И.Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А.И.Куприна. Трагизм любви в творчестве А.И.Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.

Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А.И.Куприна о любви.

*Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести* «*Суламифь*».

*Обличительные мотивы в творчестве А.И.Куприна*. Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л.Н.Толстого в творчестве Куприна.

*Критики о Куприне* (*Ю.Айхенвальд, М.Горький, О.Михайлов*)(по выбору преподавателя).

**Для чтения и изучения.** Повесть «Гранатовый браслет».

**Для чтения и обсуждения**.Повести:«*Поединок*», «*Суламифь*»,«*Олеся*».

**Повторение.** Романтические поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник». *Тема любвив повести И.С.Тургенева* "*Ася*"».

**Теория литературы.** Повесть. Автобиографический роман.

**Демонстрация.** Бетховен. Соната № 2, ор. 2. Largo Appassionato.

**Творческие задания**. *Исследование и подготовка реферата* «*Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное*».

**Серебряный век русской поэзии**

Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века.

Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества(стихотворения не менее трех авторов по выбору).

Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.

Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).

Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф.Анненский, М.И.Цветаева.

***Символизм***

Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея "творимой легенды". Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В.Я.Брюсов, К.Д.Бальмонт, Ф.К.Сологуб) и

«младосимволисты» (А.Белый, А.А.Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.

**Для чтения и обсуждения.** По выбору преподавателя.

**Литература народов России**. Габдулла Тукай, стихотворения (по выбору преподавателя).

**Зарубежная литература**. Ш.Бодлер, П.Верлен, А.Рембо, М.Метерлинк.

**Повторение.** Романтическая лирика поэтов XIX века (А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев и др.)

**Теория литературы.** Символизм. Акмеизм. Футуризм.

**Демонстрации.** К.Дебюсси. Симфоническая картина «Море» или прелюдия «Шаги на снегу». Импрессионизм в живописи. Европейский символизм. Творчество А.Рембо, С.Малларме, П.Верлена, Э.Верхарна, М.Метерлинка, позднего Г.Ибсена и К.Гамсуна (по выбору учителя).

**Творческие задания.** Подготовка сценария литературного вечера «“*Среда на башне*” *Вячеслава Иванова*».

**Валерий Яковлевич Брюсов**

*Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.*

**Для чтения и изучения.** *Стихотворения:* «*Сонет к форме*»,«*Юному поэту*»,«*Грядущие гунны*»(возможен выбор трех других стихотворений)**.**

**Константин Дмитриевич Бальмонт**

*Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.*

**Для чтения и изучения.** *Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени…»*,«*Безглагольность*»,«*Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце…*»(возможен выбор трех других стихотворений)**.**

**Андрей Белый**

*Сведения из биографии. Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.*

**Для чтения и изучения.** *Стихотворения*:«*Раздумье*»,«*Русь*»,«*Родине*»(возможен выбор трех других стихотворений).

**Зарубежная литература.** *Поль Верлен* (одно-два стихотворения по выбору преподавателя) *из сборника* «*Романсы без слов*». *Морис Метерлинк пьеса* «*Принцесса Мален*»(*обзор с чтением фрагментов*).

***Акмеизм***

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н.С.Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэтаремесленника.

**Николай Степанович Гумилев**

Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

**Для чтения и изучения.**Стихотворения: «Жираф», «*Волшебная скрипка*»,«*Заблудившийся трамвай*»(возможен выбор трех других стихотворений)**.***Статья* «*Наследие символизма и акмеизма*».

***Футуризм***

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И.Северянин), кубофутуристы (В.В.Маяковский,

В.Хлебников), «Центрифуга» (Б.Л.Пастернак).

**Для чтения и обсуждения**. Декларация-манифест футуристов «Пощечина общественному вкусу».

**Игорь Северянин**

Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.

**Для чтения и изучения.**Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин…»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).

**Хлебников Велимир Владимирович**

Сведения из биографии. Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.

**Для чтения и изучения.**Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы…», «Еще раз, еще раз…» (возможен выбор трех других стихотворений).

***Новокрестьянская поэзия***

Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н.А.Клюева, С.А.Есенина.

**Николай Алексеевич Клюев**

Сведения из биографии**.** Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

**Для чтения и обсуждения**. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья…», «Из подвалов, из темных углов…» (возможен выбор трех других стихотворений).

**Наизусть.** Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору студентов).

***Максим Горький (1868—1936)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

М.Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.

Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения.

Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.

*Публицистика М. Горького*: «*Несвоевременные мысли*». *Поэтика заглавия. Выражение неприятия М.Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М.Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М.Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги* «*Несвоевременные мысли*».

Критики о Горьком. (А.Луначарский, В.Ходасевич, Ю.Анненский).

**Для чтения и изучения.** Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов). «*Несвоевременные мысли*». Рассказы «Челкаш», «*Коновалов*», «Старуха Изергиль».

**Для чтения и обсуждения.** Рассказ «Макар Чудра». *Романы* «*Мать*»,«*Дело Артамоновых*»,«*Фома Гордеев*»(по выбору преподавателя).

**Повторение.** Особенности русского романтизма (поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник», М.Ю.Лермонтова «Демон»).

**Теория литературы.** Развитие понятия о драме.

**Демонстрации.** Картина И.К.Айвазовского «Девятый вал». Портреты М.Горького работы И.Е.Репина, В.А.Серова, П.Д.Корина.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «*Гордый человек*» *в произведениях Ф.М.Достоевского* и *М.Горького*» (произведения по выбору учащихся); «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или

другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся) **Наизусть.**

*Монолог Сатина*.

***Александр Александрович Блок (1880—1921)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.

Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.

**Для чтения и изучения**. Стихотворения*:* «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «*Россия*», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «*На железной дороге*», «*Река раскинулась*. *Течет*…». Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).

**Для чтения и обсуждения.**Стихотворения: «*Коршун*»,«*О, я хочу безумно жить…*», *цикл* «*Кармен*».

**Теория литературы.** Развитие понятия о художественной образности (образсимвол). Развитие понятия о поэме.

**Демонстрации**. Картины В.М.Васнецова, М.А.Врубеля, К.А.Сомова (по выбору учителя). Фортепианные концерты С.В.Рахманинова.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и А.А.Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока»; «*Тема революции в творчестве А.Блока*».

**Наизусть.** Два-три стихотворения А.А.Блока (по выбору студентов).

**Особенности развития литературы 1920-х годов**

Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы.

Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А.Блок, А.Белый, М.Волошин, А.Ахматова, М.Цветаева, О.Мандельштам, В.Ходасевич, В.Луговской, Н.Тихонов, Э.Багрицкий, М.Светлов и др.).

Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В.Хлебников, А.Крученых, поэты-обериуты).

Единство и многообразие русской литературы («Серапионовы братья», «Кузница» и др.).

Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.

***Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». *Поэма* «*Во весь голос*». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно…», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «*Письмо Татьяне Яковлевой*».

**Для чтения и обсуждения**. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор с фининспектором о поэзии». *Вступление к поэме* «*Во весь голос*», *поэма* «*Облако в штанах*». *Пьесы* «*Клоп*»,«*Баня*»(по выбору преподавателя).

**Повторение.** Тема поэта и поэзии в русской литературе (А.С.Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М.Ю.Лермонтов. «Поэт», Н.А.Некрасов. «Поэт и гражданин»).

**Теория литературы.** Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение.

**Демонстрации.** Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В.В.Маяковского, плакаты Д.Моора.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Музыка революции в творчестве В.В.Маяковского»; «*Сатира в произведениях В.В.Маяковского*»; *подготовка сценария литературного вечера* «*В.В.Маяковский и поэты золотого века*».

**Наизусть.** Два-три стихотворения (по выбору студентов).

***Сергей Александрович Есенин (1895—1925)***

Сведения из биографии (с обобщением раннее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. *Поэма* «*Анна Снегина*» *— поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.*

**Для чтения и изучения**. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом…», «Неуютная, жидкая лунность…», «Не жалею, не зову, не плачу…»,«Шаганэ, ты моя, Шаганэ…».

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст»,«*Мы теперь уходим понемногу…*»,«*Русь Советская*». *Поэма* «*Анна Снегина*».

**Повторение.** Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф. И. Тютчева и А.А.Фета.

**Теория литературы.** Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.

**Демонстрации.** Фотографии С.Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам: Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С.Есенина.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой…»; «Тема любви в творчестве С.А.Есенина»; «*Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока*».

**Наизусть.** Два-три стихотворения (по выбору студентов).

***Александр Александрович Фадеев (1901—1956)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Роман «Разгром».Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.

**Для чтения и обсуждения.** Роман «Разгром».

**Теория литературы**. Проблема положительного героя в литературе.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада: «А.А.Фадеев в жизни и творчестве», «*Взгляды А.А.Фадеева на литературу*», «*Революция в творчестве А.А.Фадеева*».

**Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов**

Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод.

Противоречия в его развитии и воплощении.

Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н.Островского, Л.Леонова, В.Катаева, М.Шолохова, Ф.Гладкова, М.Шагинян, Вс.Вишневского, Н.Погодина, Э.Багрицкого, М.Светлова,

В.Луговского, Н.Тихонова, П.Васильева и др.

Историческая тема в творчестве А.Толстого, Ю.Тынянова, А.Чапыгина.

Сатирическое обличение нового быта (М.Зощенко, И.Ильф и Е.Петров, М.Булгаков).

Развитие драматургии в 1930-е годы.

***Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)***

Сведения из биографии. Идейно-тематические особенности поэзии М.И.Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М.И.Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано…», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Имя твое — птица в руке…», «Тоска по родине! Давно…»,«*Есть счастливцы и есть счастливицы…*»,«*Хвала богатым*».

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения: «Стихи растут как звезды и как розы…», «Я счастлива жить образцово и просто…», «Плач матери по новобранцу», «*Стихи к Блоку*»,«*Стихи о Москве*»,«*Лебединый стан*», *эссе* (одно по выбору студентов).

**Зарубежная литература.***Р.М.Рильке, стихотворения* (по выбору преподавателя).

**Повторение.** Тема поэта и поэзии в русской литературе XIX—XX веков. Образ Москвы в творчестве русских поэтов (А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, С.А.Есенин и др.).

**Теория литературы.** Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «М. И. Цветаева в воспоминаниях современников», «*М. Цветаева, Б.Пастернак, Р.М.Рильке: диалог поэтов*»,«*М.И.Цветаева и А.А.Ахматова*»,«*М.И.Цветаева — драматург*».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М.И.Цветаевой.

**Наизусть.** Одно-два стихотворения (по выбору студентов).

***Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)***

Сведения из биографии О.Э. Мандельштама. Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О.Э.Мандельштама. Противостояние поэта «векуволкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О.Мандельштама.

**Для чтения и изучения**. Стихотворения: «Selentium», «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез…»), «За гремучую доблесть грядущих веков…», «*Квартира тиха, как бумага…*»,«*Золотистого меда струя из бутылки текла…*».

**Для чтения и обсуждения.** Стихотворения: «Мы живем под собою не чуя страны…», «Рим», «*Европа*»,«*Адмиралтейство*»,«*Айа-София*»,«*На площадь выбежав, свободен…*»,«*Петербургские строфы*»,«*Концерт на вокзале*»,«*Природа — тот же Рим…*».

**Повторение.** Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский). Природа в поэзии XIX века.

**Теория литературы.** Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

**Наизусть.** Одно-два стихотворения (по выбору студентов).

***Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)***

По выбору преподавателя — творчество А.Н.Толстого или А.П.Платонова.

Сведения из биографии.

Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А.Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героевправдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.

**Для чтения и изучения**. Рассказ «В прекрасном и яростном мире».

**Для чтения и обсуждения.** *Повесть* «*Котлован*».

**Теория литературы**. Развитие понятия о стиле писателя.

**Повторение.***Гротеск в русской литературе XIX века*. Творчество М.Е.СалтыковаЩедрина.

**Демонстрации**. Музыка Д.Д.Шостаковича, И.О.Дунаевского. Картины П.Н.Филонова.

**Творческие задания**. Исследование и подготовка сообщения: «Герои прозы А.Платонова»; «*Традиции и новаторство в творчестве А.Платонова*»

***Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)***

Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. *Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов* «*Конармия*».Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.

**Для чтения и обсуждения.** «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов).

**Повторение.** Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.

**Теория литературы**. Развитие понятия о рассказе.

**Творческие задания**. Исследование и подготовка сообщения: «*Стилистика рассказов И.Э.Бабеля*»,«*Изображение революции в "Конармии" И. Бабеля и романе А. Фадеева "Разгром"*».

***Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)***

Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала).

Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка.

Женские образы на страницах романа.

Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных».

Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н.В.Гоголя) в творчестве М.Булгакова. Своеобразие писательской манеры.

**Для чтения и изучения**. Роман «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».

**Повторение**. Фантастика и реальность в произведениях Н.В.Гоголя и М.Е.СалтыковаЩедрина. Сатирическое изображение действительности в творчестве М.Е.СалтыковаЩедрина.

**Теория литературы.** Разнообразие типов романа в советской литературе.

**Демонстрации**. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М.А.Булгакова. Фрагменты кинофильмов «Дни Турбиных» (реж. В.Басов), «Мастер и Маргарита» (реж. В.Бортко).

**Творческое задание.** *Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М.А.Булгакова*

***Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)***

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.

**Для чтения и обсуждения**. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов).

**Повторение.** Развитие жанра исторического романа (А.С.Пушкин. «Капитанская дочка», Л.Н.Толстой. «Война и мир»).

**Теория литературы**. Исторический роман.

**Демонстрации.** Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В.Скотт. «Айвенго».

***Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)***

Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного).

Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова.

Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л.Н.Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя.

**Для чтения и изучения.** Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов).

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя). «Донские рассказы», «Поднятая целина».

**Повторение.** Традиции в изображении войны (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.

**Теория литературы.** Развитие понятия о стиле писателя.

**Демонстрации.** Иллюстрации О.Г.Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С.А.Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957— 1958 годы).

**Творческое задание.***Исследование и подготовка доклада* «*Казачьи песни в романе-эпопее "Тихий Дон" и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения*».

**Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет**

Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А.Дейнеки и А.Пластова. Музыка Д.Шостаковича и песни военных лет (С.Соловьев-Седой, В.Лебедев-Кумач, И.Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи.

Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О.Берггольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль и др.).

Публицистика военных лет (М.Шолохов, И.Эренбург, А.Толстой).

Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В.Кожевникова, К.Паустовского, М.Шолохова и др.

Повести и романы Б.Горбатова, А.Бека, А.Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К.Симонова, «Фронт» А.Корнейчука и др.

Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидающих и разрушающих сил в произведениях Э.Казакевича, В.Некрасова, А.Бека, В.Ажаева и др.

***Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)***

Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).

Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа.

Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.

Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.

**Для чтения и изучения.** Стихотворения:«Смятение», «Молюсь оконному лучу…», «Пахнут липы сладко…», «Сероглазый король»,«Песня последней встречи»,«Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью…», «Не с теми я, кто бросил

земли…», «*Родная земля*», «Мне голос был», «Победителям», «Муза».Поэма «Реквием».
**Для чтения и обсуждения.** Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям…», «Ты письмо мое, милый, не комкай…», «Все расхищено, предано, продано…», «Зачем вы отравили воду…», *цикл* «*Тайны ремесла*», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя». *Статьи о Пушкине*.
**Повторение.** Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.
**Теория литературы.** Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.
**Демонстрации.** Портреты А.А.Ахматовой кисти К.С.Петрова-Водкина, Ю.П.Анненкова, А.Модильяни. И.В.Моцарт «Реквием». Иллюстрации М.В.Добужинского к книге «Подорожник».
**Творческие задания.** Исследование и подготовка реферата: «*Гражданские и патриотические стихи А.Ахматовой и советская литература*»; «Трагедия "стомильонного народа" в поэме А. Ахматовой "Реквием"». Подготовка виртуальной экскурсии по одному из музеев А.Ахматовой.

**Наизусть.** Два-три стихотворения (по выбору студентов).

***Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)***

Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б.Л.Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.
*Роман* «*Доктор Живаго*».История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б.Л.Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор
Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.
**Для чтения и изучения.** Стихотворения (два-три — по выбору преподавателя): «Февраль. Достать чернил и плакать…», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Зимняя ночь». *Поэма* «*Девятьсот пятый год*»или«*Лейтенант Шмидт*».
**Для чтения и обсуждения.***Роман* «*Доктор Живаго*»(обзор с чтением фрагментов).

**Повторение.** *Тема интеллигенции и революции в литературе XX века* (*А.А.Блок. Поэма* «*Двенадцать*», *статья* «*Интеллигенция и революция*»; *М.А.Булгаков*.«*Белая гвардия*»; *А. А. Фадеев*.«*Разгром*»).

**Теория литературы.**Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман.
**Демонстрации.** Видеофильм «Борис Пастернак». А.Скрябин. 1-я и 2-я сонаты; Ф.Шопен. Этюды; И.Стравинский. Музыка к балету «Петрушка». Б.Л.Пастернак. «Прелюдия». М.Врубель. «Демон». Живописно-графические работы Л.О.Пастернака. Диктант по тексту, подготовленному учащимися, на уроке русского языка.

**Творческое задание.** Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «*Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х годов — в чем разница?*». **Наизусть.**
Два-три стихотворения (по выбору учащихся)

**Особенности развития литературы 1950—1980-х годов**

Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов. в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя) С.Смирнов. Очерки.

В.Овечкин. Очерки.

И.Эренбург. «Оттепель».

Э.Хемингуэй. «Старик и море».

П.Нилин. «Жестокость».

В.Гроссман. «Жизнь и судьба».

В.Дудинцев. «Не хлебом единым».

Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей».

**Литература народов России**. М.Карим. «Помилование».

Г.Айги. Произведения по выбору преподавателя.

**Зарубежная литература.**

Э.Хемингуэй. Старик и море».

**Повторение.** Реализм в русской литературе XIX века. Литературные направления, течения и школы в русской литературе первой половины XX века.

**Теория литературы.** Художественное направление. Художественный метод.

**Демонстрации**. Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А.Хачатуряна (1954), «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3—6-й струнный квартеты (1946—1956) Д.Шостаковича, *1-я симфония* С.Прокофьева (1952)). Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова, А. Шнитке, С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т.Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979), А.Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979), В.Гаврилин («Анюта», 1980), А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950— 1980-х годов. Развитие отечественной кинематографии.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры*»;«*Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев*».

***Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы***

Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В.Шаламова, В.Шукшина, В.Быкова, В.Распутина.

Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.

Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература.

Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).

Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы. **Для чтения и изучения** (по выбору преподавателя и студентов) В.Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест».

В.Шукшин. «*Выбираю деревню на жительство*»,«*Срезал*»,«*Чудик*».

В.В.Быков. «Сотников».
В.Распутин. «Прощание с Матерой».
**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя и студентов) К.Г.Паустовский. «Корабельная роща».
В.Солоухин. «Владимирские проселки».
О. Берггольц. «Дневные звезды».
А.Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского».
В.Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет».
А.Кузнецов «У себя дома».
Ю.Казаков. «Манька», «Поморка».
Д. Дудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды».
Д.Гранин. «Иду на грозу». «Картина».
Ф.А.Абрамов. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони».
В.Белов. «Плотницкие рассказы».
Ю.Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей».
Е.Гинзбург. «Крутой маршрут».
Г.Владимов. «Верный Руслан».
Ю.Бондарев. «Горячий снег».
В.Богомолов. «Момент истины».
В.Кондратьев. «Сашка».
К.Воробьев. «Крик», «Убиты под Москвой».
А. и Б. Стругацкие. «Повесть о дружбе и недружбе».
В.Шукшин. «Я пришел дать вам волю».
Ю.Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь».
А.Битов. «Пушкинский дом».
В. Ерофеев. «Москва—Петушки».
Ч.Айтматов. «Буранный полустанок».
А.Ким. «Белка».

**Литература народов России**

Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана».

**Зарубежная литература:** творчество Р.Шекли, Р.Брэдбери, С.Лема.

**Повторение.** Творчество прозаиков XIX — первой половины XX века.

**Теория литературы.** Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения.

**Демонстрации**. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950—1980-х годов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Развитие автобиографической прозы в творчестве К.Паустовского, И.Эренбурга*»(автор по выбору); «Развитие жанра фантастики в произведениях А.Беляева, И.Ефремова, К.Булычева и др.» (автор по выбору); «Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В.Аксенова, Д.Гранина, Ю.Трифонова, В.Дудинцева и др.» (автор по выбору преподавателя); «Отсутствие деклараций, простота, ясность — художественные принципы В.Шаламова»; «Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”: рассказ или новелла?»; «*Художественное своеобразие прозы В.Шукшина* (*по рассказам “Чудик”*», *“Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”*)»; «Философский смысл повести В.Распутина “Прощание с Матерой” в контексте традиций русской литературы».

***Творчество поэтов в 1950—1980-е годы***

Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии

1950—1980-х годов.
Поэзия Н.Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н.Рубцова.
Поэзия Р.Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р.Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р.Гамзатова.
Поэзия Б.Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б.Окуджавы.
Поэзия А.Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А.Вознесенского.

**Для чтения и изучения** (по выбору преподавателя)

***Н.Рубцов.*** Стихотворения:«Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла», «О чем писать?…», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани».
***Б.Окуджава.***Стихотворения: «Арбатский дворик», «Арбатский романс», «Ангелы», «Песня кавалергарда», «Мы за ценой не постоим…».
***А.Вознесенский.*** Стихотворения: «Гойя», «Дорогие литсобратья», «Автопортрет», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник».

**Литература народов России**

***Р.Гамзатов.*** Стихотворения:«Журавли», «Есть глаза у цветов», «И люблю малиновый рассвет я…», «Не торопись».

***Г.Айги***. Произведения по выбору преподавателя. **Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя)
М.Светлов. Произведения по выбору.
Н.Заболоцкий. Произведения по выбору.
Ю.Друнина. Произведения по выбору.
Р.Рождественский. Произведения по выбору.
Е.Евтушенко. Произведения по выбору.
Ю.Кузнецов. Произведения по выбору.
Б.Ахмадулина. Произведения по выбору.
В.Некрасов. Произведения по выбору.
В.Высоцкий. Произведения по выбору.
Г.Айги. Произведения по выбору.
Д.Пригов. Произведения по выбору.
А.Еременко. Произведения по выбору. И.Бродский. Произведения по выбору.

**Зарубежная литература.** Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века. (по выбору преподавателя).

**Повторение.** Творчество поэтов XIX — первой половины XX века.

**Теория литературы.**Лирика. Авторская песня.

**Демонстрации**. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «*Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века*»;«*Поэзия Н.Заболоцкого, Н.Рубцова, Б.Окуджавы, А.Вознесенского в контексте русской литературы*».

**Наизусть.** Два-три стихотворения (по выбору учащихся).

***Драматургия 1950—1980-х годов***

Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В.Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса

А.Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А.Володина, Э.Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. *Поэтическиепредставления* в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б.Брехта на режиссуру Ю.Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970— 1980-х годов. Обращение театров к *произведениямотечественныхпрозаиков*. *Развитие жанрапроизводственной* (*социологической*) *драмы*. Драматургия В.Розова, А.Арбузова, А.Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А.Вампилова. «Поствампиловская драма». **Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя) В.Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря».

А.Володин. «Пять вечеров».

А.Салынский. «Барабанщица».

А.Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры».

А.Галин, Л.Петрушевская. Драмы по выбору.

**Литература народов России**. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!»

**Зарубежная литература.** Б.Брехт.

**Повторение.** Творчество драматургов XIX — первой половины XX века.

**Теория литературы.**Драма. Жанр. Жанровая разновидность.

**Демонстрации**. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х годов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): о жизни и творчестве одного из драматургов 1950—1980-х годов;«*Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов*»(автор по выбору).

***Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)***

Сведения из биографии А.Т.Твардовского (с обобщением ранее изученного).Обзор творчества А.Т.Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». *Поэма* «*По праву памяти*».Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А.Т.Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».

**Для чтения и изучения.** Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете…», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины…», «Я убит подо Ржевом». *Поэма* «*По праву памяти*».

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя).Поэмы: «За далью — даль», «Теркин на том свете». Стихотворения (по выбору преподавателя).

**Повторение.** Тема поэта и поэзии в поэзии XIX—XX веков. Образы дома и дороги в русской поэзии. Тема войны в поэзии XX века.

**Теория литературы.** Стиль.Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма.

**Демонстрация.** Иллюстрации к произведениям А.Твардовского.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—XX веков*»,«*Образы дороги и дома в лирике А.Твардовского*».

**Наизусть** Два-три стихотворения (по выбору студентов).

***Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)***

Обзор жизни и творчества А.И.Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицынапсихолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А.Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге

первом», «Раковый корпус». Публицистика А.И.Солженицына.

**Для чтения и изучения.** Повесть «Один день Ивана Денисовича». Рассказ «Матренин двор».

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя).Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов).

**Повторение.** Проза В. Шаламова.

**Теория литературы.** Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика.

**Демонстрация.** Кадры из экранизаций произведений А.И.Солженицына.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «*Своеобразие языка Солженицына-публициста*»; «*Изобразительновыразительный язык кинематографа и литературы*».

***Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)***

Обзор жизни и творчества А.Вампилова. Проза А.Вампилова. Нравственная проблематика пьес А.Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса«Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А.Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А.Вампилова.

**Для чтения и изучения.** Драма «Утиная охота».

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя). *Драмы* «*Провинциальные анекдоты*»,«*Прошлым летом в Чулимске*»,«*Старший сын*».

**Повторение.** Н.В.Гоголь: «Нос», «Ревизор». Драматургия 1950—1980-х годов.

**Теория литературы.** Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт.

**Демонстрация.** Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Гоголевские традиции в драматургии Вампилова*»;«*Мотив игры в пьесах А.Вампилова "Утиная охота" и А.Арбузова "Жестокие игры"*».

**Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов**
**(три волны эмиграции)**

Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б.Зайцева, В.Набокова, Г.Газданова, Б.Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б.Ширяева, Д.Кленовского, И.Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И.Бродского, А.Синявского, Г.Владимова.

**Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя) И.С.Шмелев.

«Лето Господне», «Солнце мертвых».

Б. К. Зайцев. «Странное путешествие».

Г.Газданов. «Вечер у Клэр».

В. Иванов. Произведения по выбору.

З. Гиппиус. Произведения по выбору.

Б.Ю.Поплавский. Произведения по выбору.

Б. Ширяев. «Неугасимая лампада».

И.В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору.

Д.И.Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору.

И.Бродский. Произведения по выбору.

А.Синявский. «Прогулки с Пушкиным». **Для**
**чтения и изучения** В.Набоков. Машенька.

**Повторение.** Поэзия и проза XX века.

**Теория литературы.** Эпос. Лирика.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Духовная ценность писателей русского зарубежья старшего поколения*

(*первая волна эмиграции*)»; «*История: три волны русской эмиграции*».

**Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов**

Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смешение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А.Солженицына, А.Бека, А.Рыбакова, В.Дудинцева, В.Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А.Солженицына, В.Распутина, Ф.Искандера, Ю.Коваля, В.Маканина, С.Алексиевич, О.Ермакова, В.Астафьева, Г.Владимова, Л.Петрушевской, В.Пьецуха, Т.Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Бек, Н.Горбаневской, А.Жигулина, В.Соколова, О.Чухонцева, А.Вознесенского, Н.Искренко, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской, Н.Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени. **Для чтения и обсуждения** (по выбору преподавателя) А.Рыбаков. «Дети Арбата».

В.Дудинцев. «Белые одежды».

А.Солженицын. Рассказы.

В.Распутин. Рассказы.

С.Довлатов. Рассказы.

В.Войнович. «Москва-2042».

В.Маканин. «Лаз».

А.Ким. «Белка».

А.Варламов. Рассказы.

В.Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана»

Т.Толстая. Рассказы.

Л.Петрушевская. Рассказы.

В.Пьецух. «Новая московская философия».

О.Ермаков. «Афганские рассказы».

В. Астафьев. «Прокляты и убиты».

Г. Владимов. «Генерал и его армия».

В.Соколов, Б.Ахмадулина, В.Корнилов, О.Чухонцев, Ю.Кузнецов, А.Кушнер (по выбору).

О.Михайлова. «Русский сон».

Л.Улицкая. «Русское варенье». **Для чтения и изучения.**

В.Маканин. «Где сходилось небо с холмами».

Т.Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!».

**Литература народов России**. По выбору преподавателя.

**Зарубежная литература.** По выбору преподавателя.

**Повторение.** Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов.

**Теория литературы.** Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм.

**Демонстрация**. Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.

**Творческие задания.** Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата):«*Особенности массовой литературы конца XX—XXI века*»;«*Фантастика в современной литературе*».

**Наизусть.** Два-три стихотворения (по выбору учащихся).

**Тематический план и содержание учебной дисциплины:**
**«РОДНАЯ (РЕГИОНАЛЬНАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лабораторн и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| Раздел 1. **Литература Алтайского края конца 19 – начала 20 века.** | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| Раздел 2. **Литература Алтайского края 20 века.** | **30** | **0** | 30 | **30** | **0** |
| Итого: | **36** | **0** | **36** | **36** | **0** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** |
|---|---|
| 1 | 2 |
| **Введение** | **Содержание учебного материала:**<br>Краткая история создания литературы Алтайского края. Культурные и литературные традиции Алтайского края. Алтайский народный героический эпос: «Когутэй». Легенды об Алтае, Бии и Катуни и др. |
| **Раздел 1. Литература Алтайского края конца 19 – начала 20 века.** | |
| **Тема 1.1.** Произведения о покорении и заселении Сибири. | **Содержание учебного материала**<br>Жизнь и творчество писателя. Произведения о покорении и заселении Сибири: В. Я. Шишков «Угрюм –река», «Чуйские были», А. Иванов «Тобол. Много званых», А. Черкасов «Хмель». |
| **Раздел 2. Литература Алтайского края 20 века.** | |

| | |
|---|---|
| **Тема 2.1.**<br>Тема любви, дружбы и верности гражданскому долгу в творчестве Н. Чебаевского. | **Содержание учебного материала**<br>Николай Чебаевский. Жизненный творческий путь. Повесть «Клад-озеро», главы из повести «Страшная Мария», «Если любишь...» - роман о сельской молодежи. |
| **Тема 2.2.**<br>Поэтический образ Родины в лирике М. И. Юдалевича. | **Содержание учебного материала**<br>Краткий обзор биографии и творчества писателя. Основные темы и мотивы творчества.Поэтизация русской природы Алтайского края. Развитие темы малой родины как выражение любви к Алтайскому краю. Художественное своеобразие творчества М.И.Юдалевича. |
| **Тема 2.3.**<br>Проблема детей и молодёжи в произведениях Л.Квина. | **Содержание учебного материала**<br>Жизненный и творческий путь писателя. Особенности сюжета произведений, глубина психологической характеристики героев. Жанр документальной прозы: «Три жизни Николая Струкова» (1977), «Горький дым костров» (1978), «Характеры и судьбы» (1988). |
| **Тема 2.4.**<br>Великая Отечественная война в творчестве алтайских писателей. | **Содержание учебного материала**<br>Обзор жизни и творчества писателей. Тема Великой Отечественной войны в рассказе А.П.Соболева «Военный хлеб», в «Повести о разведчиках» Г.В.Егорова. |
| **Тема 2.5.**<br>В.М.Шукшин- писатель, актер, кинорежиссер. | **Содержание учебного материала**<br>Биография и творчество писателя. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях В. М.Шукшина. Изображение жизни алтайской деревни в сборнике рассказов «Сельские жители». Жанровое своеобразие произведений. Заочная экскурсия в дом- музей с. Сростки. |
| **Тема 2.6.**<br>Образ малой Родины в творчестве Р. Рождественского. | **Содержание учебного материала**<br>Жизнь и творчество поэта. Художественные средства создания образа малой Родины. Основные темы и мотивы в творчестве. |
| **Тема 2.7.**<br>Рассказы алтайских писателей о животных. | **Содержание учебного материала**<br>Жизнь и творчество писателя. Взаимоотношение человека и природы в произведении «Мои звери». Нравственные проблемы в творчестве В. Свинцова. |
| **Тема 2.8.**<br>Творчество рубцовских поэтов и писателей. | **Содержание учебного материала**<br>Краткий обзор жизни и творчества. Основные темы, мотивы творчества. Образ города в произведениях поэтов и писателей (В.Авдонин, Э.Аксёнова, О.Такмакова и др.). |
| **Тема 2.9. Промежуточная аттестация.** | **Содержание учебного материала**<br>**Дифференцированный зачёт.** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

| **Наименование разделов и тем** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич.** | **лаборатор** |

| | | | | обучение | и практич. занятия |
|---|---|---|---|---|---|
| Введение | **1** | **0** | 1 | **0** | **1** |
| Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке | **4** | **0** | 4 | **0** | **4** |
| Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.) | **8** | **0** | 8 | **0** | **8** |
| Семья и семейные отношения, домашние обязанности | **8** | **0** | 8 | | **8** |
| Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Распорядок дня студента колледжа | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Хобби, досуг | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Описание местоположения объекта (адрес, как найти) | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Магазины, товары, совершение покупок | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Физкультура и спорт, здоровый образ жизни | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Экскурсии и путешествия | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности, традиции | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Научно-технический прогресс | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Человек и природа, экологические проблемы | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Достижения и инновации в области науки и техники | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Машины и механизмы. Промышленное оборудование | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Современные | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| компьютерные технологии в промышленности | | | | | |
| Отраслевые выставки | **10** | **0** | 10 | **0** | **10** |
| Всего по дисциплине | **171** | **0** | **171** | **0** | **171** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

*Введение*

Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Английский язык». Английский язык как язык международного общения и средство познания национальных культур. Основные варианты английского языка, их сходство и различия. Роль английского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

*Практические занятия*

Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.

Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.).

Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).

Распорядок дня студента колледжа.

Хобби, досуг.

Описание местоположения объекта (адрес, как найти).

Магазины, товары, совершение покупок.

Физкультура и спорт, здоровый образ жизни.

Экскурсии и путешествия.

Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.

Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности, традиции.

Научно-технический прогресс.

Человек и природа, экологические проблемы.

*Индивидуальные проекты*

Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны: биографические факты, вопросы для интервью и др.

Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута).

Путеводитель по родному краю: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка, фольклор.

Презентация «Каким должен быть настоящий профессионал?».

*Профессионально ориентированное содержание*

*Практические занятия*

Достижения и инновации в области науки и техники.

Машины и механизмы. Промышленное оборудование.

Современные компьютерные технологии в промышленности.

Отраслевые выставки.

*Ролевые игры*

Подбор персонала на открытые на предприятии вакансии.

Интервью корреспондента с работниками предприятия (представление, описание личных и профессиональных качеств).

Посещение вычислительного центра.

Вывод на рынок нового продукта: его описание, характеристики (спецификация), достоинства, процесс производства, инструкция по эксплуатации.

На международной специализированной выставке (представление продукции, переговоры с потенциальными клиентами).

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ИСТОРИЯ»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **3** | **0** | 3 | **3** | **0** |
| Древнейшая стадия истории человечества | **4** | **0** | 4 | **2** | **2** |
| Цивилизации Древнего мира | **8** | **0** | 8 | **5** | **3** |
| Цивилизации Запада и Востока в Средние века | **12** | **0** | 12 | **10** | **2** |
| От Древней Руси к Российскому государству | **14** | **0** | 14 | **8** | **6** |
| Россия в XVI— XVII веках: от великого княже- ства к царству | **9** | **0** | 9 | **5** | **4** |
| Страны Запада и Востока в XVI— XVIII веках | **12** | **0** | 12 | **12** | **0** |
| Россия в конце XVII— XVIII веков: от царства к империи | **10** | **0** | 10 | **7** | **3** |
| Становление индустриальной цивилизации | **6** | **0** | 6 | **4** | **2** |
| Процессмодернизациивтрадиционны хобще- ствахВостока | **4** | **0** | 4 | **2** | **2** |
| Российская империя в XIX веке | **14** | **0** | 14 | **11** | **3** |
| От Новой истории к Новейшей | **15** | **0** | 15 | **11** | **4** |
| Межвоенный период (1918-1939) | **14** | **0** | 14 | **9** | **5** |
| ВтораямироваявойнаВеликаяОтечественная война | **12** | **0** | 12 | **8** | **4** |
| Соревнование социальных систем. Современный мир | **12** | **0** | 12 | **8** | **4** |
| Апогейикризиссоветскойс истемы 1945—1991годов | **12** | **0** | 12 | **7** | **5** |
| Российская Федерация на рубеже XX— XXI веков | **10** | **0** | 10 | **9** | **1** |
| Всего по дисциплине | **171** | **0** | **171** | **121** | **50** |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

Введение

Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. *Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции*

*исторического развития* (*формационная*, *цивилизационная, их сочетание).* Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.

1. Древнейшая стадия истории человечества

Происхождение человека. Люди эпохи палеолита. Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. *Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения.* Родовая община. *Формы первобытного брака.* Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.

*Практические занятия*

Археологические памятники палеолита на территории России.

Неолитическая революция и ее последствия.Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. *Древнейшие поселения земледельцев и животноводов.* Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. *Индоевропейцы и проблема их прародины.* Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. *Укрепление власти вождей.* Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.

*Практическое занятие*

Неолитическая революция на территории современной России.

2. Цивилизации Древнего мира

Древнейшие государства. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.

*Практическое занятие*

Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной.

Великие державы Древнего Востока. Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.

Древняя Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. *Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса.* Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. *Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации*.

*Практическое занятие*

Великая греческая колонизация и ее последствия.

Древний Рим. Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. *Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу*. Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. *Периоды*

*принципата и домината. Рим и провинции. Войны, Римской империи. Римляне и варвары.* Кризис Римской империи. *Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат.* Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

*Практическое занятие*

Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

Культура и религия Древнего мира. Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. *Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры.* Превращение христианства в государственную религию Римской империи.

*Практические занятия*

Возникновение христианства.

Особенности христианского вероучения и церковной структуры.

3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века

Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе. Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. *Крещение варварских племен.* Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. *Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.*

Возникновение ислама. Арабские завоевания. Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. *Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов.* Распад халифата. Культура исламского мира. *Архитектура, каллиграфия, литература.* Развитие науки. *Арабы, как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.*

*Практические занятия*

Возникновение ислама.

Основы мусульманского вероучения.

Византийская империя. Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. *Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права.* Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. *Византия и страны Востока*. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. *Сохранение и переработка античного наследия.* Искусство, иконопись, архитектура. *Человек в византийской цивилизации*. Влияние Византии на государственность и культуру России.

*Практическое занятие*

Принятие христианства славянскими народами.

Восток в Средние века. Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат.

Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно бюрократическая система. *Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин.* Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.

*Практическое занятие*

Китайская культура и ее влияние на соседние народы.

Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.

Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. *Франкские короли и римские папы.* Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. *Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.*

*Практическое занятие*

Военная реформа Карла Мартела и ее значение.

Основные черты западноевропейского феодализма.Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. *Причины возникновения феодализма*. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.

*Практическое занятие*

Структура и сословия средневекового общества.

Средневековый западноевропейский город.Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. *Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения.* Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.

*Практическое занятие*

Повседневная жизнь горожан в Средние века.

Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. *Клюнийская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия.* Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.

*Практическое занятие*

Крестовые походы, их последствия.

Зарождение централизованных государств в Европе. Англия и Франция в Средние века. *Держава Плантагенетов.* Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. «*Черная смерть*» *и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера.* Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. *Война Алой и Белой розы в Англии.* Укрепление королевской власти в Англии.

*Практические занятия*

Политический и культурный подъем в Чехии.

Ян Гус. Гуситские войны и их последствия.

Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура *(стили, творцы, памятники искусства).* Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.

*Практическое занятие*

Культурное наследие европейского Средневековья.

4.От Древней Руси к Российскому государству

Образование Древнерусского государства. Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. *Взаимоотношения с соседними народами и государствами.* Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. *Варяжская проблема.* Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.

*Практическое занятие*

Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.

Крещение Руси и его значение. Начало правления князя Владимира Святославича. *Организация защиты Руси от кочевников.* Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.

*Практическое занятие*

Крещение Руси: причины, основные события, значение.

Общество Древней Руси. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. *Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли.* Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.

Раздробленность на Руси. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.

*Практическое занятие*

Владимиро-Суздальское княжество.

Древнерусская культура. Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература *(слово, житие, поучение, хождение).* Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись *(мозаики, фрески).* Иконы. *Декоративно-прикладное искусство.* Развитие местных художественных школ.

*Практическое занятие*

Деревянное и каменное зодчество.

Монгольское завоевание и его последствия. Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. *Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы.* Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

*Практическое занятие*

Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.

Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. *Московские князья и их политика.* Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.

*Практическое занятие*

Куликовская битва, ее значение.

Образование единого Русского государства. Русь при преемниках Дмитрия Донского. *Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти* XV *века, ее итоги.* Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. *Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией.* Образование единого Русского государства и его значение. Усиление

великокняжеской власти. Судебник 1497 года. *Происхождение герба России. Система землевладения.* Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.

*Практическое занятие*

Образование единого Русского государства и его значение.

5.Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству

Россия в правление Ивана Грозного. *Россия в период боярского правления.* Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. *Укрепление армии. Стоглавый собор.* Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.

*Практическое занятие*

Опричнина, споры о ее смысле.

Смутное время начала XVII века. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

*Практическое занятие*

Окончание Смуты и возрождение российской государственности.

Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения. Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. *Новые явления в экономике страны:* рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т. Разина.

*Практическое занятие*

Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.

Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.

Усиление царской власти. Развитие приказной системы. *Преобразования в армии.* Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. *Протопоп Аввакум.* Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. *Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.*

*Практические занятия*Реформы патриарха Никона.

Церковный раскол.

Культура Руси конца XIII—XVII веков. Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (*памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения).* Развитие зодчества (Московский Кремль, *монастырские комплексы-крепости).* Расцвет иконописи (Ф.Грек, А.Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И.Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).

*Практическое занятие*

Культура России XVII века.

6. Страны Запада и Востока в XVI —XVIII веке

Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. *Новые формы организации производства. Накопление капитала.* Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. *Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия.* Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.

*Практическое занятие*

Зарождение ранних капиталистических отношений.

Великие географические открытия. Образование колониальных империй. Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х.Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. *Испанские и португальские колонии в Америке.* Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

*Практическое занятие*

Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

Возрождение и гуманизм в Западной Европе. Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. *Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре.* Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.

*Практическое занятие*

Высокое Возрождение в Италии.

Реформация и контрреформация. Понятие «протестантизм». *Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви.* Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.

*Практическое занятие*

Крестьянская война в Германии.

Становление абсолютизма в европейских странах. Абсолютизм как общественно политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. *Франция при кардинале Ришелье. Фронда.* Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. *Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I.* Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.

*Практическое занятие*

Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.

Англия в XVII—XVIIвеках. Причины и начало революции в Англии. *Демократические течения в революции. Провозглашение республики.* Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж.Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. *Колониальные проблемы.* Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.

*Практическое занятие*

Итоги, характер и значение Английской революции.

Страны Востока в XVI — XVIII веках. Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. *Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка.* Маньчжурское завоевание Китая. *Империя Цин и ее особенности.* Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.

*Практическое занятие*

Сёгунат Токугавы в Японии.

Страны Востока и колониальная экспансия европейцев. Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. *Колониальное соперничество*. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, *ввоз африканских рабов.* Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.

*Практическое занятие*

Европейские колонизаторы в Индии.

Международные отношения в XVII—XVIII веках. Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. *Вестфальский мир и его значение. Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века.* Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.

*Практическое занятие*

Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны.

Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. Эпоха просвещения. Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо.

*Практическое занятие*

Идеология Просвещения и значение ее распространения.

Война за независимость и образование США. Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. *Начало освободительного движения.* Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.

*Практическое занятие*

Война за независимость как первая буржуазная революция в США.

Французская революция конца XVIII века. Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. *Конституционалисты, жирондисты и якобинцы.* Конституция 1791 года. *Начало революционных войн.* Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.

*Практическое занятие*

Якобинская диктатура.

7. Россия в конце XVII — XVIII веков: от царства к империи

Россия в эпоху петровских преобразований. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. *Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В. В. Голицына.* Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. *Первые преобразования.* Северная

война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. *Прутский и Каспийский походы.* Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. *Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения.* Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.

*Практическое занятие*

Итоги и цена преобразований Петра Великого.

Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце ХУШ века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И.Пугачева и его значение.

*Практическое занятие*

Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.

Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века. Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. *Русско-турецкая война 1735—1739 годов.* Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. *Уложенная комиссия.* Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф.Ф.Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.

*Практическое занятие*

Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.

Русская культура XVIII века. Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф.Прокопович. И.Т.Посошков). Литература и искусство. *Архитектура и изобразительное искусство* Д. *Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин).* Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В.Ломоносов. *Исследовательские экспедиции.* Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н.И.Новиков, А.Н.Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г. Волков).

*Практическое занятие*

Историческая наука в России в ХУШ веке.

8. Становление индустриальной цивилизации

Промышленный переворот и его последствия. Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. *Технический переворот в промышленности.* От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. *Появление новых видов транспорта и средств связи.* Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в Х!Х веке. *Конец эпохи «свободного капитализма».* Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. *Финансовый капитал.*

Роль государства в экономике.

*Практическое занятие*

Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество.

Международные отношения. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. *Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами.* Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. *Противоречия между державами.* Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.

*Практическое занятие*

Крымская (Восточная) война и ее последствия.

Политическое развитие стран Европы и Америки. Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 —1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. *Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн.* Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. *Первые социалисты.* Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. *Течения внутри социал- демократии.*

*Практическое занятие*

Гражданская война в США.

Развитие западноевропейской культуры. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. *Революция в физике.* Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.

9 Процесс модернизации в традиционных обществах Востока

Колониальная экспансия европейских стран. Индия. Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. *Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста.* Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. *Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.*

*Практическое занятие*

Колониальный раздел Азии и Африки.

Китай и Япония. Начало превращения Китая в зависимую страну. *Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия*. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.

*Практическое занятие*

Революция Мэйдзи и ее последствия.

10.Российская империя в X!X веке

Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах.

*Меры по развитию системы образования.* Проект М.М.Сперанского. Учреждение

Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. *Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии.* Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М.И.Кутузов, П.И.Багратион, Н.Н. Раевский, Д.В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года Заграничный поход русской армии 1813 —1814 годов. Венский конгресс. *Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах.* Изменение внутриполитического курса Александра I в 1816 —1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.

*Практическое занятие*

Отечественная война 1812 года.

Движение декабристов. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М.Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

*Практическое занятие*

Значение движения декабристов.

Внутренняя политика Николая I.Правление Николая I. *Преобразование и укрепление роли государственного аппарата.* Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е.Ф.Канкрина. *Политика в области образования.* Теория официальной народности (С. С. Уваров).

*Практическое занятие*

Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия.

Общественное движение во второй четверти XIX века. Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю.Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно социалистические течения (А.И.Герцен, Н.П.Огарев, В.Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

*Практическое занятие*

Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

Внешняя политика России во второй четверти XIX века. *Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе.* Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853 — 1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.

*Практическое занятие*

Героическая оборона Севастополя в 1854 —1855 годах и ее герои.

Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы.

Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. *Планы и проекты переустройства России*. Подготовка крестьянской реформы. *Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях.* Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860 — 1870-х годов. «Конституция М.Т.Лорис-Меликова». Александр III. Причины

контрреформ, их основные направления и последствия.

*Практическое занятие*

Значение отмены крепостного права в России.

Общественное движение во второй половине XIXвека. Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». *Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества.* Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

*Практическое занятие*

Народническое движение.

Экономическое развитие во второй половине XIX века. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. *Железнодорожное строительство.* Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х.Бунге, С.Ю.Витте). Разработка рабочего законодательства.

*Практическое занятие*

Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века.

Внешняя политика России во второй половине XIX века. Европейская политика. А.М.Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русскотурецкая война 1877— 1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. *Роль России в освобождении балканских народов.* Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.

*Практическое занятие*

Русско-турецкая война 1877—1878 годов.

Русская культура XIX века. Развитие науки и техники (Н. И.Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). *Географические экспедиции, их участники.* Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н.А.Некрасов, И.С.Тургенев, Л.Н. Толстой, Ф.М.Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И.Глинка, П.И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.

*Практическое занятие*

Золотой век русской литературы.

11. От Новой истории к Новейшей

Мир в начале XX века. Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. *Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне.* Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.

Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии.

*Начало антиколониальной борьбы.* Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис *Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране.* Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

*Практическое занятие*

Синьхайская революция в Китае.

Россия на рубеже XIX—XX веков. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. *Аграрный вопрос.* Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В.М.Чернов, В.И.Ленин, Ю.О.Мартов, П.Б.Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. *Усиление влияния в Северо-Восточном Китае.* Русско-японская война 1904 —1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.

Революция 1905 —1907 годов в России. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. *Развитие революционных событий и политика властей.* Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. *Легальные политические партии.* Опыт российского парламентаризма 1906 —1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.

*Практическое занятие*

Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.

Россия в период столыпинских реформ. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П. *А. Столыпин и III Государственная дума.* Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. *Другие реформы и их проекты.* Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910— 1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.

*Практическое занятие*

Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.

Серебряный век русской культуры. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. *Сборник «Вехи».* Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.

*Практическое занятие*

Русская философия: поиски общественного идеала.

Первая мировая война. Боевые действия 1914 —1918 годов. Особенности и участники войны. *Начальный период боевых действий* (*август— декабрь 1914 года).* Восточный фронт и его роль в войне. *Успехи и поражения русской армии.* Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915 —1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. *Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году.* Поражение Германии и ее союзников.

*Практическое занятие*

Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.

Первая мировая война и общество. *Развитие военной техники в годы войны.* Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. *Государственное*

*регулирование экономики.* Патриотический подъем в начале войны. *Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.*

*Практическое занятие*

Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны.

Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. *Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В. И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому* (*социалистическому*). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле — октябре 1917 года. Деятельность А.Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л.Г.Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.

*Практическое занятие*

Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.

Октябрьская революция в России и ее последствия. События 24 — 25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. *Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России.* II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. *Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром.* Установление однопартийного режима.

*Практическое занятие*

II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.

Гражданская война в России. Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. *Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий период Гражданской войны.* Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.

*Практическое занятие*

Россия в годы Гражданской войны.

12. Между мировыми войнами

Европа и США. Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929 —1933 годов. *Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск*

*путей выхода из кризиса.* Дж.М.Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф.Рузвельта и его результаты.

*Практическое занятие*

Причины мирового экономического кризиса 1929 — 1933 годов.

Недемократические режимы. *Рост фашистских движений в Западной Европе.* Захват фашистами власти в Италии. *Режим Муссолини в Италии.* Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. *Реформы правительств Народного фронта.* Гражданская война в Испании. *Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.*

*Практическое занятие*

Гражданская война в Испании.

Турция, Китай, Индия, Япония. Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М.Кемаля. Великая национальная революция 1925 — 1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. *Советские районы Китая.* Создание Национального фронта борьбы против Японии. *Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами*. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.

*Практическое занятие*

Великая национальная революция 1925 —1927 годов в Китае.

Международные отношения. Деятельность Лиги Наций. Кризис ВерсальскоВашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японокитайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. *Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании*. Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.

*Практическое занятие*

Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.

Культура в первой половине XX века. Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. *Рождение звукового кино.* Нацизм и культура.

*Практическое занятие*

Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.

Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР. Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. *Национальная политика советской власти.* Укрепление позиций страны на международной арене.

*Практические занятия*

Сущность нэпа.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.

Индустриализация и коллективизация в СССР. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. *Начало индустриализации.* Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.

*Практическое занятие*

Советская модель модернизации.

Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы. Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия. *Изменение социальной структуры советского общества.* Стахановское движение. *Положение основных социальных групп.* Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.

*Практическое занятие*

Стахановское движение.

Советская культура в 1920— 1930-е годы. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. *Идейная борьба среди деятелей культуры. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве.* Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.

*Практическое занятие*

«Культурная революция»: задачи и направления.

13. Вторая мировая война. Великая Отечественная война

Накануне мировой войны. *Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны.* Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.

*Практические занятия*

Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны.

Подготовка к войне.

Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. *Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию.* Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941 — 1945 годах.

*Практическое занятие*

Историческое значение Московской битвы.

Второй период Второй мировой войны. Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны.

*Военные действия в Северной Африке.* Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. *Конференции глав союзных держав и их решения.* Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.

*Практические занятия*

Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны.

Движение Сопротивления в годы Второй мировой войны.

14. Мир во второй половине XX — начале XXI века

Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. *Раскол антифашистской коалиции.* Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. *Особая позиция Югославии.* Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.

*Практическое занятие*

Создание ООН и ее деятельность.

Ведущие капиталистические страны. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. *Основные тенденции внутренней и внешней политики США.* Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.

*Практические занятия*

Послевоенное восстановление стран Западной Европы.

«План Маршалла».

Страны Восточной Европы. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. *Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ).* Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. *Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960 — 1970-е годы.* Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.

Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.

«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.

*Практическое занятие*

Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито.

Крушение колониальной системы. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. *Освобождение Анголы и Мозамбика.* Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. *Социалистический и капиталистический пути развития.* Поиск

путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.

*Практическое занятие*

Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века.

Индия, Пакистан, Китай. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. *Причины противоречий между Индией и Пакистаном.* Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

*Практическое занятие*

Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

Страны Латинской Америки. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. *Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры.* Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф.Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С.Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XX! века. Президент Венесуэлы У.Чавес и его последователи в других странах. *Строительство социализма XXI века.*

*Практическое занятие*

Кубинская революция.

Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950 — 1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. *Войны, США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии.* Многополярный мир, его основные центры.

*Практическое занятие*

Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.

Развитие культуры. Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. *Произведения о войне немецких писателей*. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. *Индустрия развлечений*. Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.

*Практическое занятие*

Глобализация и национальные культуры в конце XX — начале XX! века.

15.Апогей и кризис советской системы. 1945 — 1991 годы

СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие

промышленности.
Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. *Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество.* Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.

*Практическое занятие*

Послевоенное советское общество, духовный подъем людей.

СССР в 1950-х — начале 1960-х годов. Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н.С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. *Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве.* Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.

*Практическое занятие*

XX съезд КПСС и его значение.

СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов. Противоречия внутриполитического курса Н.С.Хрущева. Причины отставки Н.С.Хрущева. Л.И.Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. *Усиление позиций партийно государственной номенклатуры.* Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. *Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры*. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.

*Практическое занятие*

Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и результаты.

СССР в годы перестройки. Предпосылки перемен. М.С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. *Причины нарастания проблем в экономике.* Экономические реформы, их результаты. *Разработка проектов приватизации и перехода к рынку.* Реформы политической системы. *Изменение государственного устройства СССР.* Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание *экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. Образование политических партий и движений.* Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

*Практическое занятие*

Политика гласности в СССР и ее последствия.

Развитие советской культуры (1945 —1991 годы). Развитие культуры в послевоенные годы. *Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни*. Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. *Достижения и противоречия художественной культуры.* Культура в годы перестройки. *Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа.* Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция.

Успехи советской космонавтики (С.П. Королев, Ю.А.Гагарин). Развитие образования в СССР. *Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.*

*Практическое занятие*

Успехи советской космонавтики.

16. Российская Федерация на рубеже XX—XX1 веков

Формирование российской государственности. *Изменения в системе власти.* Б.Н.Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. *Основные направления национальной политики: успехи и просчеты.* Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б.Н. Ельцина. Деятельность Президента России В.В.Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XX! века. Роль государства в экономике. *Приоритетные национальные проекты и федеральные программы.* Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. *Разработка и реализация планов дальнейшего развития России.* Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. *Балканский кризис 1999 года.* Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. *Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества.* Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.

*Практические занятия*

Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты.

Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| **Теоретическая часть** | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| **Практическая часть** | | | | | |
| *Учебно-методическиезанятия* | | | | | |
| *Учебно-тренировочныезанятия* | | | | | |
| Легкая атлетика. Кроссовая подготовка | **40** | **0** | 40 | **0** | **40** |
| Лыжная подготовка | **22** | **0** | 22 | **0** | **22** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Гимнастика | **26** | **0** | 26 | **0** | **26** |
| Спортивные игры (по выбору) | | | | **0** | |
| Волейбол | **36** | **0** | 36 | **0** | **36** |
| Баскетбол | **37** | **0** | **37** | **0** | **37** |
| Всего по дисциплине | **171** | **0** | **171** | **10** | **161** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

***Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО***

Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек.

Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

***1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья***

Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

***2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями***

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание.

Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.

***3. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки***

Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.

***4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности***

Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика

работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации.

Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.

***5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста***

Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.

Практическая часть

*Учебно-методическиезанятия*

Содержание учебно-методических занятий определяется по выбору преподавателя с учетом интересов студентов.

1. *Простейшиеметодикисамооценкиработоспособности, усталости, утомленияиприменениесредствфизическойкультурыдляихнаправленнойкоррекции. Использованиеметодовсамоконтроля, стандартов, индексов.*
2. *Методикасоставленияипроведениясамостоятельныхзанятийфизическимиупражнениямигигиеническойипрофессиональнойнаправленности. Методикаактивногоотдыхавходепрофессиональнойдеятельностипоизбранномунаправлению.*
3. *Массажисамомассажприфизическомиумственномутомлении.*
4. *Физическиеупражнениядляпрофилактикиикоррекциинарушенияопорнодвигательногоаппарата. Профилактикапрофессиональныхзаболеванийсредствамииметодамифизическоговоспитания. Физическиеупражнениядлякоррекциизрения.*
5. *Составлениеипроведениекомплексовутренней, вводнойипроизводственнойгимнастикисучетомнаправлениябудущейпрофессиональнойдеятельностистудентов.*
6. *Методикаопределенияпрофессиональнозначимыхпсихофизиологическихидвигательныхкачествнаосновепрофессиограммыспециалиста. Спортограммаипрофессиограмма.*
7. *Самооценкаианализвыполненияобязательныхтестовсостоянияздоровьяиобщефизическойподготовки. Методикасамоконтролязауровнемразвитияпрофессиональнозначимыхкачествисвойствличности.*
8. *Ведениеличногодневникасамоконтроля* (*индивидуальнойкартыздоровья*). *Определениеуровняздоровья* (*поЭ.Н. Вайнеру*).
9. *Индивидуальнаяоздоровительнаяпрограммадвигательнойактивностисучетомпрофессиональнойнаправленности.*

*Учебно-тренировочныезанятия*

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

***1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка***

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег

100 м, эстафетный бег 4 1′ 00 м, 4′ 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.

***2. Лыжная подготовка***

Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели.

Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.

***3. Гимнастика***

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсоторику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

***4. Спортивные игры***

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

Из перечисленных спортивных игр профессиональная образовательная организация выбирает те, для проведения которых есть условия, материально-техническое оснащение, которые в большей степени направлены на предупреждение и профилактику профзаболеваний, отвечают климатическим условиям региона.

**Волейбол**

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

**Баскетбол**

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита — перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола.

Игра по правилам. ***Ручноймяч***

Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.

**Футбол *(дляюношей)***

Удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке, остановка мяча ногой, грудью, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря, тактика защиты, тактика нападения. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игра по правилам.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| 1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья | **16** | **0** | 16 | **14** | **2** |
| 2. Государственная система обеспечения безопасности населения | **18** | **0** | 18 | **14** | **4** |
| 3. Основы обороны государства и воинская обязанность | **18** | **0** | 18 | **16** | **2** |
| 4. Основы медицинских знаний | **18** | **0** | 18 | **16** | **2** |
| Всего по дисциплине | **72** | **0** | **72** | **62** | **10** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Введение**

Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

***1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья***

1.1. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.

1.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья**.** Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.

1.3. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.
1.4.Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.
Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.
Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.
1.5. Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.
1.6. Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.
1.7. Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».

**Практические занятия**

Изучение основных положений организации рационального питания и освоение методов его гигиенической оценки.
Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.

***2. Государственная система обеспечения безопасности населения***

2.1. Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
2.2. Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).
2.3. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
2.4. Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.
2.5. Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.
2.6. Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.
2.7. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.
2.8. Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления

деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.

2.9. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.

2.10. Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

**Практические занятия**

Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.

Изучение и отработка моделей поведения в ЧС на транспорте.

Изучение первичных средств пожаротушения.

Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.

***3. Основы обороны государства и воинская обязанность***

3.1. История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.

3.2. Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.

3.3. Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

3.4. Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку

несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.
3.5. Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.
3.6. Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.
3.7. Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.
3.8. Качества личности военнослужащего как защитника Отечества: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.
3.9. Воинская дисциплина и ответственность. Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.
3.10. Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.
3.11. Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.
3.12. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской

чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. ***Практические занятия***

Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.

Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.

***4. Основы медицинских знаний***

4.1. Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».

4.2. Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.

4.3. Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.

4.4. Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.

4.5. Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.

4.6. Первая помощь при воздействии низких температур. Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.

4.7. Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.

4.8. Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.

4.9. Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.

4.10. Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.

4.11. Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины.

4.12. Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития новорожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.

**Практические занятия**

Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях.

Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания.

***Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов***

- Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
- Взаимодействие человека и среды обитания.

• Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
• Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
• Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
• Факторы, способствующие укреплению здоровья.
• Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
• Роль физической культуры в сохранении здоровья.
• Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
• Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
• Табакокурение и его влияние на здоровье.
• Наркотики и их пагубное воздействие на организм.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «АСТРОНОМИЯ»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | **2** | **2** | **0** |
| 1.История развития астрономии | **6** | **0** | **6** | **4** | **2** |
| 2.Устройство Солнечной системы | **18** | **0** | **18** | **16** | **2** |
| 3.Строение и эволюция Вселенной | **14** | **0** | **14** | **12** | **2** |
| Всего по дисциплине | **40** | **0** | **40** | **34** | **6** |
| ***Промежуточная аттестация в форме зачета*** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

**Введение**

Астрономия, ее связь с другими науками. Роль астрономии в развитии цивилизации. Структура и масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования.

Наземные и космические телескопы, принцип их работы.

Всеволновая астрономия: электромагнитное излучение как источник информации о небесных телах. Практическое применение астрономических исследований.

История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю. А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

**1. История развития астрономии**

Астрономия Аристотель как «наиболее физическая из математических наук». Космология Аристотеля. Гиппарх Никейский: первые математические теории видимого движения Солнца и Луны и теории затмений. Птолемей (астрономия как «математическое изучение неба»). Создание первой универсальной математической модели мира на основе принципа геоцентризма.

Звездное небо (изменение видов звездного неба в течение суток, года). Летоисчисление и его точность (солнечный и лунный, юлианский и григорианский календари, проекты новых календарей).

Оптическая астрономия (цивилизационный запрос, телескопы: виды, характеристики, назначение).

Изучение околоземного пространства (история советской космонавтики, современные методы изучения ближнего космоса).

Астрономия дальнего космоса (волновая астрономия, наземные и орбитальные телескопы, современные методы изучения дальнего космоса).

**Демонстрация**

Карта звездного неба.

**Практическое занятие**

С помощью картографического сервиса (Google Maps и др.) посетить раздел «Космос» и описать новые достижения в этой области. https://hi-news.ru/tag/kosmos

2. Устройство Солнечной системы

Система «Земля - Луна» (основные движения Земли, форма Земли, Луна спутник Земли, солнечные и лунные затмения). Природа Луны (физические условия на Луне, поверхность Луны, лунные породы).

Планеты земной группы (Меркурий, Венера, Земля, Марс; общая характеристика атмосферы, поверхности).

Планеты-гиганты (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун; общая характеристика, особенности строения, спутники, кольца).

Астероиды и метеориты. Закономерность в расстояниях планет от Солнца. Орбиты астероидов. Два пояса астероидов: Главный пояс (между орбитами Марса и Юпитера) и пояс Койпера (за пределами орбиты Нептуна; Плутон один из крупнейших астероидов этого пояса). Физические характеристики астероидов. Метеориты.

Кометы и метеоры (открытие комет, вид, строение, орбиты, природа комет, метеоры и болиды, метеорные потоки). Понятие об астероидно-кометной опасности.

Исследования Солнечной системы. Межпланетные космические аппараты, используемые для исследования планет. Новые научные исследования Солнечной системы.

**Демонстрация**

Видеоролик «Луна» https://www.youtube.com/watch?v=gV8eT2DtP1I

Google Maps посещение планеты Солнечной системы

https://hi-news.ru/eto-interesno/v-google-maps-teper-mozhno-posetit-planety-solnechnoj-sistemy.html

**Практическое занятие**

Используя сервис Google Maps, посетить:

Одну из планет Солнечной системы и описать ее особенности;

Международную космическую станцию и описать ее устройство и назначение.

**3. Строение и эволюция Вселенной**

Расстояние до звезд (определение расстояний по годичным параллаксам, видимые и абсолютные звездные величины). Пространственные скорости звезд (собственные движения и тангенциальные скорости звезд, эффект Доплера и определение лучевых скоростей звезд).

Физическая природа звезд (цвет, температура, спектры и химический состав, светимости, радиусы, массы, средние плотности). Связь между физическими характеристиками звезд (диаграмма «спектр светимость», соотношение «масса светимость», вращение звезд различных спектральных классов).

Двойные звезды (оптические и физические двойные звезды, определенных масс звезды из наблюдений двойных звезд, невидимые спутники звезд).

Открытие экзопланет планет, движущихся вокруг звезд. Физические переменные, новые и сверхновые звезды (цефеиды, другие физические переменные звезды, новые и сверхновые).

Наша Галактика (состав звезды и звездные скопления, туманности, межзвездный газ, космические лучи и магнитные поля). Строение Галактики, вращение Галактики и движение звезд в ней. Сверхмассивная черная дыра в центре Галактики. Радио излучение Галактики. Загадочные гамма-всплески. Другие галактики (открытие других галактик, определение размеров, расстояний и масс галактик; многообразие галактик,

радиогалактики и активность ядер галактик, квазары и сверхмассивные черные дыры в ядрах галактик).

Метагалактика (системы галактик и крупномасштабная структура Вселенной, расширение Метагалактики, гипотеза «горячей Вселенной», космологические модели Вселенной, открытие ускоренного расширения Метагалактики).

Происхождение и эволюция звезд. Возраст галактик и звезд.
Происхождение планет (возраст Земли и других тел Солнечной системы, основные закономерности в Солнечной системе, первые космогонические гипотезы, современные представления о происхождении планет).

Жизнь и разум во Вселенной (эволюция Вселенной и жизнь, проблема внеземных цивилизаций).

**Практическое занятие**

Решение проблемных заданий, кейсов.

**Экскурсии, в том числе интерактивные (в планетарий, Музей космонавтики и др.):**

1. Живая планета.
2. Постижение космоса.
3. Самое интересное о метеоритах.
4. Обзорная экскурсия по интерактивному музею «Лунариум».
5. Теория и практика космического полета на тренажере «Союз - ТМА». Ссылки:

http://www.planetarium-moscow.ru/world-of-astronomy/astronomical-news/ http://www.kosmo-museum.ru/static_pages/interaktiv

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

1. Астрономия – древнейшая из наук.
2. Современные обсерватории.
3. Об истории возникновения названий созвездий и звезд.
4. История календаря.
5. Хранение и передача точного времени.
6. История происхождения названийярчайших объектов неба.
7. Прецессия земной оси и изменение координат светил с течением времени.
8. Системы координат в астрономии и границы их применимости.
9. Античные представления философов о строении мира.
10. Точки Лагранжа.
11. Современные методы геодезических измерений.
12. История открытия Плутонаи Нептуна.
13. Конструктивные особенности советских и американских космических аппаратов.
14. Полеты АМС к планетам Солнечной системы.
15. Проекты по добыче полезных ископаемых на Луне.
16. Самые высокие горы планет земной группы.
17. Современные исследования планет земной группы АМС.
18. Парниковый эффект: польза или вред?
19. Полярные сияния.
20. Самая тяжелая и яркая звезда во Вселенной.
21. Экзопланеты.
22. Правда и вымысел: белые и серые дыры.
23. История открытия и изучения черных дыр.
24. Идеи множественности миров в работах Дж. Бруно.
25. Идеи существования внеземного разума в работах философов-космистов.
26. Проблема внеземного разума в научно-фантастической литературе.
27. Методы поиска экзопланет.
28. История радиопосланий землян другим цивилизациям.

29. История поиска радио сигналов разумных цивилизаций.

30. Методы теоретической оценки возможности обнаружения внеземных цивилизаций на современном этапе развития землян.

31. Проекты переселения на другие планеты: фантазия или осуществимая реальность.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ХИМИЯ»**

| **Наименование разделов и тем** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| **1. Общая и неорганическая химия** | | **0** | **70** | | |
| 1.1. Основные понятия и законы | **6** | **0** | 6 | **6** | **0** |
| 1.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева и строение атома | **8** | **0** | 8 | **8** | **0** |
| 1.3. Строение вещества | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| 1.4. Вода. Растворы. Электролитическая диссоциация | **8** | **0** | 8 | **6** | **2** |
| 1.5. Классификация неорганических соединений и их свойства | **12** | **0** | 12 | **12** | **0** |
| 1.6. Химические реакции | **14** | **0** | 14 | | **0** |
| 1.7. Металлы и неметаллы | **12** | **0** | 12 | **8** | **4** |
| **2. Органическая химия** | **42** | **0** | **42** | | **0** |
| 2.1. Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений | **8** | **0** | 8 | **8** | **0** |
| 2.2. Углеводороды и их природные источники | **12** | **0** | 12 | **12** | **0** |
| 2.3. Кислородсодержащие органические соединения | **10** | **0** | 10 | **10** | **0** |
| 2.4. Азотсодержащие органические соединения. Полимеры | **12** | **0** | 12 | **8** | **4** |
| Всего по дисциплине | **114** | **0** | **114** | **104** | **10** |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

***Введение***

Научные методы познания веществ и химических явлений. Роль эксперимента и теории в химии. Моделирование химических процессов. Значение химии при освоении профессий СПО и специальностей СПО технического профиля профессионального образования.

*1. Общая и неорганическая химия*

**1.1. Основные понятия и законы химии**

**Основные понятия химии**. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент. Аллотропия. Простые и сложные вещества. Качественный и количественный состав веществ. Химические знаки и формулы. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества.

**Основные законы химии**. Стехиометрия. Закон сохранения массы веществ. Закон постоянства состава веществ молекулярной структуры. Закон Авогадро и следствия из него.

Расчетные задачи на нахождение относительной молекулярной массы, определение массовой доли химических элементов в сложном веществе.

***Демонстрации***

Модели атомов химических элементов.

Модели молекул простых и сложных веществ (шаростержневые и Стюарта—Бриглеба).

Коллекция простых и сложных веществ.

Некоторые вещества количеством 1 моль.

Модель молярного объема газов.

Аллотропия фосфора, кислорода, олова.

**Профильные и профессионально значимые элементы содержания.**Аллотропные модификации углерода (алмаз, графит), кислорода (кислород, озон), олова (серое и белое олово). Понятие о химической технологии, биотехнологии и нанотехнологии.

**1.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева и строение атома**

**Периодический закон Д.И.Менделеева**. Открытие Д.И.Менделеевым Периодического закона. Периодический закон в формулировке Д.И.Менделеева.

Периодическая таблица химических элементов — графическое отображение периодического закона. Структура периодической таблицы: периоды (малые и большие), группы (главная и побочная).

***Строение атома и Периодический законД.И.Менделеева.*** Атом — сложная частица. Ядро (протоны и нейтроны) и электронная оболочка. Изотопы. Строение электронных оболочек атомов элементов малых периодов. Особенности строения электронных оболочек атомов элементов больших периодов (переходных элементов). Понятие об орбиталях. *s*-, *p*- и *d*-орбитали. Электронные конфигурации атомов химических элементов.

Современная формулировка Периодического закона. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д.И.Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.

**Демонстрации**

Различные формы Периодической системы химических элементов Д.И.Менделеева.

Динамические таблицы для моделирования Периодической системы.

Электризация тел и их взаимодействие.

**Лабораторный опыт**

Моделирование построения Периодической таблицы химических элементов.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** Радиоактивность. Использование радиоактивных изотопов в технических целях. Рентгеновское излучение и его использование в технике и медицине. Моделирование как метод прогнозирования ситуации на производстве.

**1.3. Строение вещества**

**Ионная химическая связь.** Катионы, их образование из атомов в результате процесса окисления. Анионы, их образование из атомов в результате процесса восстановления. Ионная связь как связь между катионами и анионами за счет электростатического притяжения. Классификация ионов: по составу, знаку заряда, наличию гидратной

оболочки. Ионные кристаллические решетки. Свойства веществ с ионным типом кристаллической решетки.

**Ковалентная химическая связь.** Механизм образования ковалентной связи (обменный и донорно-акцепторный). Электроотрицательность. Ковалентные полярная и неполярная связи. Кратность ковалентной связи. Молекулярные и атомные кристаллические решетки. Свойства веществ с молекулярными и атомными кристаллическими решетками.

**Металлическая связь**. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Физические свойства металлов.

**Агрегатные состояния веществ и водородная связь**. Твердое, жидкое и газообразное состояния веществ. Переход вещества из одного агрегатного состояния в другое. Водородная связь.

**Чистые вещества и смеси.** Понятие о смеси веществ. Гомогенные и гетерогенные смеси. Состав смесей: объемная и массовая доли компонентов смеси, массовая доля примесей.

**Дисперсные системы.** Понятие о дисперсной системе. Дисперсная фаза и дисперсионная среда. Классификация дисперсных систем. Понятие о коллоидных системах.

***Демонстрации***

Модель кристаллической решетки хлорида натрия.

Образцы минералов с ионной кристаллической решеткой: кальцита, галита.

Модели кристаллических решеток «сухого льда» (или йода), алмаза, графита (или кварца).

Приборы на жидких кристаллах.

Образцы различных дисперсных систем: эмульсий, суспензий, аэрозолей, гелей и золей.

Коагуляция.

Синерезис.

Эффект Тиндаля.

**Лабораторные опыты**

Приготовление суспензии карбоната кальция в воде.

Получение эмульсии моторного масла.

Ознакомление со свойствами дисперсных систем.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** *Поляр*ность связи и полярность молекулы. Конденсация. Текучесть. Возгонка. Кристаллизация. Сублимация и десублимация. Аномалии физических свойств воды. Жидкие кристаллы. Минералы и горные породы как природные смеси. Эмульсии и суспензии. Золи (в том числе аэрозоли) и гели. Коагуляция. Синерезис.

**1.4. Вода. Растворы. Электролитическая диссоциация**

**Вода. Растворы. Растворение**. Вода как растворитель. Растворимость веществ. Насыщенные, ненасыщенные, пересыщенные растворы. Зависимость растворимости газов, жидкостей и твердых веществ от различных факторов.

Массовая доля растворенного вещества.

**Электролитическая диссоциация**. Электролиты и неэлектроиты. Электролитическая диссоциация. Механизмы электролитической диссоциации для веществ с различными типами химической связи. Гидратированные и негидратированные ионы. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Основные положения теории электролитической диссоциации. Кислоты, основания и соли как электролиты.

**Демонстрации**

Растворимость веществ в воде.

Собирание газов методом вытеснения воды.

Растворение в воде серной кислоты и солей аммония.

Образцы кристаллогидратов.

Изготовление гипсовой повязки.

Испытание растворов электролитов и неэлектролитов на предмет диссоциации.

Зависимость степени электролитической диссоциации уксусной кислоты от разбавления раствора.

Движение окрашенных ионов в электрическом поле.

Приготовление жесткой воды и устранение ее жесткости.

Иониты.

Образцы минеральных вод различного назначения. ***Практическое занятие***

Приготовление раствора заданной концентрации.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания***. Растворение как физико-химический процесс. Тепловые эффекты при растворении. Кристаллогидраты. Решение задач на массовую долю растворенного вещества. Применение воды в технических целях. Жесткость воды и способы ее устранения. Минеральные воды.

**1.5. Классификация неорганических соединений и их свойства**

**Кислоты и их свойства.** Кислоты как электролиты, их классификация по различным признакам. Химические свойства кислот в свете теории электролитической диссоциации. Особенности взаимодействия концентрированной серной и азотной кислот с металлами. Основные способы получения кислоты.

**Основания и их свойства.** Основания как электролиты, их классификация по различным признакам. Химические свойства оснований в свете теории электролитической диссоциации. Разложение нерастворимых в воде оснований. Основные способы получения оснований.

**Соли и их свойства.** Соли как электролиты. Соли средние, кислые и основные. Химические свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Способы получения солей.

Гидролиз солей.

**Оксиды и их свойства.** Солеобразующие и несолеобразующие оксиды. Основные, амфотерные и кислотные оксиды. Зависимость характера оксида от степени окисления образующего его металла. Химические свойства оксидов. Получение оксидов.

**Демонстрации**

Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с металлами.

Горение фосфора и растворение продукта горения в воде.

Получение и свойства амфотерного гидроксида.

Необратимый гидролиз карбида кальция.

Обратимый гидролиз солей различного типа.

**Лабораторные опыты**

Испытание растворов кислот индикаторами.

Взаимодействие металлов с кислотами.

Взаимодействие кислот с оксидами металлов.

Взаимодействие кислот с основаниями.

Взаимодействие кислот с солями.

Испытание растворов щелочей индикаторами.

Взаимодействие щелочей с солями.

Разложение нерастворимых оснований.

Взаимодействие солей с металлами.

Взаимодействие солей друг с другом.

Гидролиз солей различного типа.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания***.Правила разбавления серной кислоты. Использование серной кислоты в промышленности. Едкие щелочи, их использование в промышленности. Гашеная и негашеная известь, их

применение в строительстве. Гипс и алебастр, гипсование.

Понятие о pH раствора. Кислотная, щелочная, нейтральная среда растворов.

**1.6. Химические реакции**

**Классификация химических реакций.** Реакции соединения, разложения, замещения, обмена. Каталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции. Гомогенные и гетерогенные реакции. Экзотермические и эндотермические реакции. Тепловой эффект химических реакций. Термохимические уравнения.

**Окислительно-восстановительные реакции.** Степень окисления. Окислитель и восстановление. Восстановитель и окисление. Метод электронного баланса для составления уравнений окислительно-восстановительных реакций.

**Скорость химических реакций**. Понятие о скорости химических реакций. Зависимость скорости химических реакций от различных факторов: природы реагирующих веществ, их концентрации, температуры, поверхности соприкосновения и использования катализаторов.

**Обратимость химических реакций.** Обратимые и необратимые реакции. Химическое равновесие и способы его смещения.

**Демонстрации**

Примеры необратимых реакций, идущих с образованием осадка, газа или воды.

Зависимость скорости реакции от природы реагирующих веществ.

Взаимодействие растворов серной кислоты с растворами тиосульфата натрия различной концентрации и температуры.

Модель кипящего слоя.

Зависимость скорости химической реакции от присутствия катализатора на примере разложения пероксида водорода с помощью диоксида марганца и каталазы.

Модель электролизера.

Модель электролизной ванны для получения алюминия.

Модель колонны синтеза аммиака. ***Лабораторные опыты***

Реакция замещения меди железом в растворе медного купороса.

Реакции, идущие с образованием осадка, газа или воды.

Зависимость скорости взаимодействия соляной кислоты с металлами от их природы.

Зависимость скорости взаимодействия цинка с соляной кислотой от ее концентрации.

Зависимость скорости взаимодействия оксида меди (II) с серной кислотой от температуры.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.***Понятие об электролизе. Электролиз расплавов. Электролиз растворов. Электролитическое получение алюминия. Практическое применение электролиза. Гальванопластика. Гальваностегия. Рафинирование цветных металлов.

Катализ. Гомогенные и гетерогенные катализаторы. Промоторы. Каталитические яды. Ингибиторы.

Производство аммиака: сырье, аппаратура, научные принципы.

**1.7. Металлы и неметаллы**

**Металлы**. Особенности строения атомов и кристаллов. Физические свойства металлов. Классификация металлов по различным признакам. Химические свойства металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Металлотермия.

Общие способы получения металлов. Понятие о металлургии. Пирометаллургия, гидрометаллургия и электрометаллургия. Сплавы черные и цветные.

**Неметаллы.** Особенности строения атомов. Неметаллы — простые вещества. Зависимость свойств галогенов от их положения в периодической системе. Окислительные и восстановительные свойства неметаллов в зависимости от их положения в ряду электроотрицательности.

**Демонстрации**

Коллекция металлов.

Взаимодействие металлов с неметаллами (железа, цинка и алюминия с серой, алюминия с йодом, сурьмы с хлором, горение железа в хлоре).

Горение металлов.

Алюминотермия.

Коллекция неметаллов. Горение неметаллов (серы, фосфора, угля). Вытеснение менее активных галогенов из растворов их солей более активными галогенами.

Модель промышленной установки для производства серной кислоты. Модель печи для обжига известняка. Коллекции продукций силикатной промышленности (стекла, фарфора, фаянса, цемента различных марок и др.).

**Лабораторные опыты**

Закалка и отпуск стали.

Ознакомление со структурами серого и белого чугуна.

Распознавание руд железа.

***Практические занятия***

Получение, собирание и распознавание газов.

Решение экспериментальных задач.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** Коррозия металлов: химическая и электрохимическая. Зависимость скорости коррозии от условий окружающей среды. Классификация коррозии металлов по различным признакам. Способы защиты металлов от коррозии.

Производство чугуна и стали.

Получение неметаллов фракционной перегонкой жидкого воздуха и электролизом растворов или расплавов электролитов.

Силикатная промышленность. Производство серной кислоты.

***2. Органическая химия***

**2.1. Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений**

**Предмет органической химии.** Природные, искусственные и синтетические органические вещества. Сравнение органических веществ с неорганическими.

Валентность. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекулы по валентности.

**Теория строения органических соединений А.М.Бутлерова.** Основные положения теории химического строения. Изомерия и изомеры. Химические формулы и модели молекул в органической химии.

**Классификация органических веществ**. Классификация веществ по строению углеродного скелета и наличию функциональных групп. Гомологи и гомология. Начала номенклатуры IUPAC.

**Классификация реакций в органической химии.** Реакции присоединения (гидрирования, галогенирования, гидрогалогенирования, гидратации). Реакции отщепления (дегидрирования, дегидрогалогенирования, дегидратации). Реакции замещения.

Реакции изомеризации.

***Демонстрации***

Модели молекул гомологов и изомеров органических соединений.

Качественное обнаружение углерода, водорода и хлора в молекулах органических соединений.

**Лабораторный опыт**

Изготовление моделей молекул органических веществ.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.***Понятие о субстрате и реагенте. Реакции окисления и восстановления органических веществ. Сравнение классификации соединений и классификации реакций в неорганической и

органической химии.

**2.2. Углеводороды и их природные источники**

**Алканы.** Алканы: гомологический ряд, изомерия и номенклатура алканов.Химические свойства алканов (метана, этана): горение, замещение, разложение, дегидрирование. Применение алканов на основе свойств.

**Алкены**. Этилен, его получение (дегидрированием этана, деполимеризацией полиэтилена).Гомологический ряд, изомерия, номенклатура алкенов. Химические свойства этилена: горение, качественные реакции (обесцвечивание бромной воды и раствора перманганата калия), гидратация, полимеризация.Применение этилена на основе свойств.

**Диены и каучуки.** Понятие о диенах как углеводородах с двумя двойными связями. Сопряженные диены. Химические свойства бутадиена-1,3 и изопрена: обесцвечивание бромной воды и полимеризация в каучуки. Натуральный и синтетические каучуки. Резина.

**Алкины.** Ацетилен.Химические свойства ацетилена: горение, обесцвечивание бромной воды, присоединений хлороводорода и гидратация. Применение ацетилена на основе свойств. Межклассовая изомерия с алкадиенами.

**Арены.** Бензол.Химические свойства бензола: горение, реакции замещения (галогенирование, нитрование). Применение бензола на основе свойств.

**Природные источники углеводородов.** Природный газ: состав, применение в качестве топлива.

Нефть. Состав и переработка нефти. Перегонка нефти. Нефтепродукты.

**Демонстрации**

Горение метана, этилена, ацетилена.

Отношение метана, этилена, ацетилена и бензола к растворам перманганата калия и бромной воде.

Получение этилена реакцией дегидратации этанола, ацетилена — гидролизом карбида кальция.

Разложение каучука при нагревании, испытание продуктов разложения на непредельность.

Коллекция образцов нефти и нефтепродуктов. Коллекция «Каменный уголь и продукция коксохимического производства». ***Лабораторные опыты***

Ознакомление с коллекцией образцов нефти и продуктов ее переработки.

Ознакомление с коллекцией каучуков и образцами изделий из резины.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** **Правило В.В.Марковникова. Классификация и назначение каучуков. Классификация и назначение резин. Вулканизация каучука.**

Получение ацетилена пиролизом метана и карбидным способом. Реакция полимеризации винилхлорида. Поливинилхлорид и его применение. Тримеризация ацетилена в бензол.

Понятие об экстракции. Восстановление нитробензола в анилин. Гомологический ряд аренов. Толуол. Нитрование толуола. Тротил.

Основные направления промышленной переработки природного газа.

Попутный нефтяной газ, его переработка.

Процессы промышленной переработки нефти: крекинг, риформинг. Октановое число бензинов и цетановое число дизельного топлива.

Коксохимическое производство и его продукция.

**2.3. Кислородсодержащие органические соединения**

**Спирты.** Получение этанола брожением глюкозы и гидратацией этилена. Гидроксильная группа как функциональная. Понятие о предельных одноатомных спиртах. Химические свойства этанола: взаимодействие с натрием, образование простых и сложных эфиров, окисление в альдегид. Применение этанола на основе свойств.

Алкоголизм, его последствия для организма человека и предупреждение.

Глицерин как представитель многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Применение глицерина.

**Фенол.** Физические и химические свойства фенола.Взаимное влияние атомов в молекуле фенола: взаимодействие с гидроксидом натрия и азотной кислотой. Применение фенола на основе свойств.

**Альдегиды.** Понятие об альдегидах. Альдегидная группа как функциональная. Формальдегид и его свойства: окисление в соответствующую кислоту,восстановление в соответствующий спирт. Получение альдегидов окислением соответствующих спиртов. Применение формальдегида на основе его свойств.

**Карбоновые кислоты.** Понятие о карбоновых кислотах. Карбоксильная группа как функциональная. Гомологический ряд предельных одноосновных карбоновых кислот. Получение карбоновых кислот окислением альдегидов. Химические свойства уксусной кислоты: общие свойства с минеральными кислотами и реакция этерификации. Применение уксусной кислоты на основе свойств. Высшие жирные кислоты на примере пальмитиновой и стеариновой.

**Сложные эфиры и жиры.** Получение сложных эфиров реакцией этерификации. Сложные эфиры в природе, их значение. Применение сложных эфиров на основе свойств.

Жиры как сложные эфиры. Классификация жиров. Химические свойства жиров: гидролиз и гидрирование жидких жиров. Применение жиров на основе свойств.Мыла.

**Углеводы**. Углеводы, их классификация: моносахариды (глюкоза, фруктоза), дисахариды (сахароза) и полисахариды (крахмал и целлюлоза).

Глюкоза — вещество с двойственной функцией — альдегидоспирт. Химические свойства глюкозы: окисление в глюконовую кислоту, восстановление в сорбит, спиртовое брожение. Применение глюкозы на основе свойств.

Значение углеводов в живой природе и жизни человека. Понятие о реакциях поликонденсации и гидролиза на примере взаимопревращений: глюкоза ↔ полисахарид.

***Демонстрации***

Окисление спирта в альдегид.

Качественные реакции на многоатомные спирты.

Растворимость фенола в воде при обычной температуре и нагревании.

Качественные реакции на фенол.

Реакция серебряного зеркала альдегидов и глюкозы.

Окисление альдегидов и глюкозы в кислоту с помощью гидроксида меди (II). Качественная реакция на крахмал. Коллекция эфирных масел. ***Лабораторные опыты***

Растворение глицерина в воде и взаимодействие с гидроксидом меди (II).

Свойства уксусной кислоты, общие со свойствами минеральных кислот.

Доказательство непредельного характера жидкого жира.

Взаимодействие глюкозы и сахарозы с гидроксидом меди (II).

Качественная реакция на крахмал.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** Метиловый спирт и его использование в качестве химического сырья. Токсичность метанола и правила техники безопасности при работе с ним. Этиленгликоль и его применение.

Токсичность этиленгликоля и правила техники безопасности при работе с ним.

Получение фенола из продуктов коксохимического производства и из бензола.

Поликонденсация формальдегида с фенолом в фенолоформальдегидную смолу. Ацетальдегид. Понятие о кетонах на примере ацетона. Применение ацетона в технике и промышленности.

Многообразие карбоновых кислот (щавелевой кислоты как двухосновной, акриловой кислоты как непредельной, бензойной кислоты как ароматической).

Пленкообразующие масла. Замена жиров в технике непищевым сырьем. Синтетические моющие средства.

Молочнокислое брожение глюкозы. Кисломолочные продукты. Силосование кормов. Нитрование целлюлозы. Пироксилин.

**2.4. Азотсодержащие органические соединения. Полимеры**

**Амины.** Понятие об аминах. Алифатические амины, их классификация и номенклатура. Анилин как органическое основание. Получение анилина из нитробензола. Применение анилина на основе свойств.

**Аминокислоты.** Аминокислоты как амфотерные дифункциональные органические соединения. Химические свойства аминокислот: взаимодействие с щелочами, кислотами и друг с другом (реакция поликонденсации). Пептидная связь и полипептиды. Применение аминокислот на основе свойств.

**Белки.** Первичная, вторичная, третичная структуры белков. Химические свойства белков: горение, денатурация, гидролиз, цветные реакции. Биологические функции белков.

**Полимеры.** Белки и полисахариды как биополимеры.

**Пластмассы**. Получение полимеров реакцией полимеризации и поликонденсации. Термопластичные и термореактивные пластмассы. Представители пластмасс.

**Волокна, их классификация**. Получение волокон. Отдельные представители химических волокон.

**Демонстрации**

Взаимодействие аммиака и анилина с соляной кислотой.

Реакция анилина с бромной водой.

Доказательство наличия функциональных групп в растворах аминокислот.

Растворение и осаждение белков.

Цветные реакции белков.

Горение птичьего пера и шерстяной нити.

**Лабораторные опыты**

Растворение белков в воде.

Обнаружение белков в молоке и мясном бульоне.

Денатурация раствора белка куриного яйца спиртом, растворами солей тяжелых металлов и при нагревании.

**Практические занятия**

Решение экспериментальных задач на идентификацию органических соединений.

Распознавание пластмасс и волокон.

***Профильные и профессионально значимые элементы содержания.*** Аминокапроновая кислота. Капрон как представитель полиамидных волокон. Использование гидролиза белков в промышленности. Поливинилхлорид, политетрафторэтилен (тефлон). Фенолоформальдегидные пластмассы. Целлулоид. Промышленное производство химических волокон

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (вкл. экономику и право)»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| **Введение** | **2** | **0** | 2 | **2** | |
| **1. Человек в системе общественных отношений** | | **0** | 30 | | |
| 1.1. Природа человека, врожденные и | **20** | **0** | 20 | **17** | **3** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| приобретенные качества | | | | | |
| **1.2. Духовная культура личности и общества** | **2** | **0** | 2 | **1** | **1** |
| 1.3. Наука и образование в современном мире | **4** | **0** | 4 | **2** | **2** |
| 1.4. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры | **4** | **0** | 4 | **1** | **3** |
| **2. Общество как сложная динамическая система** | **14** | **0** | 14 | **11** | **3** |
| **3. Экономика** | **35** | **0** | 35 | | |
| 3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы | **8** | **0** | 8 | **6** | **2** |
| 3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике | **12** | **0** | 12 | **10** | **2** |
| 3.3. Рынок труда и безработица | **10** | **0** | 10 | **9** | **1** |
| 3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики | **5** | **0** | 5 | **4** | **1** |
| **4. Социальные отношения** | **30** | **0** | 30 | | |
| 4.1. Социальная роль и стратификация | **8** | **0** | 8 | **7** | **1** |
| 4.2. Социальные нормы и конфликты | **12** | **0** | 12 | **10** | **2** |
| 4.3. Важнейшие социальные общности и группы | **10** | **0** | 10 | **7** | **3** |
| **5. Политика** | **22** | **0** | 22 | | |
| 5.1. Политика и власть. Государство в политической системе | **10** | **0** | 10 | **6** | **4** |
| 5.2. Участники политического процесса | **12** | **0** | 12 | **9** | **3** |
| **6. Право** | **38** | **0** | 38 | | |
| 6.1. Правовое регулирование общественных отношений | **10** | **0** | 10 | **8** | **2** |
| 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации | **16** | **0** | 16 | **14** | **2** |
| 6.3. Отрасли российского права | **12** | **0** | 12 | **8** | **4** |
| Всего по дисциплине | **171** | **0** | **171** | **132** | **39** |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

**Введение**

Обществознание как учебный курс. Социальные науки. Специфика объекта их изучения. Актуальность изучения обществознания при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

### *1. Человек и общество*

**1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества**

Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Деятельность и мышление. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности. Основные виды профессиональной деятельности.
Выбор профессии. Профессиональное самоопределение

Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы.

Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни.

Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.

Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние — со стороны самого человека и внешние — со стороны общества).
Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.

Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.

**1.2. Обществокаксложнаясистема**

Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции.

Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.

Смысл и цель истории. Цивилизация и формация. Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное).

Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.

***Практические занятия***

Человек, индивид, личность.

Потребности, способности и интересы.

Мировоззрение. Типы мировоззрения.

Основные институты общества.

Общество и природа.

Глобализация.

### *2. Духовная культура человека и общества*

**2.1. Духовнаякультураличностиобщества**

Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура — продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.

**2.2. Наукаиобразованиевсовременноммире**

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его

особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом.

Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.

**2.3. Мораль, искусствоирелигиякакэлементыдуховнойкультуры**

Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал.

Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.

Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств.

***Практические занятия***

Духовная культура личности и общества.

Виды культуры.

Наука в современном мире.

Роль образования в жизни человека и общества.

Мораль.

Религия.

Искусство.

***3. Экономика***

**3.1. Экономикаиэкономическаянаука. Экономическиесистемы**

Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов.
Факторы производства.

Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.

**3.2. Рынок. Фирма. Рольгосударствавэкономике**

Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.

Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.

**3.3. Рыноктрудаибезработица**

Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения.

**3.4. ОсновныепроблемыэкономикиРоссии. Элементымеждународнойэкономики**

Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике.

Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.

***Практические занятия*** Экономика как наука.

Типы экономических систем.

Факторы спроса и предложения.

Функции государства в экономике.

Причины безработицы и трудоустройство.

Особенности современной экономики России.

***4. Социальные отношения***

**4.1. Социальнаярольистратификация**

Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность.

Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.

Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.

**4.2. Социальныенормыиконфликты**

Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль. Девиантное поведение, его формы, проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни.

Социальный конфликт. Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.

**4.3. Важнейшиесоциальныеобщностиигруппы**

Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы.

Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации.

Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опека и попечительство.

***Практические занятия*** Социальная стратификация.

Виды социальных норм.

Социальные конфликты.

Социальная стратификация в современной России.

Межнациональные отношения.

Семья в современной России.

***5. Политика***

**5.1. Политикаивласть. Государствовполитическойсистеме**

Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее внутренняя структура. Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет.

Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов — основные особенности развития современной политической системы.

Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство,

политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.

Правовое государство, понятие и признаки.

**5.2. Участникиполитическогопроцесса**

Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.

Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы.

Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Абсентеизм, его причины и опасность. Избирательная кампания в Российской Федерации.

Политические партии и движения, их классификация. Современные идейнополитические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм.

Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества.

***Практические занятия***

Политическая система общества, ее структура.

Государство в политической системе общества.

Функции государства.

Формы государства.

Гражданское общество и правовое государство.

Избирательное право в Российской Федерации. Личность и государство.

***6. Право***

**6.1. Правовоерегулированиеобщественныхотношений**

Юриспруденция как общественная наука.

Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы.

Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право.

Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков. Юридическая ответственность и ее задачи.

**6.2. ОсновыконституционногоправаРоссийскойФедерации**

Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. Местное самоуправление.

Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.

Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ.

Основные конституционные права и обязанности граждан в России.

Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства.

Право на благоприятную окружающую среду.

Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы.

Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

**6.3. Отраслироссийскогоправа**

Гражданское право и гражданские правоотношения. Физические лица. Юридические лица. Гражданско-правовые договоры. Правовое регулирование предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания

приобретения права собственности: купля-продажа, мена, наследование, дарение.

Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.

Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.

Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.

***Практические занятия***

Право в системе социальных норм.

Система права. Формы права.

Конституционное право.

Права и обязанности человека и гражданина.

Гражданское право.

Трудовое право.

Административное право.

Уголовное право.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «БИОЛОГИЯ»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **1** | **0** | 1 | **1** | **0** |
| 1. Учение о клетке | **6** | **0** | 6 | **4** | **2** |
| 2. Организм. Размножение и индивидуальное развитие организмов | **4** | **0** | 4 | **3** | **1** |
| 3. Основы генетики и селекции | **11** | **0** | 11 | **6** | **5** |
| 4. Происхождение и развитие жизни на Земле. Эволюционное учение | **8** | **0** | 8 | **5** | **3** |
| 5. Происхождение человека | **3** | **0** | 3 | **2** | **1** |
| 6. Основы экологии | **8** | **0** | 8 | **3** | **5** |
| 7. Бионика | **1** | **0** | 1 | **1** | **0** |
| Всего по дисциплине | **42** | **0** | **42** | **25** | **17** |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | | | | | |

## Содержание учебной дисциплины

**Введение**

Объект изучения биологии — живая природа. Признаки живых организмов и их многообразие. Уровневая организация живой природы и эволюция. Методы познания живой природы. Общие закономерности биологии. Роль биологии в формировании современной естественно-научной картины мира и практической деятельности людей. Значение биологии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования.

***Демонстрации***

Биологические системы разного уровня: клетка, организм, популяция, экосистема, биосфера.

Царства живой природы.

1. УЧЕНИЕ О КЛЕТКЕ

**Химическая организация клетки.** Клетка — элементарная живая система и основная структурно-функциональная единица всех живых организмов. *Краткая история изучения клетки***.**

Химическая организация клетки. Органические и неорганические вещества клетки и живых организмов. Белки, углеводы, липиды, нуклеиновые кислоты и их роль в клетке.

**Строение и функции клетки.** Прокариотические и эукариотические клетки. Вирусы как неклеточная форма жизни и их значение. Борьба с вирусными заболеваниями (СПИД и др.) Цитоплазма и клеточная мембрана. Органоиды клетки.

**Обмен веществ и превращение энергии в клетке.** Пластический и энергетический обмен.

Строение и функции хромосом. ДНК — носитель наследственной информации.

Репликация ДНК. Ген. Генетический код. Биосинтез белка.

**Жизненный цикл клетки.** Клетки и их разнообразие в многоклеточном организме.

*Дифференцировка клеток*. Клеточная теория строения организмов.

Митоз. Цитокинез.

***Демонстрации***

Строение и структура белка.

Строение молекул ДНК и РНК.

Репликация ДНК.

Схемы энергетического обмена и биосинтеза белка.

Строение клеток прокариот и эукариот, строение и многообразие клеток растений и животных.

Строение вируса.

Фотографии схем строения хромосом.

Схема строения гена.

Митоз.

***Практические занятия***

Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание.

Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений.

Сравнение строения клеток растений и животных по готовым микропрепаратам.

2. ОРГАНИЗМ. РАЗМНОЖЕНИЕ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗМОВ

**Размножение организмов.** Организм — единое целое. Многообразие организмов.

Размножение — важнейшее свойство живых организмов. Половое и бесполое размножение. Мейоз. Образование половых клеток и оплодотворение.

**Индивидуальное развитие организма.** Эмбриональный этап онтогенеза. Основные стадии эмбрионального развития. *Органогенез***.** *Постэмбриональное развитие***.**

Сходство зародышей представителей разных групп позвоночных как свидетельство их эволюционного родства. Причины нарушений в развитии организмов.

**Индивидуальное развитие человека.** Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ, загрязнения среды на развитие человека.

***Демонстрации***

Многообразие организмов.
Обмен веществ и превращение энергии в клетке.
Фотосинтез.
Деление клетки.
Митоз.
Бесполое размножение организмов.
Образование половых клеток.
Мейоз.
Оплодотворение у растений.
Индивидуальное развитие организма.
Типы постэмбрионального развития животных.

***Практическое занятия***

Выявление и описание признаков сходства зародышей человека и других позвоночных как доказательство их эволюционного родства.

3. ОСНОВЫ ГЕНЕТИКИ И СЕЛЕКЦИИ

**Основы учения о наследственности и изменчивости.** Генетика — наука о закономерностях наследственности и изменчивости организмов. Г. Мендель — основоположник генетики. Генетическая терминология и символика.

Законы генетики, установленные Г. Менделем. Моногибридное и дигибридное скрещивание Хромосомная теория наследственности. *Взаимодействие генов.* Генетика пола. *Сцепленное с полом наследование*. Значение генетики для селекции и медицины. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика.

**Закономерности изменчивости.** Наследственная, или генотипическая, изменчивость. Модификационная, или ненаследственная, изменчивость. Генетика человека.

Генетика и медицина. Материальные основы наследственности и изменчивости. Генетика и эволюционная теория. Генетика популяций.

**Основы селекции растений, животных и микроорганизмов.** Генетика — теоретическая основа селекции. Одомашнивание животных и выращивание культурных растений — начальные этапы селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Основные методы селекции: гибридизация и искусственный отбор. Основные достижения современной селекции культурных растений, домашних животных и микроорганизмов.

Биотехнология, ее достижения и перспективы развития. *Этические аспекты некоторых достижений в биотехнологии. Клонирование животных* (*проблемы клонирования человека*).

***Демонстрации***

Моногибридное и дигибридное скрещивание.
Перекрест хромосом.
Сцепленное наследование.
Мутации.
Центры многообразия и происхождения культурных растений и домашних животных.
Гибридизация.
Искусственный отбор.
Наследственные болезни человека.
Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность.

***Практические занятия***

Составление простейших схем моногибридного и дигибридного скрещивания.
Решение генетических задач.
Анализ фенотипической изменчивости.
Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.

4. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ. ЭВОЛЮЦИОННОЕ УЧЕНИЕ

**Происхождение и начальные этапы развития жизни на Земле.** Гипотезы происхождения жизни. Изучение основных закономерностей возникновения, развития и существования жизни на Земле. Усложнение живых организмов в процессе эволюции. Многообразие живого мира на Земле и современная его организация.

**История развития эволюционных идей.** Значение работ К. Линнея, Ж. Б. Ламарка в развитии эволюционных идей в биологии. Эволюционное учение Ч. Дарвина. Естественный отбор. Роль эволюционного учения в формировании современной естественно-научной картины мира.

**Микроэволюция и макроэволюция.** Концепция вида, его критерии. Популяция — структурная единица вида и эволюции. Движущие силы эволюции. Синтетическая теория эволюции. Микроэволюция. Современные представления о видообразовании (С. С. Четвериков, И. И.Шмальгаузен). Макроэволюция. Доказательства эволюции. *Сохранение биологического многообразия как основа устойчивости биосферы и прогрессивного ее развития.* Причины вымирания видов. Основные направления эволюционного прогресса. Биологический прогресс и биологический регресс.

***Демонстрации***

Критерии вида.
Структура популяции.
Адаптивные особенности организмов, их относительный характер.
Эволюционное древо растительного мира.
Эволюционное древо животного мира.
Представители редких и исчезающих видов растений и животных.

***Практические занятия***

Описание особей одного вида по морфологическому критерию.
Приспособление организмов к разным средам обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной).
Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни.

5. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

**Антропогенез.** Эволюция приматов. Современные гипотезы о происхождении человека. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Этапы эволюции человека.

**Человеческие расы.** Родство и единство происхождения человеческих рас. Критика расизма.

***Демонстрации***

Черты сходства и различия человека и животных.
Черты сходства человека и приматов.
Происхождение человека.
Человеческие расы.

***Практическое занятие***

Анализ и оценка различных гипотез о происхождении человека.

6. ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ

**Экология — наука о взаимоотношениях организмов между собой и окружающей средой.** Экологические факторы, их значение в жизни организмов. Экологические системы. Видовая и пространственная структура экосистем. Пищевые связи, круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах. Межвидовые взаимоотношения в экосистеме: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм. *Причины устойчивости и смены экосистем. Сукцессии.* Искусственные сообщества — агроэкосистемы и урбоэкосистемы.

**Биосфера — глобальная экосистема.** Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Круговорот важнейших биогенных элементов (на примере углерода, азота и др.) в биосфере.

**Биосфера и человек.** Изменения в биосфере. Последствия деятельности человека в окружающей среде. Воздействие производственной деятельности на окружающую среду в области своей будущей профессии. *Глобальные экологические проблемы и пути их решения.*

Экология как теоретическая основа рационального природопользования и охраны природы. Ноосфера. Правила поведения людей в окружающей природной среде.

Бережное отношение к биологическим объектам (растениям и животным и их сообществам) и их охрана.

**Демонстрации**

Экологические факторы и их влияние на организмы.

Межвидовые отношения: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм.

Ярусность растительного сообщества.

Пищевые цепи и сети в биоценозе.

Экологические пирамиды.

Схема экосистемы.

Круговорот веществ и превращение энергии в экосистеме.

Биосфера.

Круговорот углерода (азота и др.) в биосфере.

Схема агроэкосистемы.

Особо охраняемые природные территории России.

***Практические занятия***

Описание антропогенных изменений в естественных природных ландшафтах своей местности.

Сравнительное описание одной из естественных природных систем (например, леса) и какой-нибудь агроэкосистемы (например, пшеничного поля).

*Составление схем передачи веществ и энергии по цепям питания в природной экосистеме и в агроценозе***.**

Описание и практическое создание искусственной экосистемы (пресноводный аквариум).

Решение экологических задач.

7. БИОНИКА

**Бионика как одно из направлений биологии и кибернетики.** Рассмотрение бионикой особенностей морфофизиологической организации живых организмов и их использования для создания совершенных технических систем и устройств по аналогии с живыми системами. *Принципы и примеры использования в хозяйственной деятельности людей морфофункциональных черт организации растений и животных.*

**Демонстрации**

Модели складчатой структуры, используемой в строительстве.

Трубчатые структуры в живой природе и технике.

Аэродинамические и гидродинамические устройства в живой природе и технике.

**Экскурсии**

*Многообразие видов.*

*Сезонные* (*весенние, осенние*) *изменения в природе.*

*Многообразие сортов культурных растений и пород домашних животных, методы их выведения* (*селекционная станция, племенная ферма, сельскохозяйственная выставка*)**.**

*Естественные и искусственные экосистемы своего района*

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ГЕОГРАФИЯ»**

| Наименование разделов и те | Максимальная учебная | Самостоятельная учебная нагрузка | Обязательные учебные занятия | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | В том числе |

| | **нагрузка** | | | **теоретич. обучение** | **лабораторн и практич. занятия** |
|---|---|---|---|---|---|
| **Введение.**<br>**1. Источники географической информации** | **2** | **0** | 2 | **0** | **2** |
| **2. Политическое устройство мира** | **4** | **0** | 4 | **1** | **3** |
| **3. География мировых природных ресурсов** | **4** | **0** | 4 | **2** | **2** |
| **4. География населения мира** | **6** | **0** | 6 | **4** | **2** |
| **5. Мировое хозяйство**<br>Современные особенности развития мирового хозяйства | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| География отраслей первичной сферы мирового хозяйства | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства | **8** | **0** | 8 | **8** | **0** |
| География отраслей третичной сферы мирового хозяйства | **4** | **0** | 4 | **3** | **1** |
| **6. Регионы мира**<br>География населения и хозяйства<br>Зарубежной Европы | **6** | **0** | 6 | **6** | **0** |
| География населения и хозяйства Зарубежной Азии | **8** | **0** | 8 | **8** | **0** |
| География населения и хозяйства<br>Африки | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| География населения и хозяйства Северной Америки | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| География населения и хозяйства Латинской Америки | **6** | **0** | 6 | **6** | **0** |
| География населения и хозяйства Австралии и Океании | **2** | **0** | 2 | **1** | **1** |
| **7. Россия в современном мире** | **4** | **0** | 4 | **3** | **1** |
| **8. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества** | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| Всего по дисциплине | **72** | **0** | **72** | **60** | **12** |
| ***Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета*** | | | | | |

# Содержание учебной дисциплины

***Введение***

География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Цели и задачи географии при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

***1. Источники географической информации***

Традиционные и новые методы географических исследований. Источники географической информации. Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы. Геоинформационные системы. Международные сравнения.

**Практические занятия**

Ознакомление с географическими картами различной тематики.

*Нанесение основных географических объектов на контурную карту*.

Составление карт (картосхем), отражающих различные географические явления и процессы.

*Сопоставление географических карт различной тематики для определения тенденций и закономерностей развития географических явлений и процессов*.

Использование статистических материалов и геоинформационных систем.

***2. Политическое устройство мира***

Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Суверенные государства и несамоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы.

**Практические занятия**

Ознакомление с политической картой мира.

*Составление карт* (*картосхем*), *характеризующих государственное устройство стран мира*, *географию современных международных и региональных конфликтов*.

*Нанесение на контурную карту стран мира*, *крупнейших по площади территории и численности населения*.

Составление тематических таблиц, характеризующих различные типы стран по уровню социально-экономического развития.

***3. География мировых природных ресурсов***

Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Географическая среда. Различные типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Геоэкологические проблемы.

Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал.

**Практические занятия**

Определение и сравнение обеспеченности различных регионов и стран мира основными видами природных ресурсов.

*Выявление наиболее типичных экологических проблем*, *возникающих при использовании различных видов природных ресурсов*. *Поиск возможных путей их решения*.

Экономическая оценка использования различных видов природных ресурсов.

***4. География населения мира***

Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика.

Половая и возрастная структура населения.

Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития.

Трудовые ресурсы и занятость населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира.

Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения.

Размещение населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления.

Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы.

***Практические занятия***

*Анализ особенностей расселения населения в различных странах и регионах мира*.

Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира.

*Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира*.

Оценка качества трудовых ресурсов в различных странах и регионах мира.

*Сравнительная оценка культурных традиций различных народов*.

### *5. Мировое хозяйство*

**Современные особенности развития мирового хозяйства**

Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности.

Современные особенности развития мирового хозяйства. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике.

Отраслевая структура мирового хозяйства. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города.

**География отраслей первичной сферы мирового хозяйства**

Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка.

Горнодобывающая промышленность. Географические аспекты добычи различных видов полезных ископаемых.

**География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства**

Географические особенности мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики, черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности.

**География отраслей третичной сферы мирового хозяйства**

Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды.

Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Современные особенности международной торговли товарами.

**Практические занятия**

Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства.

*Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира*.

Определение основных направлений международной торговли товарами и факторов, формирующих международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира.

***6. Регионы мира***

**География населения и хозяйства Зарубежной Европы**

Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.

Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

**География населения и хозяйства Зарубежной Азии**

Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

Япония, Китай и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

**География населения и хозяйства Африки**

Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природноресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

**География населения и хозяйства Северной Америки**

Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации.

США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы.

**География населения и хозяйства Латинской Америки**

Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природноресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации.

Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

**География населения и хозяйства Австралии и Океании**

Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии.

**Практические занятия**

Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства.

*Составление комплексной экономико-географической характеристики стран и регионов мира*.

***7. Россия в современном мире***

Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и

геоэкономического положения России на рубеже XX—XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития.

Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации.

***Практические занятия***

*Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России.*

Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда.

*Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России.*

*Составление карт* (*картосхем*) *внешнеторговых связей России.*

***8. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества***

Глобальные проблемы человечества. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

**Практические занятия**

Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.

## Профильные общеобразовательные дисциплины

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «МАТЕМАТИКА»**

| Наименование разделов и те | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная учебная нагрузка | Обязательные учебные занятия | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | В том числе | |
| | | | | теоретич. обучение | лаборатор и практич. занятия |
| Введение | **4** | **0** | 4 | **4** | **0** |
| Развитие понятия о числе | **12** | **0** | 12 | **10** | **2** |
| Корни, степени и логарифмы | **30** | **0** | 30 | **12** | **18** |
| Прямые и плоскости в пространстве | **24** | **0** | 24 | **12** | **12** |
| Комбинаторика | **16** | **0** | 16 | **6** | **10** |
| Координаты и векторы | **22** | **0** | 22 | **11** | **11** |
| Основы тригонометрии | **35** | **0** | 35 | **17** | **18** |
| Функции и графики | **24** | **0** | 24 | **10** | **14** |
| Многогранники и круглые тела | **30** | **0** | 30 | **21** | **9** |
| Начала математического анализа | **32** | **0** | 32 | **18** | **14** |
| Интеграл и его применение | **18** | **0** | 18 | **12** | **6** |
| Элементы теории вероятностей и математической статистики | **16** | **0** | 16 | **6** | **10** |
| Уравнения и неравенства | **32** | **0** | 32 | **22** | **10** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Всего по дисциплине | **295** | **0** | **295** | **161** | **134** |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** | | | | | |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Введение**

Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

**АЛГЕБРА**

Развитие понятия о числе

Целые и рациональные числа. Действительные числа. Приближенные вычисления.

Комплексные числа.

Корни, степени и логарифмы

Корни и степени. Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм. Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы. Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию.

Преобразование алгебраических выражений. Преобразование рациональных, иррациональных степенных, показательных и логарифмических выражений.

Практические занятия

Арифметические действия над числами, нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной), сравнение числовых выражений.

Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами.

Решение иррациональных уравнений. Нахождение значений степеней с рациональными показателями. Сравнение степеней. Преобразования выражений, содержащих степени. Решение показательных уравнений.

Решение прикладных задач.

Нахождение значений логарифма по произвольному основанию. Переход от одного основания к другому. Вычисление и сравнение логарифмов. Логарифмирование и потенцирование выражений.

Приближенные вычисления и решения прикладных задач. Решение логарифмических уравнений.

**ОСНОВЫ ТРИГОНОМЕТРИИ**

Основные понятия

Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.

Основные тригонометрические тождества

Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы удвоения Формулы половинного угла.

Преобразования простейших тригонометрических выражений

Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.

Тригонометрические уравнения и неравенства

Простейшие тригонометрические уравнения. Простейшие тригонометрические неравенства.

Обратные тригонометрические функции. Арксинус, арккосинус, арктангенс.

**Практические занятия**

Радианный метод измерения углов вращения и связь с градусной мерой.

Основные тригонометрические тождества, формулы сложения, удвоения, преобразование суммы тригонометрических функций в произведение, преобразование произведения тригонометрических функций в суммую Простейшие тригонометрические уравнения и

неравенства.
Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс.

**ФУНКЦИИ ИХ СВОЙСТВА И ГРАФИКИ**

Функции. Область определения и множество значений; график функции, построение графиков функций, заданных различными способами.

**Свойства функции.** Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Арифметические операции над функциями. Сложная функция (композиция). *Понятие о непрерывности функции*.

**Обратные функции.***Область определения и область значений обратной функции*. *График обратной функции*.

Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции.

**Обратные тригонометрические функции**

Определения функций, их свойства и графики.

Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

**Практические занятия**

Примеры зависимостей между переменными в реальных процессах из смежных дисциплин. Определение функций. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Свойства линейной, квадратичной, кусочно-линейной и дробно-линейной функций. Непрерывные и периодические функции. Свойства и графики синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Обратные функции и их графики. Обратные тригонометрические функции. Преобразования графика функции. Гармонические колебания. Прикладные задачи.

Показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения и *неравенства*.

**НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

**Последовательности.**

Способы задания и свойства числовых последовательностей. *Понятие о пределе последовательности*. *Существование предела монотонной ограниченной последовательности*. Суммирование последовательностей.Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

**Производная.**

Понятие о производной функции, ее геометрический и физический смысл. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частные. Производные основных элементарных функций. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. *Производные обратной функции и композиции функции*.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.

**Первообразная и интеграл.**

Применение определенного интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции. Формула Ньютона—Лейбница. Примеры применения интеграла в физике и геометрии.

**Практические занятия**

Числовая последовательность, способы ее задания, вычисления членов последовательности. Предел последовательности. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.

Производная: механический и геометрический смысл производной.

Уравнение касательной в общем виде. Правила и формулы дифференцирования, таблица производных элементарных функций. Исследование функции с помощью производной.

Нахождение наибольшего, наименьшего значения и экстремальных значений функции.
Интеграл и первообразная. Теорема Ньютона—Лейбница. Применение интеграла к вычислению физических величин и площадей.

**УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА**

**Уравнения и системы уравнений.** Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические уравнения и системы.

Равносильность уравнений, неравенств, систем.

Основные приемы их решения (разложение на множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод).

**Неравенства.** Рациональные, иррациональные, показательные и *тригонометрические* неравенства. Основные приемы их решения.

**Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств.** Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

**Прикладные задачи**

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.

Интерпретация результата, учет реальных ограничений. ***Практические занятия***

Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений.

Основные приемы решения уравнений. Решение систем уравнений.

Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и неравенств.

**КОМБИНАТОРИКА, СТАТИСТИКА И ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**

**ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ**

Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биноминальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементы теории вероятностей

Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. *Понятие о независимости событий. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел.*

**Элементы математической статистики**

Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), *генеральная совокупность,выборка, среднее арифметическое, медиана. Понятие о задачах математической статистики.*

*Решение практических задач с применением вероятностных методов.*

**Практические занятия**

История развития комбинаторики, теории вероятностей и статистики и их роль в различных сферах человеческой жизнедеятельности. Правила комбинаторики. Решение комбинаторных задач. Размещения, сочетания и перестановки. Бином Ньютона и треугольник Паскаля. Прикладные задачи.

Классическое определение вероятности, свойства вероятностей, теорема о сумме вероятностей. Вычисление вероятностей. Прикладные задачи. Представление числовых данных. Прикладные задачи.

**ГЕОМЕТРИЯ**

*Прямые и плоскости в пространстве*

Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости. Параллельность плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность двух плоскостей.

Геометрические преобразования пространства: параллельный перенос, симметрия

относительно плоскости.

Параллельное проектирование. *Площадь ортогональной проекции*. Изображение пространственных фигур.

***Многогранники***

Вершины, ребра, грани многогранника. *Развертка*. *Многогранные углы*. *Выпуклые многогранники*. *Теорема Эйлера*.

Призма. Прямая и *наклонная* призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр.

Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Сечения куба, призмы и пирамиды.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдре, кубе, октаэдре, додекаэдре и икосаэдре).

***Тела и поверхности вращения***

Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельныеоснованию.

Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере.

***Измерения в геометрии***

Объем и его измерение. Интегральная формула объема.

Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел.

Координаты и векторы

Прямоугольная (декартова) система координат в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы*, плоскостии прямой*.

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по направлениям. Угол между двумя векторами. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.

Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.

**Практические занятия**

Признаки взаимного расположения прямых. Угол между прямыми. Взаимное расположение прямых и плоскостей. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью. Теоремы о взаимном расположении прямой и плоскости.

Теорема о трех перпендикулярах.

Признаки и свойства параллельных и перпендикулярных плоскостей.

Расстояние от точки до плоскости, от прямой до плоскости, расстояние между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.

Параллельное проектирование и его свойства. *Теорема о площади ортогональной проекции многоугольника*. Взаимное расположение пространственных фигур.

Различные виды многогранников. Их изображения. Сечения, развертки многогранников. Площадь поверхности. Виды симметрий в пространстве. Симметрия тел вращения и многогранников. Вычисление площадей и объемов.

Векторы. Действия с векторами. Декартова система координат в пространстве.

Уравнение окружности, сферы, плоскости. Расстояние между точками. Действия с векторами, заданными координатами. Скалярное произведение векторов. Векторное уравнение прямой и плоскости. Использование векторов при доказательстве теорем стереометрии.

Для внеаудиторных занятий студентам наряду с решением задач и выполнения практических заданий можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, в которых вместо серий отдельных мелких задач и упражнений предлагаются сюжетные задания, требующие длительной работы в рамках одной математической ситуации. Эти

темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ИНФОРМАТИКА»**

| Наименование разделов и те | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная учебная нагрузка | Обязательные учебные занятия | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | В том числе | |
| | | | | теоретич. обучение | лаборатор и практич. занятия |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| 1. Информационная деятельность человека | **8** | **0** | 8 | **4** | **4** |
| 2. Информация и информационные процессы | **32** | **0** | 32 | **22** | **10** |
| 3. Средства ИКТ | **22** | **0** | 22 | **16** | **6** |
| 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов | **26** | **0** | 26 | **20** | **6** |
| 5.Телекоммуникационные технологии | **25** | **0** | 25 | **16** | **9** |
| Всего по дисциплине | **115** | **0** | **115** | **80** | **35** |
| ***Промежуточная аттестация в форме экзамена*** | | | | | |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Введение**

Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении профессий СПО.

Информационная деятельность человека

Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов.

Практические занятия

Информационные ресурсы общества.

Образовательные информационные ресурсы.

Работа с программным обеспечением.

Инсталляция программного обеспечения (в соответствии с техническим направлением профессиональной деятельности), его использование и обновление.

Виды профессиональной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов (в соответствии с техническим направлением профессиональной деятельности). Стоимостные характеристики информационной деятельности. Правовые нормы, относящиеся к информации, право-нарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.

**Практические занятия**

Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты.

Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.

Информация и информационные процессы

Подходы к понятию и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Представление информации в двоичной системе счисления.

**Практическое занятие**

Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.

Представление информации в различных системах счисления.

Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютера: обработка информации.

Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Элементная база компьютера.

Алгоритмы и способы их описания. Этапы решения задач с использованием компьютера: формализация, программирование и тестирование. Переход от неформального описания к формальному.

**Практические занятия**

Примеры построения алгоритмов и их реализации на компьютере.

Основные алгоритмические конструкции и их описание средствами языков программирования.

Использование логических высказываний и операций в алгоритмических конструкциях.

Примеры построения алгоритмов с использованием конструкций проверки условий, циклов и способов описания структур данных.

Разработка несложного алгоритма решения задачи.

Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера.

**Практические занятия**

Среда программирования.

Тестирование программы.

Программная реализация несложного алгоритма.

Компьютерные модели различных процессов.

**Практические занятия**

Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели.

Конструирование программ на основе разработки алгоритмов процессов различной природы.

Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.

Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.

**Практические занятия**

Создание архива данных.

Извлечение данных из архива.

Запись информации на внешние носители различных видов.

Средства информационных и коммуникационных технологий

Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров.

Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности (в соответствии с направлениями технической профессиональной деятельности).

**Практические занятия**

Операционная система.

Графический интерфейс пользователя.

Примеры использования внешних устройств, подключаемых к компьютеру, в учебных целях. Программное обеспечение внешних устройств. Подключение внешних устройств к компьютеру и их настройка.

Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.

**Практические занятия**

Программное и аппаратное обеспечение компьютерных сетей.

Сервер. Сетевые операционные системы.

Понятие о системном администрировании.

Разграничение прав доступа в сети.
Подключение компьютера к сети.
Администрирование локальной компьютерной сети.
Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.

**Практические занятия**

Защита информации, антивирусная защита.
Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту.
Комплекс профилактических мероприятий для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.
Технологии создания и преобразования информационных объектов
Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.
Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.

**Практические занятия**

Использование систем проверки орфографии и грамматики.
Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий из различных предметных областей).
Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных.

**Практическое занятие**

Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.
Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, налоговых, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

**Практическое занятие**

Формирование запросов для работы с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей.
Представление о программных средах компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах. Многообразие специализированного программного обеспечения и цифрового оборудования для создания графических и мультимедийных объектов.

**Практические занятия**

Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.
Использование презентационного оборудования.
Аудио- и видеомонтаж с использованием специализированного программного обеспечения.
Демонстрация систем автоматизированного проектирования и конструирования.

**Практическое занятие**

Компьютерное черчение.
Телекоммуникационные технологии
Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.

**Практические занятия**

Браузер.
Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр.

Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска.

**Практические занятия**

Поисковые системы.

Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.

Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь.

**Практические занятия**

Модем.

Единицы измерения скорости передачи данных.

Подключение модема.

Создание ящика электронной почты и настройка его параметров.

Формирование адресной книги.

Методы создания и сопровождения сайта.

**Практическое занятие**

Средства создания и сопровождения сайта.

Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония.

**Практические занятия**

Организация форумов, общие ресурсы в сети Интернет, использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети образовательного учреждения.

Настройка видео веб-сессий.

Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления. Представление о робототехнических системах.

**Практические занятия**

АСУ различного назначения, примеры их использования.

Примеры оборудования с программным управлением.

Демонстрация использования различных видов АСУ на практике.

-правовой защиты прав человека.

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «ФИЗИКА»**

| **Наименование разделов и те** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная учебная нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **Всего** | **В том числе** | |
| | | | | **теоретич. обучение** | **лаборатор и практич. занятия** |
| Введение | **2** | **0** | 2 | **2** | **0** |
| 1. Механика | **50** | **0** | 50 | **44** | **6** |
| 2. Молекулярная физика. Термодинамика | **46** | **0** | 46 | **41** | **5** |
| 3. Электродинамика | **57** | **0** | 57 | **51** | **6** |
| 4. Колебания и волны | **34** | **0** | 34 | **32** | **2** |
| 5. Оптика | **25** | **0** | 25 | **22** | **3** |
| 6. Основы специальной теории относительности | **6** | **0** | 6 | **6** | **0** |
| 7. Элементы квантовой физики | **25** | **0** | 25 | **25** | **0** |
| 8. Эволюция Вселенной | **8** | **0** | 8 | **8** | **0** |
| Всего по дисциплине | **253** | **0** | **253** | **231** | **22** |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** | | | | | |

# Содержание учебной дисциплины

*Введение*

Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы.

Физическая величина. Погрешности измерений физических величин. Физические законы. Границы применимости физических законов. Понятие о физической картине мира. Значение физики при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

1. Механика

**Кинематика.** Механическое движение. Перемещение. Путь. Скорость. Равномерное прямолинейное движение. Ускорение. Равнопеременное прямолинейное движение. Свободное падение. Движение тела, брошенного под углом к горизонту. Равномерное движение по окружности.

**Законы механики Ньютона.** Первый закон Ньютона. Сила. Масса. Импульс. Второй закон Ньютона. Основной закон классической динамики. Третий закон Ньютона.

Закон всемирного тяготения. Гравитационное поле. Сила тяжести. Вес. Способы измерения массы тел. Силы в механике.

**Законы сохранения в механике.** Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Работа силы. Работа потенциальных сил. Мощность. Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Применение законов сохранения.

***Демонстрации***

Зависимость траектории от выбора системы отсчета.

Виды механического движения.

Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело.

Сложение сил.

Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия.

Зависимость силы упругости от деформации.

Силы трения.

Невесомость.

Реактивное движение.

Переход потенциальной энергии в кинетическую и обратно.

***Лабораторные работы***

Исследование движения тела под действием постоянной силы.

Изучение закона сохранения импульса.

Сохранение механической энергии при движении тела под действием сил тяжести и упругости.

Сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела.

Изучение законов сохранения на примере удара шаров и баллистического маятника.

Изучение особенностей силы трения (скольжения).

2. Основы молекулярной физики и термодинамики

**Основы молекулярно-кинетической теории. Идеальный газ.** Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Диффузия. Силы и энергия межмолекулярного взаимодействия. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Скорости движения молекул и их измерение.

Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Газовые законы. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Уравнение состояния идеального газа. Молярная газовая постоянная.

**Основы термодинамики.** Основные понятия и определения. Внутренняя энергия системы. Внутренняя энергия идеального газа. Работа и теплота как формы передачи энергии. Теплоемкость. Удельная теплоемкость. Управнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Принцип действия тепловой машины.
КПД теплового двигателя. Второе начало термодинамики. Термодинамическая шкала температур. Холодильные машины. Тепловые двигатели. Охрана природы.
**Свойства паров.** Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Точка росы. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Перегретый пар и его использование в технике.
**Свойства жидкостей.** Характеристика жидкого состояния вещества. Поверхностный слой жидкости. Энергия поверхностного слоя. Явления на границе жидкости с твердым телом. Капиллярные явления.
**Свойства твердых тел.** Характеристика твердого состояния вещества. Упругие свойства твердых тел. Закон Гука. Механические свойства твердых тел. Тепловое расширение твердых тел и жидкостей. Плавление и кристаллизация.
***Демонстрации***
Движение броуновских частиц.
Диффузия.
Изменение давления газа с изменением температуры при постоянном объеме.
Изотермический и изобарный процессы.
Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.
Модели тепловых двигателей.
Кипение воды при пониженном давлении.
Психрометр и гигрометр.
Явления поверхностного натяжения и смачивания.
Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела.
***Лабораторные работы***
Измерение влажности воздуха.
Измерение поверхностного натяжения жидкости.
Наблюдение процесса кристаллизации Изучение деформации растяжения.
Изучение теплового расширения твердых тел.
Изучение особенностей теплового расширения воды.
3. Электродинамика
**Электрическое поле.** Электрические заряды. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Проводники в электрическом поле. Конденсаторы. Соединение конденсаторов в батарею. Энергия заряженного конденсатора. Энергия электрического поля.
**Законы постоянного тока.** Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока и плотность тока. Закон Ома для участка цепи без ЭДС. Зависимость электрического сопротивления от материала, длины и площади поперечного сечения проводника. Зависимость электрического сопротивления проводников от температуры. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи. Соединение проводников. Соединение источников электрической энергии в батарею. Закон Джоуля—Ленца. Работа и мощность электрического тока. Тепловое действие тока.
**Электрический ток в полупроводниках.** Собственная проводимость полупроводников. Полупроводниковые приборы.
**Магнитное поле.** Вектор индукции магнитного поля. Действие магнитного поля на прямолинейный проводник с током. Закон Ампера. Взаимодействие токов. Магнитный

поток. Работа по перемещению проводника с током в магнитном поле. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Определение удельного заряда. Ускорители заряженных частиц.

**Электромагнитная индукция.** Электромагнитная индукция. Вихревое электрическое поле. Самоиндукция. Энергия магнитного поля.

***Демонстрации***

Взаимодействие заряженных тел.
Проводники в электрическом поле.
Диэлектрики в электрическом поле.
Конденсаторы.
Тепловое действие электрического тока.
Собственная и примесная проводимость полупроводников.
Полупроводниковый диод.
Транзистор.
Опыт Эрстеда.
Взаимодействие проводников с токами.
Отклонение электронного пучка магнитным полем.
Электродвигатель.
Электроизмерительные приборы.
Электромагнитная индукция.
Опыты Фарадея.
Зависимость ЭДС самоиндукции от скорости изменения силы тока и индуктивности проводника.
Работа электрогенератора.
Трансформатор.

***Лабораторные работы***

Изучение закона Ома для участка цепи, последовательного и параллельного соединения проводников.
Изучение закона Ома для полной цепи.
Изучение явления электромагнитной индукции.
Определение коэффициента полезного действия электрического чайника.
Определение температуры нити лампы накаливания.
Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника напряжения.

4. Колебания и волны

**Механические колебания.** Колебательное движение. Гармонические колебания.

Свободные механические колебания. Линейные механические колебательные системы. Превращение энергии при колебательном движении. Свободные затухающие механические колебания. Вынужденные механические колебания.

**Упругие волны.** Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Уравнение плоской бегущей волны. Интерференция волн. Понятие о дифракции волн.

Звуковые волны. Ультразвук и его применение.

**Электромагнитные колебания.** Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Затухающие электромагнитные колебания. Генератор незатухающих электромагнитных колебаний. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Генератор переменного тока. Емкостное и индуктивное сопротивления переменного тока. Закон Ома для электрической цепи переменного тока. Работа и мощность переменного тока. Генераторы тока. Трансформаторы. Токи высокой частоты. Получение, передача и распределение электроэнергии.

**Электромагнитные волны.** Электромагнитное поле как особый вид материи.

Электромагнитные волны. Вибратор Герца. Открытый колебательный контур. Изобретение радио А. С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Применение электромагнитных волн.

***Демонстрации***

Свободные и вынужденные механические колебания.
Резонанс.
Образование и распространение упругих волн.
Частота колебаний и высота тона звука.
Свободные электромагнитные колебания.
Осциллограмма переменного тока.
Конденсатор в цепи переменного тока.
Катушка индуктивности в цепи переменного тока.
Резонанс в последовательной цепи переменного тока.
Излучение и прием электромагнитных волн.
Радиосвязь.

***Лабораторные работы***

Изучение зависимости периода колебаний нитяного (или пружинного) маятника от длины нити (или массы груза).
Индуктивные и емкостное сопротивления в цепи переменного тока

5. Оптика

**Природа света.** Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Полное отражение. Линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

**Волновые свойства света.** Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Полосы равной толщины. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Понятие о голографии. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Двойное лучепреломление. Поляроиды. Дисперсия света. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения.

Ультрафиолетовое и инфракрасное излучения. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства.

***Демонстрации***

Законы отражения и преломления света.
Полное внутреннее отражение.
Оптические приборы.
Интерференция света.
Дифракция света.
Поляризация света.
Получение спектра с помощью призмы.
Получение спектра с помощью дифракционной решетки.
Спектроскоп.

***Лабораторные работы***

Изучение изображения предметов в тонкой линзе.
Изучение интерференции и дифракции света.
Градуировка спектроскопа и определение длины волны спектральных линий.

6. Элементы квантовой физики

**Квантовая оптика.** Квантовая гипотеза Планка. Фотоны. Внешний фотоэлектрический эффект. Внутренний фотоэффект. Типы фотоэлементов.

**Физика атома.** Развитие взглядов на строение вещества. Закономерности в атомных спектрах водорода. Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда. Модель атома водорода по Н. Бору. Квантовые генераторы.

**Физика атомного ядра.** Естественная радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Эффект Вавилова — Черенкова. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Получение

радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы.

***Демонстрации***

Фотоэффект.

Линейчатые спектры различных веществ.

Излучение лазера (квантового генератора).

Счетчик ионизирующих излучений.

7. Эволюция Вселенной

**Строение и развитие Вселенной.** Наша звездная система — Галактика. Другие галактики. Бесконечность Вселенной. Понятие о космологии. Расширяющаяся Вселенная. Модель горячей Вселенной. Строение и происхождение Галактик.

**Эволюция звезд. Гипотеза происхождения Солнечной системы.** Термоядерный синтез. Проблема термоядерной энергетики. Энергия Солнца и звезд. Эволюция звезд. Происхождение Солнечной системы.

***Демонстрации***

Солнечная система (модель).

Фотографии планет, сделанные с космических зондов.

Карта Луны и планет.

Строение и эволюция Вселенной

**Содержание учебной дисциплины**
**«ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | | **3** |
| Раздел 1. **Основные понятия исследовательской деятельности** | | | **8** |
| Тема 1.1. Исследования и их роль в практической деятельности человека | Содержание учебного материала | | **2** |
| | 1 | Место и роль исследований в познавательной деятельности студента. Характеристика поисковой и исследовательской работы, анализ ее содержания и особенностей. | |
| Тема 1.2. Основные методы, виды и этапы исследовательского процесса | Содержание учебного материала | | **6** |
| | 1 | Понятие «методы исследования». Теоретические и эмпирические методы | **2** |
| | 2 | Виды исследовательских работ. | **1** |
| | 3 | Этапы исследовательского процесса. Постановка и формулирование целей и задач исследований. | **1** |
| | 4 | Установление границ исследований и формулировка рабочей гипотезы. | **1** |
| | 5 | Планирование исследований | **1** |
| Раздел 2. **Технология работы с информационными источниками** | | | **10** |
| Тема 2.1.Поиск информации | Содержание учебного материала | | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 1 | Информационное обеспечение исследования. Информационно-поисковые системы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. | 1 |
| | 2 | Организация работы с литературой, способы получения и фиксации информации. Базы данных, информационные ресурсы региональных библиотек. | 1 |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 1 | Поиск и обобщение информации в сети Интернет. Отправка и получение информации по электронной почте | 1 |
| | 2 | Работа со специализированными базами данных библиотечными каталогами, справочными материалами, периодическими изданиями. | 1 |
| Тема 2.2.Накопление и обработка информации | Содержание учебного материала | | **4** |
| | 1 | Организация работы по накоплению информации. Цели, задачи и пути накопления информации. | **1** |
| | 2 | Документальный поток информации.. Накопление и обработка научной информации. | **1** |
| | 3 | Организация работы по накоплению информации. Способы обработки информации. | **1** |
| | 4 | Работа с литературой. Составление аннотации, простого или сложного плана информационного текста, тезисов, конспектов, рефератов. | **1** |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 1 | Составление аннотации статьи. | 1 |
| | 2 | Составление простого и сложного плана информационного текста литературного источника. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Раздел 3.<br>**Технология выполнения исследовательской работы.** | | | **11** |
| Тема 3.1.<br>Структура исследовательской работы | Содержание учебного материала | | 4 |
| | 1 | Формальная структура исследования: введение, основная часть, заключение, список литературы (библиография), приложения. Требование к каждой из этих составляющих. | 1 |
| | 2 | Логика построения работы; требования по отношению к используемым терминам и понятиям. | 1 |
| | 3 | Центральная тема исследования и ее обоснование: актуальность, теоретическая значимость, практическая значимость. | 1 |
| | 4 | Объект и предмет исследования; их взаимосвязь, сходство и различие. Гипотеза исследования. Апробация работы. | |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 1 | Формулировка темы и составление плана собственного исследования. Особенности проблемы и гипотезы собственной научно-исследовательской работы. | |
| | 2 | Анализ исследовательских проектов старших курсов на правильность определения объекта и предмета, формулировку цели, задач, гипотезы, значимости исследования. | |
| Тема 3.2.<br>Правила оформления исследовательской работы | Содержание учебного материала | | 3 |
| | 1 | Общие правила оформления текста научно-исследовательской работы: формат, объем, шрифт, интервал, поля, нумерация, строки, заголовки, сноски и примечания, приложения. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 2 | Подготовка и окончательное оформление списка литературы. Основные правила оформления приложений. | 1 |
| | 3 | Требования к орфографической и стилистической грамотности работы. | 1 |
| | Практические занятия | | 2 |
| | 1 | Знакомство с ранее выполненными исследовательскими проектами. Анализ особенностей оформления работ. Составление списка литературы по теме исследования. | |
| Раздел 4.<br>**Представление результатов исследовательской работы** | | | **10** |
| Тема 4.1.<br>Презентация исследовательских работ. Технология публичного выступления | Содержание учебного материала | | 8 |
| | 1 | Подготовка доклада. Психологический аспект готовности к выступлению. Требования к докладу. | 1 |
| | 2 | Культура выступления и дискуссии Речевые ошибки. Речевое поведение. Научный спор и дискуссия. | 1 |
| | 3-4 | Использование мультимедийных презентаций для сопровождения выступления. Подготовка и участие в научно-практических конференциях. | 2 |
| | Практические занятия | | 4 |
| | 1 | Разработка доклада к защите своего исследовательского проекта | 2 |
| | 2 | Подготовка презентации своего исследовательского проекта | 2 |
| Тема 4.2.<br>Оценка (самооценка) успешности выполнения исследовательской работы | Содержание учебного материала | | 2 |
| | 1 | Основные критерии оценивания исследовательских работ | |
| | 2 | Анализ своей защиты индивидуального проекта. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Дифференцированный зачет. | |

## Общепрофессиональный цикл

**Тематический план и содержание учебной дисциплины**: «Основы строительного производства»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | | Объем часов |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1. Сущность предмета и общие сведения о зданиях, сооружениях** | **Содержание учебного материала** | | **7** |
| | 1 | **Классификация строительных объектов по назначению и характеристикам.** Сущность предмета. Особенности и специфика строительства. Этапы процесса строительства зданий | 1 |
| | 2 | **Классификация зданий и сооружений.** Классификация зданий и сооружений по назначению, способу возведения, конструктивному решению, функциональному предназначению, долговечности, этажности, степени сгораемости | 1 |
| | 3 | **Основные архитектурно-конструктивные элементы здания.** Конструкционные схемы зданий. Конструктивные схемы гражданских зданий. | 1 |
| | 4 | **Строительство промышленных одноэтажных и многоэтажных зданий.** Строительство сельскохозяйственных зданий. Конструктивные элементы зданий, характеристика их | 1 |
| | 5 | **Практическая работа 1** «Работа с технической документацией по классификации зданий и сооружений» | 1 |
| | 6 | **Практическая работа 1** «Работа с технической документацией по классификации зданий и сооружений» | 1 |
| | | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>- Зачертитьконструктивные схемы гражданских зданий. | 1 |
| **Тема 2. Общие** | **Содержание учебного материала** | | **10** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **сведения о строительном производстве и строительных процессах.** | 1 | **Строительно-монтажные работы (СМР).** Строительный комплекс России. Управление строительным комплексом. | 1 |
| | 2 | **Характеристика строительных процессов.**Структура создания строительной продукции | 1 |
| | 3 | **Строительные предприятия.** Классификация строительных процессов. | 1 |
| | 4 | **Понятие о строительном производстве и строительных процессах** | 1 |
| | 5 | **Строительные рабочие и организация труда**. Участники строительного процесса. Участие организаций в общем объёме строительных работ | 1 |
| | 6 | **Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий**. Единый тарифно-квалификационный справочник работ | 1 |
| | 7 | **Характеристика профессий** Столяр строительный. Плотник. Стекольщик. Паркетчик. | 1 |
| | 8 | **Обучение и переподготовка рабочих строительных профессий** | 1 |
| | 9 | **Практическая работа 2** «Чтение схемы создания строительной продукции» | 1 |
| | 10 | **Практическая работа 2** «Чтение схемы создания строительной продукции» | 1 |
| **Тема 3. Строительные работы, их структура и классификация** | **Содержание учебного материала** | | **12** |
| | 1 | **Структура и классификация строительных работ.** Понятие структуры строительных работ. Классификация строительных работ, Характеристика | 1 |
| | 2 | **Погрузочно-разгрузочные работы.Земляные работы** Способы разборки грунта. Разборка грунта в зимнее время. Средства механизации. Производство свайных работ | 1 |
| | 3 | **Транспортные грузы.** Транспорт, механизмы, подъемно-транспортное оборудование. | 1 |
| | 4 | **Общестроительные работы**. Производство каменных, электросварочных, стропильных, монтажных, бетонных и арматурных работ | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 | **Кровельные работы.** Общие сведения о крышах как защитных конструкциях | 1 |
| | 6 | **Производство кровельных работ.** Виды крыш. Виды кровель крыши | 1 |
| | 7 | **Столярные и плотничные, стекольные и паркетные работы в строительстве.** Виды работ, краткая характеристика. Отделочные работы. Производство штукатурных, облицовочных, малярных работ | 1 |
| | 8 | **Контрольные мероприятия по выполнению строительных работ.** Общие сведения о контроле. Контроль проектного решения, качества материалов, конструкций, выполнения работ. Выходной контроль. Входной контроль. Лабораторные испытания. | 1 |
| | 9 | **Контроль за эксплуатации зданий** | 1 |
| | 10 | **Авторский и технический надзор**. | 1 |
| | 11 | **Практическая работа3** «Чтение технической документации: Последовательность выполнения основных видов работ в подготовительном и основном периодах строительства». | 1 |
| | 12 | **Практическая работа3** «Чтение технической документации: Последовательность выполнения основных видов работ в подготовительном и основном периодах строительства». | 1 |
| | | **Содержание учебного материала** | 11 |
| **Тема 4. Организация строительного производства** | 1 | **Организационные формы управления строительством**. Хозяйственный способ, подрядный способ. Краткая характеристика форм управления | 1 |
| | 2 | **Индустриальные методы строительства.** Строительные потоки. Подготовительные работы на стройплощадке при выполнении столярных, плотничных, стекольных и паркетных работ | 1 |
| | 3 | **Проектно-сметная документация.** Назначение и состав проекта организации строительства (ПОС) | 1 |
| | 4 | **Назначение и состав проекта производства работ (ППР).**<br>**Сметная документация**<br>**Общие сведения о сетевом планировании.** Календарный план производства работ. Сетевой график. Виды и назначение строительных генеральных планов. | 1 |
| | 5 | **Виды и назначение технологических карт.** Назначение технологических карт. Структура карт и характеристика элементов технологических карт | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 6 | **Карты трудовых процессов.** Назначение карт трудовых процессов. Структура карт трудовых процессов и характеристика элементов карт | 1 |
| | 7 | **Практическая работа 4**«Чтение чертежей уникальных домов площадью до 200 м$^2$» | 1 |
| | 8 | **Практическая работа 4**«Чтение чертежей уникальных домов площадью до 200 м$^2$» | 1 |
| | | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>- Составить перечень проектно-сметной документации. | 1 |
| **Промежуточная аттестация** | | **Дифференцированный зачет** | 2 |
| | | **Всего:** | *40* |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Строительная графика»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | | **3** |
| **Тема 1. Оформление чертежей** | **Содержание учебного материала** | | **5** |
| | 1 | **Цели и задачи изучения предмета. Стандарты ЕСКД.**<br>Содержание, задачи, значение графической подготовки. Чертеж: понятие, история, роль в технике, в строительстве и на производстве. Система стандартов ЕСКД. Инструменты, принадлежности и материалы для черчения. | 1 |
| | 2 | **Форматы. Основная надпись чертежа. Чертежный шрифт.**<br>Виды форматов. Оформление форматов рамками. Разновидности чертежного шрифта. | 1 |
| | 3 | **Линии чертежа. Масштабы.**<br>Назначение линий, соотношение толщин и их начертание. Виды масштабов. | 1 |
| | 4 | **Нанесение размеров на чертежах.**<br>Основные сведения о размерах, нанесение размеров на чертежах. Чтение размеров с предельными отклонениями. Чтение чертежей плоских деталей. | 1 |
| | 5 | **Практическая работа** «Чтение и выполнение чертежа плоской детали» | 1 |
| **Тема 2.** | **Содержание учебного материала** | | **3** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Геометрические построения** | 1 | **Деление углов, построение правильных многоугольников.**<br>Деление прямого, острого и тупого углов. Равносторонний треугольник и правильный шестиугольник. Квадрат и правильный восьмиугольник. Правильный пятиугольник. | 1 |
| | 2 | **Сопряжение линий. Лекальные кривые линии.**<br>Понятие сопряжения, виды и правила построения сопряжений. Гипербола, парабола. | 1 |
| | 3 | **Практическая работа** «Построение сопряжений линий» | 1 |
| **Тема 3 Проецирование** | **Содержание учебного материала** | | **6** |
| | 1 | **Основные сведения о проецировании. Прямоугольное проецирование геометрических фигур.**<br>Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции: понятие, назначение, правила выполнения. | 1 |
| | 2 | **Построение прямоугольных проекций технической детали.** | 1 |
| | 3 | **Проецирование на 2 и 3 плоскости проекций.** | 1 |
| | 4 | **Практическая работа** «Построение 3 проекции технической детали по 2 заданным» | 1 |
| | 5 | **Аксонометрические проекции.**<br>Виды аксонометрических проекций. Порядок выполнения аксонометрических проекций. Построение геометрических тел в изометрии. | 1 |
| | 6 | **Практическая работа** «Построение аксонометрических проекций деталей» | 1 |
| **Тема 4 Виды, сечения и разрезы на чертежах** | **Содержание учебного материала** | | **5** |
| | 1 | **Расположение изображений на чертежах.**<br>Расположение видов предмета на чертеже: вид спереди (главный вид), вид сверху, справа, слева, снизу, сзади. Схема развертки плоскостей проекции. | 1 |
| | 2 | **Сечения.**<br>Виды сечений, их назначение и обозначение. Графическое обозначение материалов в сечениях и на видах. | 1 |
| | 3 | **Разрезы.**<br>Виды разрезов, назначение, правила выполнения и обозначения разрезов на чертежах. | 1 |
| | 3 | **Соединение части вида с частью разреза. Ступенчатые и ломаные разрезы.**<br>Местные и особые случаи разрезов. | 1 |
| | 5 | **Практическая работа** «Выполнение чертежа простого разреза детали» | 1 |
| **Тема 5 Рабочие чертежи** | **Содержание учебного материала** | | **5** |
| | 1 | **Рабочий чертеж детали.** | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **и эскизы деталей** | | Составление рабочего чертежа детали. Обозначение шероховатости поверхностей. | |
| | 2 | **Чтение рабочих чертежей.** | 1 |
| | 3 | **Эскизы деталей.**<br>Понятие, назначение и правила выполнения эскизов. | 1 |
| | 4 | **Техническое рисование.** | 1 |
| | 5 | **Практическая работа** «Чтение рабочих чертежей деталей» | 1 |
| **Тема 6 Строительные чертежи** | **Содержание учебного материала** | | **9** |
| | 1 | **Общие сведения о строительных чертежах.**<br>Содержание и виды строительных чертежей. Стадии проектирования. Наименование и маркировка строительных чертежей. Масштабы строительных чертежей. Виды и назначение конструктивных элементов зданий. Элементы конструкций (изделия) и их маркировка | 1 |
| | 2 | **Архитектурно-строительные чертежи.**<br>Состав чертежей и условные графические изображения на них. | 1 |
| | 3 | **Чертежи планов, разрезов и фасадов зданий.** | 1 |
| | 4 | **Практическая работа** «Выполнение чертежа фасада здания» | 1 |
| | 5 | **Чертежи деревянных конструкций.**<br>Общие сведения. Нанесение размеров на чертежах деревянных конструкций. Виды чертежей, условные изображения элементов деревянных конструкций. Планы, разрезы, виды. Чертежи наклонных стропил. | 1 |
| | 6 | **Чтение чертежей деревянных конструкций.** | 1 |
| | 7 | **Чертежи столярно-плотничных соединений.**<br>Угловые, серединные соединения, соединения по длине, кромкам. Чертежи и рисунки паркетного пола. | 1 |
| | 8 | **Чертежи столярных изделий.**<br>Понятие, элементы дверного и оконного блоков. Изображение разрезов дверного блока, оконного блока, встроенной мебели. Чтение чертежей столярных изделий. | 1 |
| | 9 | **Практическая работа** «Составление спецификации к чертежу столярного изделия «Оконный блок» | 1 |
| **Тема 7 Общие сведения о машинной графике** | **Содержание учебного материала** | | **3** |
| | 1 | **Система автоматизированного проектирования (САПР)**<br>Основная цель создания САПР. | 1 |
| | 2 | **Задачи САПР на стадиях проектирования и подготовки производства.** | 1 |
| | 3 | **Практическая работа №9** «Выполнение чертежа столярного изделия (лестница с поворотом) с применением CAD | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | |
| | 1 | **Графические системы.**CAD – компьютерная помощь в дизайне (программа черчения); автоматизации двумерного и трехмерного геометрического проектирования, создании конструкторской и технологической документации.<br>**CAM – компьютерная помощь в производстве; средства технологической подготовки производства изделий**, обеспечивающие автоматизацию программирования и управления оборудования с ЧПУ. | 2 |
| **Промежуточная аттестация** | **Дифференцированный зачет** | | **2** |
| | **Всего** | | **38** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Иностранный язык в профессиональной деятельности (английский)»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | | **Объем часов** |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | | **3** |
| **Раздел 1. Английский язык в профессиональном общении** | | | **8** |
| **Тема 1.1. Я и моя профессия** | **Содержание** | | **8** |
| | 1. | **Современный мир профессий.** Проблемы выбора будущей профессии. Компетенции столяр строительный, плотник. Востребованность профессии в современном мире. | 1 |
| | 2. | **Английский язык-язык международного общения в современном мире.** Его необходимость для развития профессиональной квалификации. Чтение и перевод текстов с профессиональной направленностью. | 1 |
| | 3. | **Диалог-общение.** Диалоги смешанного типа, включающие в себя элементы разных типов диалогов: построение диалога, применение в различных ситуациях профессионального и социального общения. | 1 |
| | 4. | **Практическое занятие** «Ведение беседы/дискуссии на тему: «Английский язык в профессиональном общении». | 1 |
| | 5. | **Страна, принимающая олимпиаду WS.** Географическое положение страны, природные особенности, климат, экология. Ценностные ориентиры молодежи. Досуг молодежи, спорт. Возможности получения профессионального образования. Отдых, туризм, культурные достопримечательности страны. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Беседа/дискуссия о профессиональном образовании в данной стране.<br>**Олимпиада WS по компетенциям столярное дело, плотницкое дела.** Техническое описание по компетенции. Типовые инструкции по охране труда. Задание по компетенциям. | |
| | 6. | **Практическое занятие** «Заполнение анкет, резюме, заявлений». | 1 |
| | 7. | **Практическое занятие** «Чтение и перевод технического описания по компетенциям». | 1 |
| | 8. | **Практическое занятие** «Чтение и перевод правил техники безопасности и санитарных норм». | 1 |
| **Раздел 2. Техническая документация, инструменты, оборудование, материалы** | | | **26** |
| **Тема 2.1. Чертежи и техническая документация на английском языке** | **Содержание учебного материала** | | **9** |
| | 1. | **Чертеж.** Введение лексических единиц: формат, основная надпись, типы линий чертежа, стандартные масштабы чертежей, инструменты и материалы для черчения, геометрические построения на плоскости, сечения и разрезы, проекционные изображения на чертежах, аксонометрические проекции и техническое рисование. Общие правила нанесения размеров на чертежах. | 2 |
| | 2. | **Строительные чертежи.** Введение лексических единиц: чертежи деревянных конструкций и столярных изделий. Линии разъема. Финишные линии. Линии невидимого контура. Горизонтальные и вертикальные разрезы. Условные графические изображения соединительных элементов. Чертежное изображение фурнитуры и прочих элементов столярного изделия. | 1 |
| | 3. | **Практическое занятие** «Чтение чертежей согласно ISO в 3D изображении». | 1 |
| | 4. | **Техническая документация.** Введение лексических единиц: спецификация и маркировка элементов столярного изделия на чертеже, соединение прорезным шипом, соединение клиновидным шипом, соединение двойным шипом, «ласточкин хвост». Нормативные документы, необходимые при изготовлении столярных изделий. Чтение и перевод перечисленной документации. | 2 |
| | 5. | **Технический рисунок.** Введение лексических единиц: свободный эскиз столярного изделия, СНиП, ЕСКД, ТУ (технические условия), техническое описание и др. ТО, структура ТО, технологические карты, их виды, назначение. Применение технологических карт при изготовлении столярного, плотницкого изделия, нормативные документы, необходимые при изготовлении столярных изделий. Чтение и перевод перечисленной документации. | 1 |
| | 6. | **Тестовый проект работы плотника.** Введение лексических единиц: единая деревянная конструкция, опалубки, лестницы, ступени, ограда, бордюры, терраса, фасад, узлы, соединения, строганная древесина. | 1 |
| | 7. | **Практическое занятие** «Составление тестового проекта». | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема 2.2. Инструменты, оборудование, станки на английском языке** | **Содержание** | | **3** |
| | 1. | **Ручной электрифицированный инструмент.** Введение лексических единиц: пилы, лобзики, рубанки, фрезеры, дрели, шлифовальные машины, Пила торцовочная с механизмом протяжки, комплект KS 120 UG-Set, пила строительная Precisio CS 70 EB, аппарат пылеудаляющий CTL 26 E 230V, аккумуляторная дрель-шуруповерт, пильные диски для торцовочной пилы с протяжкой, фрезы для вертикального фрезера, пильные полотна для маятникового лобзика.Чтение и перевод прилагаемых инструкций перечисленных инструментов. | 1 |
| | 2. | **Деревообрабатывающие станки, абразивные, вспомогательные инструменты (материалы).** Введение лексических единиц: круглопильные, продольно-фрезерные, фрезерные, шипорезные, сверлильно-пазовальные, шлифовальные, комбинированные станки, ленточные столярные пилы, шлифовальная шкурка, шлифовальная тарелка жесткая заточной станок, струбцины, струбцины для склейки древесины,ваймы, кондукторы. Чтение и перевод прилагаемых инструкций. | 1 |
| | 3. | **Практическое занятие** «Ведение диалога на тему: «Решение технических проблем в процессе выполнения изделия»». | 1 |
| **Тема 2.3 Древесные материалы на английском языке** | **Содержание** | | **8** |
| | 1. | **Породы древесины.** Введение лексических единиц: бук, липа, береза, тополь, ценные лиственные породы, хвойные породы, ясень, дуб, рябина, применяемые в столярных работах. Строение структуры ствола: ядро, сердцевина, заболонь, серцевинные лучи, годичные кольца. Пороки древесины: трещины (морозобоина; метиковые, отлупные, усушки), наклон волокон (косослой, крень, прирость; смоляной кармашек), сучки, завитки.Сушка древесины. Правила хранения древесины. Выбор древесины. Технологические требования, предъявляемые к древесине. Древесина, древесный материал, материалы на основе древесины, заготовки (детали), условные обозначения, процент влажности, ровность поверхности СНиП. | 3 |
| | 2. | **Практическое занятие** «Составление инструкции по хранению разных пород древесины». | 1 |
| | 3. | **Практическое занятие** «Чтение и перевод тексов на тему «Характеристика пород древесины и их применение в столярно-плотницких работах»» | 1 |
| | 4. | **Пиломатериалы.** Введение лексических единиц: ствол дерева, брус, бруски, доски шпалы, горбыль, рейки, способы распиловки древесины (поперечный (поперек волокон), рустикальный (под острым углом к волокнам), радиальный (по радиусу к центру бревна), тангенгенциальный (по касательной). Материалы на основе древесины: прямоугольные плоские плиты, фигурные изделия, склеенные из дерева или сделанные из древесно-стружечной или древесно-волокнистой массы, фанерные плиты, древесно-стружечные плиты (ДСП). Столярные заготовки. Сорта пиломатериалов. Применение материалов в столярно-плотницких работах. Подбор материала на английском языке для выполнения изделия. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5. | **Практическое занятие** «Составление характеристики пиломатериалов, договора и паспорта на изготовление изделия». | 1 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | 1 |
| **Тема 2.4. Основные операции при изготовлении столярных изделий на английском языке** | **Содержание** | | **6** |
| | 1. | **Разметка**. **Пиление.** Введение лексических единиц: разметка и разметочный инструмент, виды разметочного инструмента и его характеристика, шаблоны для разметки, понятие шаблона, виды шаблонов, пилы для поперечного и продольного пиления, конструкции и назначение пил, формы зубьев для продольного и поперечного пиления. Приемы пиления электрифицированным инструментом. Назначение и роль разметки. Приёмы разметки по чертежу, шаблону, образцу. Составление технологической последовательности выполнения. | 1 |
| | 2. | **Резание. Строгание.** Введение лексических единиц: виды стамесок, подготовка к работе стамесок, строгание брусков шерхебелем, рубанком, полуфуганком, фуганком, фальцгебелем, калёвкой. Их назначение и применение. Правила подготовки к работе и безопасные условия работы. Способы и виды резания древесины. Составление технологической последовательности выполнения резки древесины. | 1 |
| | 3. | **Долбление. Сверление.** Введение лексических единиц: инструменты применяемые при долблении, долбление глухих, сквозных отверстий, разметка и сверление отверстий перпендикулярных к поверхности детали, сквозных и на заданную глубину, сверление отверстий наклонных к поверхности детали. Назначение и применение инструментов для сверления. Приемы сверления в зависимости от инструмента. Приемы долбления долотами. Составление технологической последовательности выполнения долбления древесины. | 1 |
| | 4. | **Организация рабочего места столяра, плотника.** Введение лексических единиц: верстак, его устройство, подбор по высоте, ремонт верстака, основные требования безопасности труда, требования к спецодежде, индивидуальным средствам защиты, контроль качества выполнения работ по обработке древесины, рейсмус, линейка, угольник, штанген-циркуль. Выявление и устранение возможных дефектов обработки древесины и способы их устранения. Составление технологической последовательности выполнения контроля качества изделия. | 1 |
| | 5. | **Практическое занятие** «Составление инструкции по охране труда, технологической последовательности выполнения операций». | 1 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | 1 |
| **Промежуточная аттестация** | Дифференцированный зачет | | **2** |
| | | **Всего:** | **36** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Иностранный язык в профессиональной деятельности (немецкий)»**

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | | Объем часов |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | | 3 |
| **Раздел 1. Немецкий язык в профессиональном общении** | | | **8** |
| **Тема 1.1. Я и моя профессия** | **Содержание** | | **8** |
| | 1 | **Современный мир профессий.** Проблемы выбора будущей профессии. Компетенции столяр строительный, плотник. Востребованность профессии в современном мире. | 1 |
| | 2 | **Немецкий язык-язык международного общения в современном мире.** Его необходимость для развития профессиональной квалификации. Чтение и перевод текстов с профессиональной направленностью. | 1 |
| | 3 | **Диалог-общение.** Диалоги смешанного типа, включающие в себя элементы разных типов диалогов: построение диалога, применение в различных ситуациях профессионального и социального общения. | 1 |
| | 4 | «Ведение беседы/дискуссии на тему: «Немецкий язык в профессиональном общении». | 1 |
| | 5 | **Страна, принимающая олимпиаду WS.** Географическое положение страны, природные особенности, климат, экология. Ценностные ориентиры молодежи. Досуг молодежи, спорт. Возможности получения профессионального образования. Отдых, туризм, культурные достопримечательности страны. Беседа/дискуссия о профессиональном образовании в данной стране.<br>**Олимпиада WS по компетенциям столярное дело, плотницкое дела.** Техническое описание по компетенции. Типовые инструкции по охране труда. Задание по компетенциям. | 1 |
| | 6 | «Заполнение анкет, резюме, заявлений». | 1 |
| | 7 | «Чтение и перевод технического описания по компетенциям». | 1 |
| | 8 | «Чтение и перевод правил техники безопасности и санитарных норм». | 1 |
| **Раздел 2. Техническая документация, инструменты,** | | | **26** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **оборудование, материалы** | | | |
| **Тема 2.1. Чертежи и техническая документация на немецком языке** | **Содержание учебного материала** | | **9** |
| | 8. | **Чертеж.** Введение лексических единиц: формат, основная надпись, типы линий чертежа, стандартные масштабы чертежей, инструменты и материалы для черчения, геометрические построения на плоскости, сечения и разрезы, проекционные изображения на чертежах, аксонометрические проекции и техническое рисование. Общие правила нанесения размеров на чертежах. | 2 |
| | 9. | **Строительные чертежи.** Введение лексических единиц: чертежи деревянных конструкций и столярных изделий. Линии разъема. Финишные линии. Линии невидимого контура. Горизонтальные и вертикальные разрезы. Условные графические изображения соединительных элементов. Чертежное изображение фурнитуры и прочих элементов столярного изделия. | 1 |
| | 10. | «Чтение чертежей согласно ISO в 3D изображении». | 1 |
| | 11. | **Техническая документация.** Введение лексических единиц: спецификация и маркировка элементов столярного изделия на чертеже, соединение прорезным шипом, соединение клиновидным шипом, соединение двойным шипом, «ласточкин хвост». Нормативные документы, необходимые при изготовлении столярных изделий. Чтение и перевод перечисленной документации. | 2 |
| | 12. | **Технический рисунок.** Введение лексических единиц: свободный эскиз столярного изделия, СНиП, ЕСКД, ТУ (технические условия), техническое описание и др. ТО, структура ТО, технологические карты, их виды, назначение. Применение технологических карт при изготовлении столярного, плотницкого изделия, нормативные документы, необходимые при изготовлении столярных изделий. Чтение и перевод перечисленной документации. | 1 |
| | 13. | **Тестовый проект работы плотника.** Введение лексических единиц: единая деревянная конструкция, опалубки, лестницы, ступени, ограда, бордюры, терраса, фасад, узлы, соединения, строганная древесина. | 1 |
| | 14. | «Составление тестового проекта». | 1 |
| **Тема 2.2. Инструменты, оборудование, станки на немецком языке** | **Содержание** | | **3** |
| | 4. | **Ручной электрифицированный инструмент.** Введение лексических единиц: пилы, лобзики, рубанки, фрезеры, дрели, шлифовальные машины, Пила торцовочная с механизмом протяжки, комплект KS 120 UG-Set, пила строительная Precisio CS 70 EB, аппарат пылеудаляющий CTL 26 E 230V, аккумуляторная дрель-шуруповерт, пильные диски для торцовочной пилы с протяжкой, фрезы для вертикального фрезера, пильные полотна для маятникового лобзика.Чтение и перевод прилагаемых инструкций перечисленных инструментов. | 1 |
| | 5. | **Деревообрабатывающие станки, абразивные, вспомогательные инструменты (материалы).** Введение лексических единиц: круглопильные, продольно-фрезерные, фрезерные, шипорезные, | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | сверлильно-пазовальные, шлифовальные, комбинированные станки, ленточные столярные пилы, шлифовальная шкурка, шлифовальная тарелка жесткая заточной станок, струбцины, струбцины для склейки древесины,ваймы, кондукторы. Чтение и перевод прилагаемых инструкций. | |
| | 6. | «Ведение диалога на тему: «Решение технических проблем в процессе выполнения изделия»». | 1 |
| **Тема 2.3 Древесные материалы на немецком языке** | **Содержание** | | **8** |
| | 6. | **Породы древесины.** Введение лексических единиц: бук, липа, береза, тополь, ценные лиственные породы, хвойные породы, ясень, дуб, рябина, применяемые в столярных работах. Строение структуры ствола: ядро, сердцевина, заболонь, серцевинные лучи, годичные кольца. Пороки древесины: трещины (морозобоина; метиковые, отлупные, усушки), наклон волокон (косослой, крень, прирость; смоляной кармашек), сучки, завитки. Сушка древесины. Правила хранения древесины. Выбор древесины. Технологические требования, предъявляемые к древесине. Древесина, древесный материал, материалы на основе древесины, заготовки (детали), условные обозначения, процент влажности, ровность поверхности СНиП. | 3 |
| | 7. | «Составление инструкции по хранению разных пород древесины». | 1 |
| | 8. | «Чтение и перевод тексов на тему «Характеристика пород древесины и их применение в столярно-плотницких работах»» | 1 |
| | 9. | **Пиломатериалы.** Введение лексических единиц: ствол дерева, брус, бруски, доски шпалы, горбыль, рейки, способы распиловки древесины (поперечный (поперек волокон), рустикальный (под острым углом к волокнам), радиальный (по радиусу к центру бревна), тангенгенциальный (по касательной). Материалы на основе древесины: прямоугольные плоские плиты, фигурные изделия, склеенные из дерева или сделанные из древесно-стружечной или древесно-волокнистой массы, фанерные плиты, древесно-стружечные плиты (ДСП). Столярные заготовки. Сорта пиломатериалов. Применение материалов в столярно-плотницких работах. Подбор материала на английском языке для выполнения изделия. | 1 |
| | 10. | «Составление характеристики пиломатериалов, договора и паспорта на изготовление изделия». | 1 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | 1 |
| **Тема 2.4. Основные операции при изготовлении столярных изделий на немецком языке** | **Содержание** | | **6** |
| | 6. | **Разметка**. **Пиление.** Введение лексических единиц: разметка и разметочный инструмент, виды разметочного инструмента и его характеристика, шаблоны для разметки, понятие шаблона, виды шаблонов, пилы для поперечного и продольного пиления, конструкции и назначение пил, формы зубьев для продольного и поперечного пиления. Приемы пиления электрифицированным инструментом. Назначение и роль разметки. Приёмы разметки по чертежу, шаблону, образцу. Составление технологической последовательности выполнения. | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 7. | **Резание. Строгание.** Введение лексических единиц: виды стамесок, подготовка к работе стамесок, строгание брусков шерхебелем, рубанком, полуфуганком, фуганком, фальцгебелем, калёвкой. Их назначение и применение. Правила подготовки к работе и безопасные условия работы. Способы и виды резания древесины. Составление технологической последовательности выполнения резки древесины. | 1 |
| | 8. | **Долбление. Сверление.** Введение лексических единиц: инструменты применяемые при долблении, долбление глухих, сквозных отверстий, разметка и сверление отверстий перпендикулярных к поверхности детали, сквозных и на заданную глубину, сверление отверстий наклонных к поверхности детали. Назначение и применение инструментов для сверления. Приемы сверления в зависимости от инструмента. Приемы долбления долотами. Составление технологической последовательности выполнения долбления древесины. | 1 |
| | 9. | **Организация рабочего места столяра, плотника.** Введение лексических единиц: верстак, его устройство, подбор по высоте, ремонт верстака, основные требования безопасности труда, требования к спецодежде, индивидуальным средствам защиты, контроль качества выполнения работ по обработке древесины, рейсмус, линейка, угольник, штанген-циркуль. Выявление и устранение возможных дефектов обработки древесины и способы их устранения. Составление технологической последовательности выполнения контроля качества изделия. | 1 |
| | 10. | «Составление инструкции по охране труда, технологической последовательности выполнения операций». | 1 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | 1 |
| **Промежуточная аттестация** | Дифференцированный зачет | | **2** |
| | | **Всего:** | **36** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»**

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 1. Гражданская оборона и защита при чрезвычайных ситуациях** | | **11** |
| Тема 1.1. Единая | **Содержание:** | **1** |

| | | |
|---|---|---|
| государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций. | РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Правила и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. | 1 |
| Тема 1.2. Гражданская оборона. | **Содержание:** | **6** |
| | Организация гражданской обороны. | 1 |
| | Оружие массового поражения и защита от него. | 1 |
| | Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения. | 1 |
| | **Практическая работа № 1** | **1** |
| | «Подбор шлем-маски противогаза. Надевание противогаза» | 1 |
| | **Практическая работа № 2.3** | **2** |
| | «Эвакуация из здания техникума» | 2 |
| Тема 1.3. Защита населения и территорий при чрезвычайных ситуациях | **Содержание:** | **4** |
| | Стихийные бедствия. | 1 |
| | Защита при авариях (катастрофах) на транспорте. | 1 |
| | Защита при авариях (катастрофах) на производственных объектах | 1 |
| | **Практическая работа № 4** | **1** |
| | «Использование первичных средств пожаротушения» | 1 |
| **Раздел 2. Основы военной службы.** | | **18** |
| Тема 2.1. Вооруженные Силы Российской Федерации на современном этапе. | **Содержание:** | **5** |
| | Состав и организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Система руководства и управления Вооруженными Силами Российской Федерации. | 1 |
| | Виды Вооруженных Сил Российской Федерации и рода войск. Система руководства и управления Вооруженными Силами Российской Федерации | 1 |
| | Воинская обязанность и комплектование Вооруженных Сил Российской Федерации личным составом | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| | **Практическая работа № 5** | **1** |
| | «Определение воинских званий и знаков различия» | 1 |
| | **Содержание:** | **1** |
| | Порядок прохождения военной службы | 1 |
| Тема 2.2. Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. | **Содержание:** | **6** |
| | Военная присяга | 1 |
| | Боевое Знамя воинской части | 1 |
| | Военнослужащие и взаимоотношения между ними. Внутренний порядок, размещение и быт военнослужащих | 1 |
| | Суточный наряд роты | 1 |
| | Воинская дисциплина | 1 |
| | Караульная служба. Обязанности и действия часового | 1 |
| Тема 2.3. Строевая подготовка | **Содержание:** | **4** |
| | Строи и управление ими | 1 |
| | Строевые приемы и движение без оружия. Выполнение воинского приветствия, выход и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него | 1 |
| | Строи отделения | 1 |
| | **Практическая работа № 6** | **1** |
| | «Освоение методик проведения строевой подготовки» | 1 |
| Тема 2.4. Огневая подготовка. | **Содержание:** | **3** |
| | Материальная часть автомата Калашникова. | 1 |
| | Разборка и сборка автомата | 1 |
| | Подготовка автомата к стрельбе. Ведение огня из автомата | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| **Раздел 3. Медико-санитарная подготовка** | | **7** |
| Тема 3.1. Первая (доврачебная) помощь. | **Содержание** | **5** |
| | Ранения. Ушибы, переломы, вывихи, растяжения связок и синдром длительного сдавливания | 1 |
| | Первая (доврачебная) помощь при ожогах. | 1 |
| | Первая (доврачебная) помощь при поражении электрическим током и при утоплении. | 1 |
| | Перегревание, переохлаждение организма, обморожение и общее замерзание. Отравления | 1 |
| | Клиническая смерть | 1 |
| **Промежуточная аттестация** | | **2** |
| | **ИТОГО:** | **36** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Физическая культура»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | | **Объем часов** |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | | 3 |
| **Тема 1.1.** Общие сведения о значении физической культуры в профессиональной деятельности | **Содержание** | | **6** |
| | 1. | **Значение физической культуры в профессиональной деятельности.** Взаимосвязь физической культуры и получаемой профессии. | 1 |
| | 2. | **Характеристика и классификация упражнений с профессиональной направленностью.** Физические упражнения, направленные на развитие и совершенствование профессионально важных физических качеств и двигательных навыков. Понятия о теории тестов и оценок физической подготовленности. | 1 |
| | 3. | **Формы, методы и условия, способствующие совершенствованию психофизиологических функций организма.** Формы и методы совершенствования психофизиологических функций организма необходимых для успешного освоения профессии «Мастер отделочных строительных работ». Применение приемов самоконтроля: пульс, ЧСС, внешние признаки утомляемости при выполнении физических упражнений. | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 4. | **Практическая работа** «Выполнение упражнений на развитие устойчивости при выполнении работ на высоте и узкой опоре». | 2 |
| **Тема 1.2.** Основы здорового образа жизни | **Содержание** | | **4** |
| | 1. | **Психическое здоровье и спорт.** Сохранение психического здоровья средствами физической культуры. Комплекс упражнений для снятия психоэмоционального напряжения. | 2 |
| | 2. | **Практическая работа** «Упражнения на развитие выносливости». | 1 |
| | 3. | **Практическая работа** «Воспитание устойчивости организма к воздействиям неблагоприятных гигиенических производственных факторов труда». | 1 |
| **Тема 1.3.** Физкультурно-оздоровительные мероприятия для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей | **Содержание учебного материала.** | | **30** |
| | 1. | **Практическая работа «**Упражнения, способствующие развитию группы мышц участвующих в выполнении профессиональных навыков» | 2 |
| | 2. | **Практическая работа** «Кросс по пересеченной местности». | 2 |
| | 3. | **Практическая работа** «Кросс по пересеченной местности». | 1 |
| | 4. | **Практическая работа** «Прыжки в длину способом «согнув ноги»». | 2 |
| | 5. | **Практическая работа** «Метание гранаты в цель». | 1 |
| | 6. | **Практическая работа** «Метание гранаты на дальность». | 1 |
| | 7. | **Практическая работа** «Челночный бег 3х10». | 1 |
| | 8. | **Практическая работа** «Прыжки на различные отрезки длинны». | 1 |
| | 9. | **Практическая работа** «Выполнение максимального количества элементарных движений». | 1 |
| | 10. | **Практическая работа** «Опорные прыжки через гимнастического козла и коня». | 2 |
| | 11. | **Практическая работа** «Упражнения на снарядах». | 2 |
| | 12. | **Практическая работа** «Прыжки с гимнастической скакалкой за заданное время». | 1 |
| | 13. | **Практическая работа** «Ходьба по гимнастическому бревну». | 1 |
| | 14. | **Практическая работа** «Упражнения с гантелями». | 1 |
| | 15. | **Практическая работа** «Упражнения на гимнастической скамейке». | 1 |
| | 16. | **Практическая работа** «Акробатические упражнения». | 1 |
| | 17. | **Практическая работа** «Упражнения в балансировании». | 1 |
| | 18. | **Практическая работа** «Упражнения на гимнастической стенке». | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 19. | **Практическая работа** «Преодоление полосы препятствий». | 1 |
| | 20. | **Практическая работа** «Выполнение упражнений на развитие быстроты движений». | 1 |
| | 21. | **Практическая работа** «Выполнение упражнений на развитие быстроты реакции». | 1 |
| | 22. | **Практическая работа** «Выполнение упражнений на развитие частоты движений». | 1 |
| | 23. | **Практическая работа** «Броски мяча в корзину с различных расстояний». | 1 |
| ***Дифференцированный зачет*** | | | **2** |
| | | Всего: | **40** |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины: «Финансовая грамотность»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** |
|---|---|---|---|
| *1* | *2* | | *3* |
| Тема 1<br>Банковская система | **Содержание:** | | **2** |
| | 1 | Банковская система, коммерческий банк, Центральный банк, депозитные операции | 2 |
| | **Практическое занятие № 1** | | **2** |
| | Расчет процентов по вкладу | | 2 |
| Тема 2<br>Основы кредитования | **Содержание:** | | **2** |
| | 2 | Основные принципы кредитования. Виды кредитов. | 2 |
| | **Практическое занятие № 2** | | **2** |
| | Анализ рисков кредитования | | 2 |
| Тема 3 Фондовый рынок | **Содержание:** | | **2** |
| | 3 | Фондовый рынок и его инструменты | 2 |
| | **Практическое занятие № 3** | | **2** |
| | Виды ценных бумаг | | 2 |
| Тема 4 Основы налогообложения | **Содержание:** | | **2** |
| | 4 | Основы налогообложения. Виды налогов, налоговая ставка | 2 |
| | **Практическое занятие № 4** | | **2** |
| | Порядок расчета налогов | | 2 |
| Тема 5Страховой рынок России | **Содержание:** | | **2** |
| | 5 | Страхование, страховщик, страховой агент, страхователь, застрахованный, | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | выгодоприобретатель | |
| | **Практическое занятие № 5** | | **2** |
| | Основы страхования | | 2 |
| Тема 6 Финансовое мошенничество | **Содержание:** | | **2** |
| | 6 | Виды финансового мошенничества, финансовая безопасность | 2 |
| | **Практическое занятие № 6** | | **2** |
| | Правила личной финансовой безопасности | | 2 |
| Тема 7 Пенсионная система Российской Федерации | **Содержание:** | | **2** |
| | 7 | Понятие и виды пенсий | 2 |
| | **Практическое занятие № 7** | | **2** |
| | Структура пенсионной системы | | 2 |
| Тема 8 Дифференцированный зачет | **Практическое занятие № 8** | | **2** |
| | Основы финансовой грамотности | | 2 |
| | **Содержание:** | | **2** |
| | 8 | Дифференцированный зачет | 2 |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности»**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** | **Объем часов** |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **Тема 1. Понятие и сущность информационных систем и технологий.** | **Содержание учебного материала** | **2** |
| | Предмет цели и задачи учебной дисциплины, междисциплинарные связи. Понятие информации, информационной системы и информационной технологии. Состав и характеристика качества информационных систем. Основные методы и средства обработки, хранения, передачи и накопления информации. Правовые аспекты использования информационных технологий. | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | - |
| **Тема 2. Текстовые процессоры.** | **Содержание учебного материала** | **2** |
| | Классификация программ обработки текстов. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста. Использование систем | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | проверки орфографии и грамматики. Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий). Деловые документы, типы оформления деловых документов, требования к созданию документов. Задачи интеграции в информационных системах. Процессы интеграции в информационных системах, их цели, возможности, целесообразность и эффективность. Создание комплексных документов в текстовом редакторе MS Word. Организационные диаграммы в документе MS Word. | | |
| | **Практическое занятие** | | **4** |
| | 1 | Создание деловых текстовых документов в MS WORD. | 2 |
| | 2 | Оформление деловых документов, содержащих таблицы. | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | - |
| **Тема 3. Основные этапы разработки графического документа и создание чертежей и моделей в системе Компас 3D** | **Содержание учебного материала** | | **28** |
| | Настройка системной среды и панелей инструментов. Создание рабочей среды. Навыки работы с объектами. Команды создания графических примитивов. Команды редактирования чертежей. Основные приемы построения геометрических объектов.Основные приемы простановки размеров и технологических обозначений, штриховки областей. Разработка 3D объекта. | | |
| | **Практические занятия** | | **26** |
| | 3 | Ознакомление с программой Компас-График. | 2 |
| | 4 | Основные типы документов. Создание нового чертежа. | 2 |
| | 5 | Оформление чертежей: формат, масштаб, линий чертежа. | 2 |
| | 6 | Использование команд основной панели геометрических построений (отрезки, окружности). | 2 |
| | 7 | Построение скруглений и сопряжений. Симметрия объектов. | 2 |
| | 8 | Выделение и удаление объектов. Отмена и повтор команд. | |
| | 9 | Использование вспомогательных построений. Простановка размеров. | 2 |
| | 10 | Команды: штриховка, секущая, шероховатость поверхности, линия- выноска.. | 2 |
| | 11 | Симметрия. Команды: скругление, фаска, ввод дуги | 2 |
| | 12 | Построение трёхмерной модели цилиндр | 2 |
| | 13 | Построение трёхмерной модели детали вилка | 2 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | **2** |
| | Построение трёхмерной модели пластины и фланца | | 2 |
| **Тема 4. Организация работы в глобальной сети Интернет** | **Содержание учебного материала** | | **4** |
| | Глобальная сеть Интернет: структура, адресация, протоколы передачи. Обмен информацией между компьютерами в глобальной сети. Браузер. Провайдер. Постоянный и временный IP-адрес. Система | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | доменных имен. Поиск информации в Интернет, поисковые системы. Локальные и глобальные компьютерные сети. Основные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы. Гипертекст. | | |
| | **Практическое занятие** | | **2** |
| | 14 | Браузеры. Настройка параметров браузера. Организация скоростного поиска в сети Интернет. | 2 |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | **2** |
| | Подготовить сообщения по темам «WWW. История создания и современность», «Проблемы создания искусственного интеллекта», «Общая характеристика Internet-браузеров», «Развлекательные ресурсы глобальной сети Internet». Подготовка к дифференцированному зачету. | | 2 |
| **Итоговое занятие. Дифференцированный зачет** | **Содержание учебного материала** | | **2** |
| | Итоговое занятие. Дифференцированный зачет | | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | | **-** |
| | ***Всего:*** | | 40 |

**Тематический план и содержание профессионального модуля: «Выполнение столярных работ»**

| **Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)** | **Содержание учебного материала лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся** | **Объем часов** |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| **ПМ 01 Выполнение столярных работ** | | |
| **МДК.01.01** Технология изготовления столярных изделий. Технология столярно-монтажных работ | | **230** |
| **Тема 1.1. Ручная обработка древесины** | **Содержание** | **56** |
| | Классификация и характеристики лесоматериалов | 2 |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| | Разметка древесины | 2 |
| | Строение дерева и древесины | 2 |
| | Виды ручных пил | 2 |
| | Пороки древесины | 2 |
| | Строгание древесины | 2 |
| | Основные породы древесины | 2 |
| | Долбление и резание стамеской | 2 |
| | Виды клеев. Абразивные материалы | 2 |
| | Организация рабочего места и обеспечение безопасности труда столяра | 2 |
| | **Практическиезанятия** | **36** |
| | 1.Определение угла заточки зубьев пил. | 2 |
| | 2.Определение влажности древесины | 2 |
| | 3. Определение дефектов древесины | 2 |
| | 4. Определение видов трещин | 2 |
| | 5. Определение пород древесины по внешнему виду | 2 |
| | 6. Определение угла заточки лезвий рубанка, фуганка | 2 |
| | 7. Определение лесоматериалов по внешнему виду и размерам | 2 |
| | 8. Изучение типов резцов | 2 |
| | 9. Изучение типов резцов | 2 |
| | 10. Приготовление столярного клея | 2 |
| | 11. Приготовление шпатлёвок | 2 |
| | 12. Выполнить основные разрезы древесины, зарисовать их и выполнить описание выбранной породы древесины. | 2 |
| | 13. Приемы заточки ручных пил | 2 |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| | 14. Шлифование деталей с применением абразивных материалов разной зернистости | 2 |
| | 15. Приемы заточки ножей рубанков | 2 |
| | 16. Приемы заточки стамески | 2 |
| | 17. Приемы заточки долота | 2 |
| | 18. Приемы заточки ножей фуганков, шерхебеля | 2 |
| | | |
| **Тема 1.2. Механизированная обработка древесины** | **Содержание** | **36** |
| | Ручные электрифицированные инструменты | 2 |
| | Назначение, устройство электрорубанка | 2 |
| | Назначение, устройства электропилы | 2 |
| | Круглопильные станки | 2 |
| | Фуговальные станки | 2 |
| | Четырехсторонние продольно-фрезерные станки | 2 |
| | **Практическиезанятия** | |
| | 19. Составление схем круглопильного станка | 2 |
| | 20. Составление схем фрезерного станка | 2 |
| | **Итого 72 часа** | |
| | 19. Контрольная работа. Составление схем рейсмусового станка. | 2 |
| | 20. Контрольная работа. Составление схем продольно-фрезерного станка | 2 |
| | 21. Изготовление макета круглопильного станка | 4 |
| | 22. Изготовление макета фуговального станка | 4 |
| | 23. Изготовление макета рейсмусового станка | 4 |
| | 24. Техника работы электродрелью | 2 |
| | 25. Техника работы электрорубанком | 2 |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **Тема 1.3. Элементы столярных изделий, соединения элементов деревянных деталей и конструкций** | **Содержание:** | **16** |
| | Виды столярных соединений | 2 |
| | Угловые концевые соединения | 2 |
| | Серединные и ящичные соединения | 2 |
| | Соединения на клеях | 4 |
| | Технологический процесс склеивания | 2 |
| | Запрессовка склеенных деталей | 2 |
| | **Практические занятия** | **4** |
| | 26. Определение прочности склеивания деталей синтетическими клеями | 2 |
| | 27. Определение прочности склеивания казеиновым клеем | 2 |
| **Тема 1.4. Раскрой древесных, облицовочных и плиточных материалов** | **Содержание** | **8** |
| | Раскрой пиломатериалов. Общая характеристика заготовок. | 2 |
| | Методы, виды и способы раскроя древесных, плиточных и листовых материалов на заготовки | 2 |
| | **Практические занятия** | **4** |
| | 28. Составление схем раскроя древесных материалов | 2 |
| | 29. Составление схем раскроя плитных материалов | 2 |
| **Тема 1.5. Изготовление современных оконных и дверных блоков** | **Содержание** | **42** |
| | Оконные блоки и их классификация | 2 |
| | Изготовление оконных блоков | 2 |
| | Установка фурнитуры | 2 |
| | Технические условия на окна | 2 |
| | Классификация дверных блоков | 2 |
| | Изготовление дверных блоков филенчатой конструкции | 4 |
| | Изготовление дверных блоков щитовой конструкции | 2 |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| | Врезка замка | 2 |
| | **Самостоятельна работа** | 4 |
| | 1. Шаблоны, применяемые при разметки. | 2 |
| | 2. Назначение, устройства рейсмусового станка | 2 |
| | **Практические занятия** | **24** |
| | 30. Составление технологической карты на изготовление оконных блоков с раздельным переплетом | 2 |
| | 31. Составление технологической карты на изготовление оконных блоков со спаренным переплетом | 2 |
| | **Итого: 70 часов** | |
| | 32. Составление технологической карты на изготовление дверных блоков щитовой конструкции | 2 |
| | 33. Составление технологической карты на изготовление дверных блоков филенчатой конструкции | 2 |
| | 34. Изготовление макета оконного блока со спаренным переплетом | 2 |
| | 35. Изготовление макета оконного блока со спаренным переплетом | 2 |
| | 36 Изготовление макета оконного блока с раздельным переплетом | 2 |
| | 37. Изготовление макета оконного блока с раздельным переплетом | 2 |
| | 38. Изготовление макета дверного блока щитовой конструкции | 2 |
| | 39. Изготовление макета дверного блока щитовой конструкции | 2 |
| | 40. Изготовление макета дверного блока рамочной конструкции | 2 |
| | 41. Изготовление макета дверного блока рамочной конструкции | 2 |
| **Тема 1.6. Ремонт столярных изделий** | **Содержание** | **20** |
| | Виды ремонта | 2 |
| | Причины, вызывающие разрушение | 2 |
| | Технические условия на ремонт столярных изделий | 2 |
| | Материалы для ремонта столярных изделий | 2 |
| | Составление технологической карты на ремонт | 2 |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| | **Практические занятия** | **10** |
| | 42. Ремонт шиповых соединений с заменой детали | 2 |
| | 43. Ремонт шиповых соединений без замены детали | 2 |
| | 44. Ремонт дверного полотна | 2 |
| | **Самостоятельная работа** | 2 |
| | 1. Соединение нагелями<br>2. Продольный раскрой материалов на пилораме | 2 |
| | 45. Ремонт дверной коробки | 2 |
| | 46. Ремонт оконного блока | 2 |
| | **Итого: 40 часов** | |
| **Тема 1.7. Столярно монтажные работы** | **Содержание** | **26** |
| | Технология монтажа оконных и дверных блоков | 4 |
| | Технология монтажа столярных перегородок | 4 |
| | Технология монтажа панелей, тамбуров и установка профильных деталей | 2 |
| | Технология монтажа встроенных шкафов | 2 |
| | **Практические занятия** | **14** |
| | 47. Монтаж оконного блока | 4 |
| | 48. Монтаж дверного блока | 2 |
| | 49. Монтаж панелей и перегородок | 2 |
| | 50. Врезка петель | 2 |
| | 51. Врезка замков | 2 |
| | 52. Установка оконной фурнитуры | 2 |
| **Тема 1.8. Электротехническое** | **Содержание** | **18** |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| **оборудование** | Электрические цепи постоянного тока | 4 |
| | Электромагнитное поле | 2 |
| | Электрические цепи переменного тока | 4 |
| | Измерение электрических величин | 2 |
| | Электроизмерительные приборы | 2 |
| | **Самостоятельная работа** | 2 |
| | 1. Инструменты для выборки гнезд | 2 |
| | **Итого**40**часов** | |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1**<br>1. Шаблоны, применяемые при разметки.<br>2. Назначение, устройства рейсмусового станка<br>3. Соединение нагелями<br>4. Продольный раскрой материалов на пилораме<br>5. Инструменты для выборки гнезд | | 8 |
| **УП.01 Учебная практика при изучении раздела 1**<br>Пиление древесины и древесных материалов<br>Строгание древесины<br>Долбление и резание стамеской<br>Выработка шипов и проушин в древесине и древесных материалах<br>Зачистка и шлифование деталей<br>Склеивание заготовок и деталей<br>Раскрой древесины и древесных материалов<br>Изготовление столярных изделий<br>Механизированная обработка древесины | | **288** |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала<br>лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся | Объем часов |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| Монтаж столярно-строительных изделий<br>Изготовление оконных и дверных блоков<br>Ремонт столярных изделий | | |
| **ПП.01 Производственная практика при изучении раздела 1 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)**<br>**Виды работ**<br>раскрой древесины и древесных материалов<br>изготовление столярных изделий<br>механизированная обработка древесины и древесных материалов<br>изготовление оконных и дверных блоков<br>ремонт столярных изделий | | **396** |
| **Всего УП.01 и ПП.01** | | **684** |

**Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 «Выполнение плотничных работ»**

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала,<br>*лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся* | Объем часов |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |

| | | |
|---|---|---|
| **ПМ.02 Выполнение плотничных работ** | | **698** |
| **МДК.02.01. Технология устройства деревянных конструкций. Технология сборки деревянных домов** | | **158** |
| **Тема.2.1Устройство лесов подмостей и опалубки** | **Содержание** | **30** |
| | Устройство лесов и подмостей | **2** |
| | Устройство опалубки для ленточных и прямоугольных фундаментов | **2** |
| | Устройство опалубки для ступенчатых фундаментов | **2** |
| | Устройство опалубки для балок и прогонов | **2** |
| | Устройство опалубки для стен | **2** |
| | **Практические занятия** | **18** |
| | 1. Выполнение макета столбчатого фундамента | **2** |
| | 2. Выполнение макета ленточного фундамента | **2** |
| | 3. Выполнение макета опалубки для стен | **2** |
| | 4. Выполнение макета опалубки для прямоугольных колонн | **2** |
| | 5. Выполнение чертежа столбчатого фундамента | **2** |
| | 6. Выполнение чертежа опалубки для стен | **2** |
| | 7. Выполнение чертежа трубчатых без болтовых лесов | **2** |
| | 8. Изготовление опалубки столбчатого фундамента | **2** |
| | 9. Изготовление опалубки для стен | **2** |
| | **Самостоятельная работа** | **2** |
| | Расчёт расхода материала для изготовления опалубки столбчатого фундамента | **1** |
| | Расчёт расхода материала для изготовления опалубки для стен | **1** |
| **Тема 2.2Монтаж сборных деревянных домов** | **Содержание** | **28** |
| | Монтаж каркасных домов | **2** |
| | Монтаж деревянных панельных домов | **2** |
| | Монтаж бревенчатых и брусовых домов | **2** |
| | Защита древесины от гниения и повреждения насекомыми | **2** |

| | | |
|---|---|---|
| | Огнезащитная обработка древесины | **2** |
| | **Практические занятия** | **18** |
| | 10. Определение качества антисептирования | **2** |
| | 11. Изготовление макета каркасного дома | **2** |
| | 12. Изготовление макета бревенчатого дома | **2** |
| | 13. Выполнение соединительных элементов деталей рубленых стен | **2** |
| | 14. Выполнение участка стены бревенчатого дома | **2** |
| | 15. Выполнение участка стены каркасного дома | **2** |
| | 16. Изготовление рамы верхней и нижней обвязок каркасного дома | **2** |
| | 17. Изготовление вертикальных стоек каркасного дома | **2** |
| | 18. Выполнение сопряжений брусьев стен | **2** |
| **Тема 2.3Монтаж перекрытий и устройство крыш** | **Содержание** | **18** |
| | Виды перекрытий | **2** |
| | Способы укладки перекрытий | **2** |
| | Подшивка потолка | **2** |
| | Устройство крыш | **2** |
| | **Практические занятия** | **10** |
| | 19. Изготовление макета двускатной крыши | **2** |
| | 20. Изготовление макета деревянного перекрытия | **2** |
| | 21. Установка стропильной системы | **2** |
| | 22. Выполнение макетов различных видов крыш | **2** |
| | 23. Укладка кровли | **2** |
| **Тема 2.4Обшивка и облицовка стен** | **Содержание** | **20** |
| | Устройство каркасов | **2** |
| | Наружная обшивка стен | **2** |
| | Внутренняя обшивка стен | **2** |

| | | |
|---|---|---|
| | Установка элементов декора | **2** |
| | **Практические занятия** | **12** |
| | 24. Изготовление макета каркасов | **2** |
| | 25. Изготовление макета обшивки стен сайдингом | **2** |
| | 26. Изготовление макета обшивки стен профилированной доской | **2** |
| | 27. Выполнение наружной обшивки стен | **2** |
| | 28. Выполнение внутренней обшивки стен | **2** |
| | **Всего 92 часа** | |
| | 29. Установка изоляционных материалов | **2** |
| **Тема 2.5Устройство дощатых полов** | **Содержание** | **26** |
| | Устройство полов | **4** |
| | Способы настилки дощатых полов | **4** |
| | Способы сплачивания досок пола | **4** |
| | Изоляционные материалы | **2** |
| | **Практические занятия** | **8** |
| | 30. Изготовление макета пола способом сплачивания | **2** |
| | 31. Изготовление макета пола паркетным способом | **2** |
| | 32. Укладка полов способом сплачивания | **2** |
| | 33. Укладка полов паркетным способом | **2** |
| | **Самостоятельная работа**<br>Материалы для устройства полов<br>Способы защиты и отделки дощатых полов | **4** |
| **Тема 2.6Ремонт плотничных конструкций** | **Содержание** | **22** |
| | Виды ремонта | **4** |
| | Способы ремонта | **4** |
| | **Практические занятия** | **12** |
| | 34.Определение стадий износа плотничных конструкций | **2** |
| | 35.Устранение мелких дефектов плотничных конструкций | **2** |

| | | |
|---|---|---|
| | 36.Ремонт крыш | **2** |
| | 37.Ремонт перекрытий | **2** |
| | 38.Ремонт стен рубленых домов | **2** |
| | 39 Ремонт дощатых полов | **2** |
| | **Самостоятельная учебная работа**<br>Ремонт каркасных и панельных домов<br>Ремонт балочных перекрытий | **2** |
| **Тема 2.7. Электротехническое оборудование** | **Содержание** | ***12*** |
| | Электрические цепи постоянного тока | **4** |
| | Электромагнитное поле | **2** |
| | Электрические цепи переменного тока | **2** |
| | Измерение электрических величин | **2** |
| | Электроизмерительные приборы | **4** |
| | **Итого 58 часов** | |
| **УП.02 Учебная практика при изучении раздела 2**<br>**Виды работ**<br>• Выполнение чертежей опалубки<br>• Изготовление опалубки<br>• Выполнение соединительных элементов деталей рубленых стен<br>• Изготовление рамы верхней и нижней обвязок<br>• Изготовление вертикальных стоек<br>• Выполнение сопряжений брусьев<br>• Установка стропильной системы<br>• Укладка кровли<br>• Выполнение наружной обшивки стен<br>• Выполнение внутренней обшивки стен<br>• Укладка полов<br>• Установка ферм<br>• Крепление обрешётки<br>• Ремонт плотничных конструкций | | **216** |

| | |
|---|---|
| **ПП.02 Производственная практика (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)**<br>**Виды работ**<br>• Читать чертежи<br>• Подбирать материал<br>• Работать на станках<br>• Выполнять монтаж и установку домов различной конструкции<br>• монтаж перекрытий<br>• устройство крыш,<br>• обшивка и облицовка стен<br>• , настилка полов,<br>• устройство перегородок.<br>• Производить устройство лесов, подмостей, опалубки,<br>• уметь пользоваться технической документацией<br>• Выявлять дефекты,<br>• оценивать состояние износа деталей и элементов плотничных конструкций | **324** |
| **ВсегоУП.02 и ПП.02** | **540** |

**Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.03Выполнение стекольных работ**

| **Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)** | **Содержание учебного материала**<br>**лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся** | **Объем часов** |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| **МДК. 03 Технология выполнение стекольных работ** | | **104** |

| | | |
|---|---|---|
| **Раздел 1. Организация производства при выполнении стекольных работ** | | **30** |
| **Тема 1.1. Назначение и виды стекольных работ<br>номер и наименование темы** | **Содержание (указывается перечень дидактических единиц темы каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний)** | **4** |
| | 1. Назначение стекольных работ. Виды остекления зданий и сооружений: промышленных, жилых и гражданских, сельскохозяйственных. | |
| | 2. Виды остекляемых переплетов | |
| | 3. Основные требования к выполнению стекольных работ. Техническая документация на выполнение стекольных работ. | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| | 1.Разработка таблицы требования по охране труда и технике безопасности при выполнении стекольных работ | **1** |
| | 2. Чтение строительных чертежей на выполнение стекольных работ | **1** |
| **Тема 1.2. Материалы. Оборудование и инструменты для производства стекольных работ** | **Содержание** | **12** |
| | 1. Виды листового строительного стекла | |
| | 2. Стеклоблоки. Витринное стекло. Профильное строительное стекло. | |
| | 3. Материалы и изделия для крепления стекла в переплетах | |
| | 4. Типы и виды стеклопакетов. Требования к клееным стеклопакетам. ГОСТ 24866-99 | |
| | 5. Технология изготовления стеклопакетов. | |
| | 6. Основные типы герметизирующих материалов. Уплотнители: профильные изделия. Прокладки | |
| | 7. Фурнитура и крепежный изделия | |
| | 8. Инструменты и оборудование для резки стекла | |
| | 9. Оборудование и приспособления для переноски и хранения стекла. | |
| | 10. Инструменты и приспособления для вставки стекла и стеклопакетов. | |
| | 11. Подготовка оборудования и инструментов к работе. Хранение инструмента | |
| | 12. Контроль качества подготовки оборудования и инструментов к работе | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **12** |
| | **1.** Составление таблицы: «Сравнительная характеристика оптических свойств различных видов | **1** |

| | | |
|---|---|---|
| | стекла» | |
| | 2. Заполнение таблицы «Требования, предъявляемые к уплотнителям и герметикам» | **1** |
| | 3. Составление последовательности приготовления меловой замазки | **1** |
| | 4.Составление требованиий к клееным стеклопакетам. ГОСТ 24866-99 | **1** |
| | 5. Составление последовательности выполнения работ при изготовлении стеклопакетов | **1** |
| | 6. Выполнение конструктивной схемы стеклопакетов | **1** |
| | 7**.** Составление таблицы применяемых инструментов для резки стекла | **1** |
| | 8.Составление таблицы применяемых инструментов и приспособлений для переноски и хранения стекла | **1** |
| | 9.Составление таблицы применяемого оборудования для нанесения герметических составов | **1** |
| | 10.Подбор инструментов для выполнения практического задания | **1** |
| | 11. Определение объема работ, видов и расхода применяемых материалов согласно техническому заданию | **6** |
| **Раздел 2. Остекление оконных переплетов и дверей** | | **36** |
| **Тема 2.1. Раскрой и резка стекла** | **Содержание** | **9** |
| | 1.Подготовка стекла к раскрою и резке | |
| | 2.Резка стекла по рисунку и по линейкам. Приемы резания стекла по линейке | |
| | 3.Резка стекла с применением шаблонов. Виды шаблонов. Особенности резки стекла по шаблону. Резка стекла криволинейных очертаний | |
| | 4.Резка стекла с помощью электрического тока | |
| | 5.Резка стекла со смазкой: виды смазки, особенности, область применения | |
| | 6. Ломка стекла. Сверление стекла | |
| | 7. Правила безопасной работы при выполнении резки стекла | |
| | | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |

| | | |
|---|---|---|
| | 1.Выполнение схемы раскроя стекла прямоугольной формы (в масштабе) | **1** |
| | **Всего: 38 часов** | |
| | 2.Выполнение схемы раскроя стекла сложной формы (в масштабе) | **1** |
| **Тема 2.2. Остекление переплетов** | **Содержание** | **14** |
| | 1. Подготовка переплета к остеклению. | |
| | 2.Способы остекления в зависимости от марок стекла и видов переплетов; | |
| | 3. Остекление деревянных оконных переплетов и дверей прямоугольной формы тонким стеклом | |
| | 4.Остекления переплетов из металлопласта железобетонных, гипсоцементных и пластмассовых переплетов. | |
| | 5. Особенности остекления переплетов сложной конфигурации | |
| | 6.Установка фурнитуры и элементы крепежа | |
| | 7.Герметизация оконных переплетов | |
| | 8.Порядок приемки выполненных работ: по остеклению переплетов, | |
| | 9. Установка стеклопакетов в оконные переплеты | |
| | 10. Остекление крыш стеклом, сотовым поликарбонатом. | |
| | 11. Остекление витрин | |
| | 12. Безопасная организация работ при остеклении переплетов | |
| | 13.Контроль качества работ при остеклении | |
| | 14.Ремонтные работы | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **5** |
| | 1.Разработка карты раскроя стекла на раму с прямоугольными переплетами | **1** |
| | 2. Разработка технологической карты на остекление деревянной оконной рамы | **1** |
| | 3. Разработка карты раскроя стекла на раму с переплетами сложной конфигурации | **1** |
| | 4 Разработка технологической карты на остекление оконной рамы сложной конфигурации | **1** |
| | 5.Составить таблицу: Правила техники безопасности при ремонте и мытье стекол | **1** |

| | | |
|---|---|---|
| Тема 2.3. Установка стеклопакетов | Содержание | |
| | 1.Технология изготовления стеклопакетов | **4** |
| | 2.Особенности выполнения отдельных технологических операций | |
| | 3.Фурнитура для стеклопакетов. | |
| | 4.Технологические особенности установки фурнитуры оконных конструкций. Правила эксплуатации оконной фурнитуры. | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| | 1.Описание последовательности установки стеклопакетов | **1** |
| | 2.Описание последовательности установки фурнитуры | 1 |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2**<br>Остекление крыш поликарбонатом.<br>Остекление витрин современными строительными материалами.<br>Устройство фасадов зданий с применением стекла. | | 6 |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2**<br>**Виды работ**<br>**1.** Подготовка переплетов из различных материалов к остеклению<br>2.Приготовление замазок, мастик, герметиков<br>3.Подготовка, разметка, резка и ломка стекла<br>4.Установка стекла в переплеты, крепление стекла разными способами**.** | | 24 |
| **ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 2 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)**<br>**Виды работ**<br>Остекление всех видов переплетов тонким стеклом.<br>Остекление толстым стеклом и стеклом специальных марок всех видов переплетов<br>Установка стеклопакетов, стеклоблоков и стеклопрофилита<br>Выполнение ремонтных стекольных работ. | | **72** |

| | | |
|---|---|---|
| **Раздел 3. Устройство перегородок из стеклоблоков и профильного стекла** | | **6** |
| **Тема 3.1 Устройство перегородок** | **Содержание** | |
| | 1.Виды и конструкции перегородок из стеклоблоков и профильного стекла | **4** |
| | 2. Устройство перегородок из стеклоблоков и профильного стекла. | |
| | 3. Устройство дверных проемов и арок | |
| | 4. Ремонтные работы | |
| | **Всего: 30 часов** | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **2** |
| | 1.Разработка технологической карты на устройство перегородки из стеклоблоков | **1** |
| | 2. Вычерчивание узлов примыкания перегородки к кирпичной стене. | **1** |
| **Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3**<br>1. Используя INTERNET-сайты, дополнительную учебную и техническую литературу подобрать информацию и написать сообщение: «Модульные и другие технологии устройства перегородок из стеклоблоков». | | **2** |
| **УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3**<br>**Виды работ**<br>Виды работ: Подготовка оборудования, инструментов и приспособлений в соответствии с техническим заданием по устройству конструкций из профильного стекла и стеклоблоков.<br>Подготовка, контроль и выбраковка материалов. Приготовление растворов для кладки блоков.<br>Устройство конструкций из стеклоблоков и стеклопрофилита. | | **12** |
| **ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3**<br>**Виды работ**<br>Подготовка оснований, разметка перегородок. Приготовление растворов для кладки блоков.<br>Установка стеклоблоков и стеклопрофилита. | | **36** |
| **Раздел 4. Электротехническое оборудование** | | **26** |
| **Тема 4.1. Охрана труда при** | **Содержание** | |
| | 1.Электробезопасность при работе с электрооборудованием. | |
| | 2. Средства защиты, заземление, зануление, защита от статического электричества | |

| | | |
|---|---|---|
| **выполнении электротехнических работ** | | |
| **Тема 4.2 Электрифицированное оборудование и инструменты в строительстве** | 1.Общие сведения об электротехническом оборудовании. | |
| | 2.Состав электротехнического оборудования в профессии стекольщик. | |
| | 3.Основы механизации и автоматизации при производстве стекольных работ. | |
| | 4.Оборудование для производства стеклопакетов. | |
| | 5.Основные электрифицированные инструменты и оборудование для выполнения стекольных работ. | |
| | 6.Устройство, принцип действия, допуск к работе электроинструментами. | |
| | 7.Основные правила эксплуатации электрифицированного инструмента и оборудования. | |
| | 8.Подбор и подготовка инструмента, оборудования в соответствии с видом выполняемых работ. | |
| | 9.Проверка инструмента, оборудования, приспособлений на холостом ходу. Режим работы (перерывы, не допускать перегрузки, перегрева и др.). | |
| | 10.Хранение и уход за электрифицированным инструментом и оборудованием. | |
| | Дифференцированный зачет | 2 часа |
| | **Всего: 28 часов** | |